

GRACIAS POR
SINTONIZAR EL
VOLUMEN 4 DE
HARUHI-CHAN EL
DÍA DE HOY.

FLASH

BUENAS
NOCHES A
TODOS.
SOY
KOIZUMI.

THE MELANCHOLY @ SUZUMIYA
HARUHI-CHAN

LA HORA DE
ITSUKI KOIZUMI

LLA
SEÑORITA
MORI
¡PASE POR
FAVOR!

FLASH

...ME GUSTARÍA
PRESENTARLES
A MI INVITADA
ESPECIAL...

PARA AYU-
DARME A EX-
PLICAR ALGU-
NOS PUNTO
S IMPORTANTES
DE ESTE VO-
LUMEN...

OH NO...
EL HONOR
ES TODO
MÍO.

¡ES UN
HONOR TE-
NERLA HOY
AQUÍ!

¡Y PENAR
QUE NOS
HONRARÍA
CON SU PRE-
SENCIA!

SHFP



LO QUE NECESITAS HACER MIENTRAS LEES ESTE VOLUMEN ES...

TIKK



CAMBIANDO DE TEMA, ENTONCES— ¿PODRÍAS EXPLICAR A LOS PRESENTES...

...ALGUNOS DE LOS PUNTOS IMPORTANTES CON RESPECTO A ESTE VOLUMEN?



...ES DIFÍCIL TRABAJAR PARA LA AGENCIA...

ESTA ES SOLO UNA VERSIÓN DE MI Y DE MI VERDADERO YO QUE SOLO EXISTE EN SUEÑOS.

PENSAR QUE SOLO ES UN SUEÑO.



3.03 TREMBLE

3.03 TREMBLE

INCLUSO UNA CHICA CON SUEÑOS PUEDE SER BLANCA COMO UNA SABANA.

ESO ES VERDAD... TODO ES UN SUEÑO. UN FANTASMA.

TIKK
TIKK
TIKK
TIKK
TIKK
TIKK

*...esta
bella
escena
de campo...*

*...así que
por favor
disfrute...*

*La señorita
Mori no se
encuentra
disponible
en este
momento...*



The Melancholy of Suzumiya
Haruhi-chan
04



INDEX

	1
LA REUNIÓN ANTI DÍA DE LOS INOCENTES	
	25
RECLUTAMIENTO DE MIEMBROS DE LA BRIGADA EN PRIMAVERA	
	43
EL EXPEDIENTE DE RYOUKO ASAKURA	
	53
ANTES DE LA BATALLA CON EL CLUB DE COMPUTACIÓN	
	63
NUEVO EVENTO: ¿IREVOLVER OTHELOTI?	
	81
EL TRAJE DE BAÑO GANADO CON TANTO ESFUERZO TIENE UN PRECIO	
	99
LA PALPITANTE CITA DE KYON Y HARUHI	
	117
EL FESTIVAL DEL INSTITUTO DEL NORTE	
	139
ASAKURA VUELVE A SU TAMAÑO NORMAL	
	148
EJERCICIO AL ESTILO SOS	
	156
EL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN DE MISTERIOS DE SUZUMIYA EMPIEZA	

THE MELANCHOLY of SUZUMIYA **HARUHI-CHAN**

The Untold Adventures of the SOS Brigade

SEÑOR KIMIDORI, ¿SABIAS
QUE APARENTEMENTE ESTE
ES UN TRABAJO DE FICCIÓN?
¿ESO SIGNIFICA QUE ESTE
CUERPO ES SOLAMENTE
TEMPORAL?

BUENO... YA QUE TU
CUERPO REAL DESAPARA-
RECIÓ, DEBE SER VER-
DAD ESE CUERPO SOLO
ES TEMPORAL.



STORY: **NAGARU TANIGAWA** ART: **PUYO** CHARACTERS: NOIZI ITO



UN DÍA EN MARZO



PRESENTACIÓN IMPORTANTE



OPINIONES DECLARADAS



• Koizumi
Usualmente trabaja desde las sombras, pero hoy está al frente.



• Kyon
La única persona común en la brigada SOS
Como el hombre recto gasta sus días soportando innumerables problemas.



• Mikuru
La mascota viajera del tiempo de la brigada SOS.
Ella tendrá un rol más activo en este volumen.

CONSEJO



Nagato

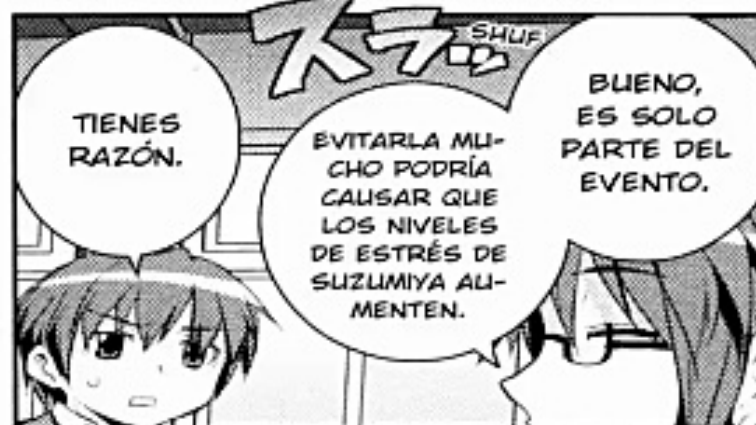
Un alien que parece que esta pensando en algo, pero no esta pensando en nada.



CRUCIAL



PUNTO IMPORTANTE



PERDÓN POR
DEJARLOS
ESPERANDO.

KEDUNK
た"ら"ん

RECESO.

PENSÉ QUE
ALGO MÁS DE
SIMULACIÓN
PRÁCTICA SERÍA
DE AYUDA.

CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

た"ら"ん
DUNK

¿EH!?
¡ESA
SILUETA—!

TODOS
DIRIJAN SU
ATENCIÓN
A LA
PUERTA.

...A ALGUIEN
QUE ESTUVO
DE ACUERDO
EN VENIR Y
AYUDARNOS
CON POCO
TIEMPO DE
ANTELACIÓN.

¡ASÍ QUE
LES PRE-
SENTO...!

た"ら"ん
TK

¿IQUE DEMONIOS!?

.....

UNA HOLA...

¿HARU...
...HI?

¿EH? NO,
NO ES
ELLA...

¡TODOS
SE ESTÁN
RIENDO
DE MI!

¡S-S... SABIA
QUE ESTE
DISFRAZ NO
ERA BUENA
IDEA!

PANIC

NO SE
PREOCUPE
SEÑORITA
MORI, SE VE
MUY BIEN.

PANIC

¿SEÑORITA
MORI!?

UNA TIMIDEZ
MAGNIFICA.



NO TENGO
UNAI

TING
トウ

¿ALGUIEN TIENE
ALGUNA SITUACIÓN
QUE LE GUSTARÍA
VER?

MUY BIEN,
AHORA,
EMPECEMOS.

¡ME GUSTARÍA VER
A SUZUMIYA DARLE
EL ALMUERZO QUE
ELLA MISMA HIZO
AL CHICO QUE LE
GUSTA!

SQUISH
モシ

¡¡ESE ES
UN LUGAR
EXTRAÑO
A DONDE
LLEVAR
ESTO!!

ドン
DONG

OH
HO.

YA VEO.
¡HAGÁMOSLO!

¿IQ-
QUE!?

おどる
WORRY
おどる
WORRY

LI-LIM...
ESO REALMENTE
NO TIENE NADA
QUE VER CON EL
DÍA DE LOS
INOCENTES...
¿O SÍ?



UGH,
CREO QUE
TIENES
RAZÓN...

SUZUMIYA MUY
PROBABLEMENTE
PODRÍA DAR SU
ALMUERZO COMO
BROMA POR EL DÍA
DE LOS INOCENTES.

TIENE ALGO QUE
VER CON EL
ASUNTO EN
CUESTIÓN.

SHAKE
ゴゴゴ

SHAKE
ゴゴゴ
SHAKE



NNNGH...

CUANDO
ESTÉS
LISTA

ゴ
TIK
ウ



NO ENCUENTRO
NINGUNA RAZÓN
PARA HACER ES-
TE EXPERIMENTO.

SOLO
HAGÁMOSLO
PARA EXPERI-
MENTAR.

AGUI
TIENES.

RUMMAGE
ゴ...



¡NO LO
PIENSES
MUCHO!

¡Y-YO HICE
MUCHO, ASÍ
QUE TENDRÁS
QUE AYUDARME
A COMERLO!

FLASH



¿QUIÉN, YO?
HMM.

ASÍ QUE, ¿QUÉ
PIENSAN?
¿TIENEN ALGUNA
OTRA PETI-
CIÓN?



Y AHÍ LO
TIENEN.



¡KYON DEJÓ A
SUS DESEOS CO-
RRER LIBREMENTE
EL DÍA DE HOY!

CON UNA
COLETA.

BIEN, YA QUE
ESTAMOS, HAZ A
UNA AMIGA DE LA
INFANCIA QUE
VIENE TODOS
LOS DÍAS A DES-
PIERTAMENTE PA-
RA IR A LA ES-
CUELA.



ENTENDIDO. LO
HAREMOS.

UM, ESO
ES UN
POCO...

¡ESO NO
TIENE NADA
QUE VER
CON LA
ESCUELA!



¿EH?
BUENO, UH...
SUPONGO
QUE NO...

NO PODEMOS
DECIR QUE NO
PASARA.
¿IO ME
EQUIVOCÓI?

SOLO CON-
SIDERA ES-
TO, POR
FAVOR.

SI HARUHI HACE
UNA VISITA PARA
LEVANTAR A AL-
GUIEN, DEBE DE
SER PORQUE ES
EL DÍA DE LOS
INOCENTES ¿NO?



¡COLETA!
¡COLETA!

¡COLETA!
¡COLETA!

TREMBLE

3.0

3.0

TREMBLE

3.0

3.0

TREMBLE



AHORA, SI NOS
HACES EL FA-
VOR, RECOGE
TU CABELLO EN
UNA COLETA E
INTÉNTALO.

ESTA BIEN,
MIENTRAS
ENTIENDAS
ESO.

UGH...

7
7
1
TA-TIK



BIEN
VOY A SALIR Y
VOY A VOLVER A
ENTRARI

AHORA, SI
NOS HACES
EL FAVOR!

STEP

7
7
1
TA-TIK



BIEN!
YA ESTAI

TA-TING

7.0

VAS A HACER
QUE YO TAMBIÉN
LLEGUE TARDE,
¡TONTITO!

コッ
SHAKE

SHAKE
コッ

¡OYE!
¡YA LE-
VÁNTATE!

¡T-TE VOY
A BESAR!

¡SI NO TE
LEVANTAS!

GRAB

ESTA BIEN...
SOLO LO
UTILIZARE
PARA MI
DESPERTA-
DOR...

コッ
DONG

¿GRABARI?

GRABÉ
ESO.



¿NO ES MARAVILLOSO...

...QUE ELLA QUIERA TOMAR TU ACTUACIÓN Y USARLA PARA PREPARARSE PARA CUALQUIER EVENTUALIDAD?

¡ESO ES INAPROPIADO SEÑORITA MORI!

WAAAAH!!!

¡ESO NO ESTA BIEN! ¡ESTA MUCHO MENOS QUE BIEN!



POR FAVOR SIETE LIBRE DE ELEGIR LA SIGUIENTE SITUACIÓN, A MODO DE DISCULPA.

LO SIENTO, NAGATO.

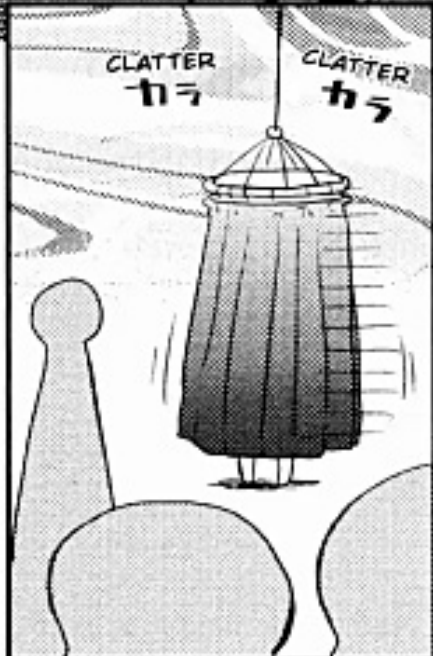
IOH HO!

PRIK



¿O ES QUE PONDRÁS TU VERGÜENZA SOBRE EL BIEN DEL MUNDO ENTERO!?

SI LO PONES DE ESA MANERA, ¡NO HAY NADA QUE PUEDA HACER!



CLATTER

CLATTER



CREO QUE NO ESTOY EN POSICIÓN DE PODER NEGARME.

POR FAVOR PONTE ESTO.

GRUMP



ENTENDIDO.

BIEN, ENTONCES. PONTE ESTO Y HAZ LO QUE SUELES HACER.

K

SHF

¡Por dios!
Si no se le-
vanta tem-
prano, ¡no
me culpe!

¡ya es
de día!

...beso de
buenos
días...

Eres un caso
perdido. Creo
que lo tendré
que resolver
con un...

トキ
BA-BLUMP

トキ
BA-BLUMP

DESPUÉS DE
TODO ESO. EL
GRUPO ENFRENTÓ
EL PRIMERO
DE ABRIL SIN
NINGÚN PLAN EN
PARTICULAR.

TING
ト
"

TING
ト
"

GRABÉ
ESO.

SI HAY ALGU-
NA OTRA PE-
TICIÓN, LA
RECIBIREMOS
AHORA.

LA ÚNICA RAZÓN
PARA HACER ESO
EN TRAJE DE
MUCAMA ES PARA
HUMILLARME!

ドン
と

Linda y fácil de leer.



Achakura

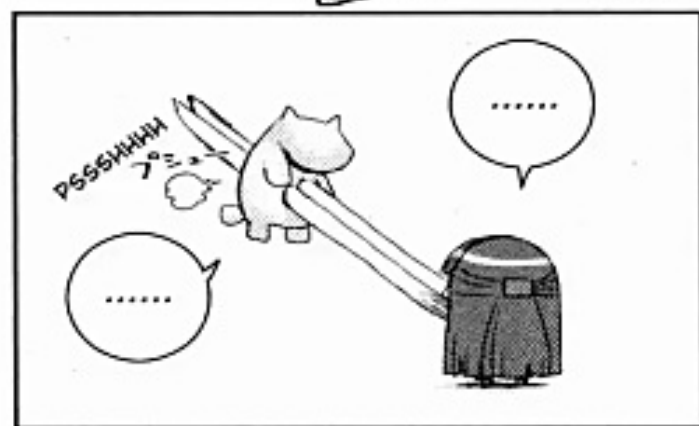
• Aparentemente ha estado viendo beisbol en la TV

• Señor Kimidori

• El lanzador estrella de la familia Nagato

• Victorioso en juegos muy parejo.

ATAQUE FINAL



ATRAVESAR









NO TE PARES EN LA MESA, HARUHI.

¡ESTAMOS EN MEDIO DE UNA CRISIS SIN PRECEDENTES!



¡LA VERDAD ES QUE AHORA ES EL MOMENTO PERFECTO PARA RECLUTAR NUEVOS MIEMBROS!

¡PERO CÓMO VIVIMOS EN ESTA ÉPOCA, LA VERDAD A SIDO ENTERRADA!



YA VEO, ASÍ QUE, NOSOTROS LA BRIGADA SOS...

GLON

¡QUE EDUCACIONAL!



¡NECESITAMOS MANO DE OBRA!

¡SI! NOSOTROS NO PODEMOS DEJAR PASAR ESTA OPORTUNIDAD— ¡ES TIEMPO DE INCREMENTAR NUESTROS NÚMEROS!

WHAM

*LA BRIGADA SOS RECLUTA NUEVOS MIEMBROS

SOS BRIGADE RECRUITING NEW MEMBERS



TEMA



HARUHI,

MAESTRA PINTORA



• Haruhi
• Jefa de la brigada SOS.
• En realidad está hablando con sentido, por una vez.



• Kyon
• Supuestamente es el protagonista de esta historia.
• Su cabello se arruina cuando se enoja.



• Mikuru
• Viajera del tiempo
• Hace el efecto de sonido "mochi mochi" cuando se concentra en escribir algo muy cuidadosamente.

POSICIÓN

PREPARACIÓN



Kozumi
 Estudiante enigmático transferido y esper.
 Aparentemente en secreto quiere que Kyon y Haruhi estén juntos.



Nagato
 Alien.
 El tipo de persona que se inscribe en algo solo para tener la oferta especial.



JUZGANDO



REPRESENTANTE





¿SIGUIENTE FASE?

HMMM.

...ASÍ QUE DEBEMOS MOVERNOS A LA SIGUIENTE FASE.

BIEN, HE-MOS TER-MINADO EL CARTEL...



BRIGADA

SOS

¡AHORA ACEPTAMOS NUEVOS MIEMBROS!

¡UNTE AHORA PARA OBTENER TÉ Y UNA TARJETA DE MEMBRECÍA



Y UNA VEZ QUE ESO PASE HAY ALGO QUE TENEMOS QUE HACER.

¡VAYA, GENIAL!

...MUCHOS ALUMNOS ESTARÁN GOLPEADO NUESTRA PUERTA.

ESO ES CORRECTO MIKURU. UNA VEZ QUE HAYAMOS COLOCADO EL CARTEL...



¡ESO ES CORRECTO, YO ESTOY HABLANDO DE ENTREVISTAS!

¡BIEN DICHO, SUBJEFE DE BRIGADA!

ULTRA ENTREVIS-TADORA



EXAMINADO A LOS SOLI-CITANTES, PRINCIPAL-MENTE

AH, SI. DETERMINAR SI SON ADE-CUADOS PA-RA LA BRI-GADA SOS.

ZIN
SHFF





¡ABSTENTE DE REALIZAR COMENTARIOS GROSEROS!

¡NO HAY QUEJA QUE VALGA LA CAJA DE LA LOTERÍA ES MUY JUSTA!

¡QUE RESULTADO TAN DESAFORTUNADO!

TWITCH

WHEEW



TING

ENTENDIDO.

EMPEZAMOS CON YUKI.

PRIMERO, VAMOS A HABLAR DE SU MOTIVACIÓN PARA ENTRAR A LA BRIGADA SOS.

OH BIEN, VAMOS A EMPEZAR CON LAS ENTREVISTAS, ¿LISTOS?

EN SERIO... QUE FORMA DE ACUMULAR DEMÉRITOS DESDE EL PRINCIPIO.

SMACK

HOJA: RESUMEN DE EVALUACIÓN



AH, ENTONCES DESDE ESE ÁNGULO ES EL QUE TENEMOS QUE HABLAR.

ESA ES UNA MARAVILLOSA RESPUESTA, YUKI.

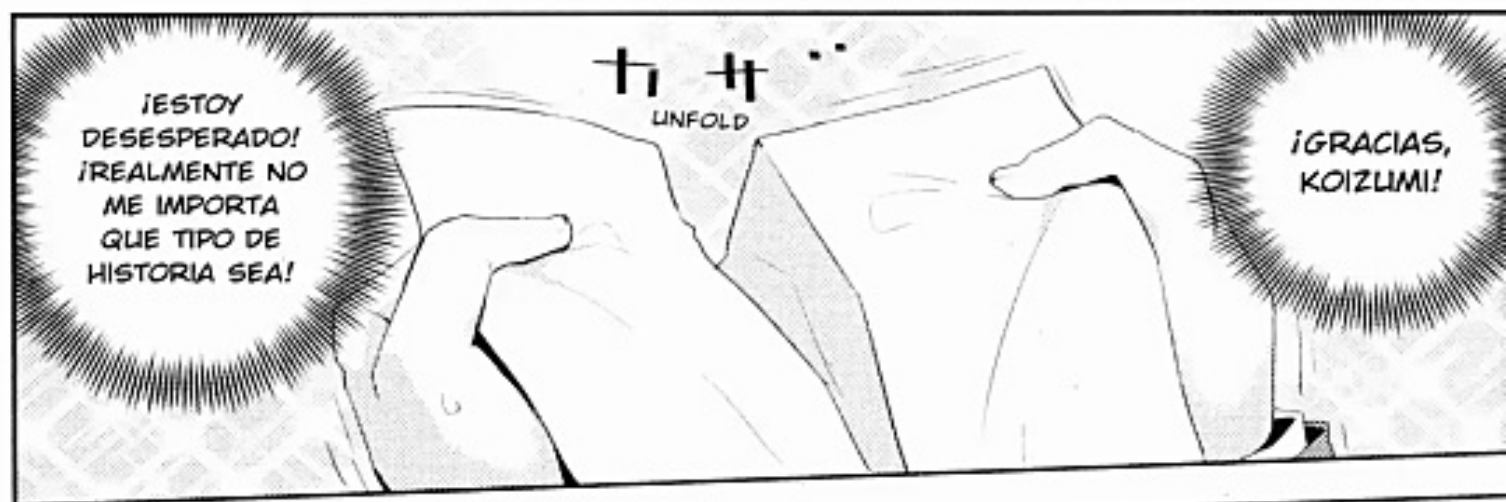
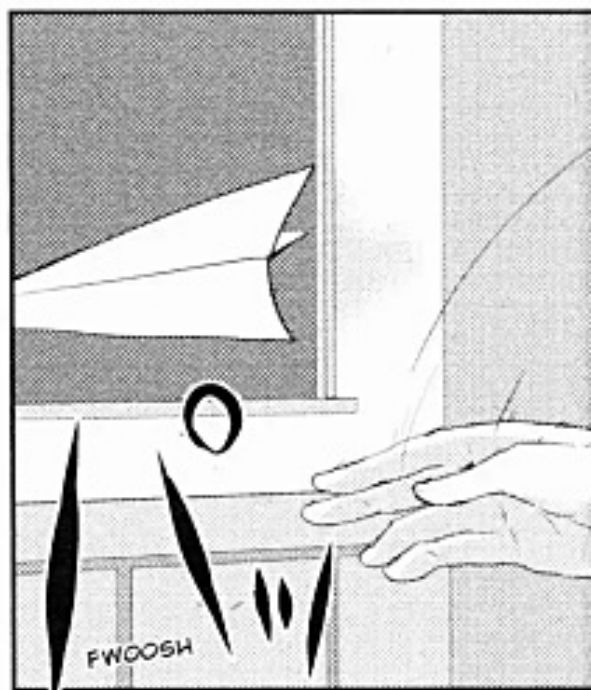
PERO ESPERO QUE LA BRIGADA SOS ME ACEPTEN TAL Y COMO SOY, POR ESO ES QUE DESEO UNIRME.

COMO ESTUDIANTE DE INTERCAMBIO ALIENÍGENA, HE ESCONDIDO MI IDENTIDAD HASTA AHORA.

BLAH

BLAH





MOTIVACIÓN PARA ENTRAR:

"TE AMO TANTO QUE HARE LO QUE SEA PARA ESTAR CERCA DE TI!"









¡EH, ESAS SON-
LAS PALABRAS
QUE UN ENTRE-
VISTADOR NUNCA
DEBE DE DECIR!

NO TENGO
NINGUNA.

CHA-CHUNGG

¡NO HAY
OPCIÓN ES
TURNO DE
KYON!

ZZAKKK

EH...
A ESTE
PASO NUNCA
TERMINARE-
MOS.

EN REALIDAD
NO HAY NADA
QUE QUIERA
PREGUNTAR

WHOOOSH

EH...
¡MALDITA SEAS
HARUHI! ¡ELLA
TIENEN MUCHAS
EXPECTATIVAS
PUESTAS EN MI...!

MALDICIÓN,
KOIZUMI. ¡¡MÁS
VALE QUE ESTA
VEZ SEA
MEJOR...!!

OTRA...

SHUFF

RUMBLE

CREO
EN TI



Y POR SE-
GUNDA VEZ
EN EL DÍA, EL
HIZO UNA
CARA ESPE-
LÚZNATE.

AL FINAL,
EL DESTINO
DE TODOS
ESTABA EN
MANOS DE
KYON.



REALIDAD



CACHORRITO



Achakura

• Ama todo tipo de espadas, tal vez porque le recuerdan su vida pasada.

• Señor Kimidori

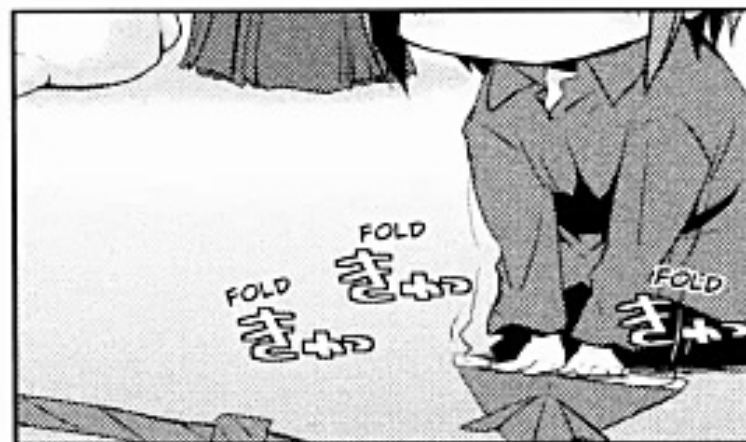
• Le gustan los show de TV como a un señor mayor.

• También esta obsesionado con los cascos samuráis.

GRATITUD



SIMPATÍA



NO ANUNCIAR

¡PORTADOR DE
ESPERANZA Y
CAMBIO!
¡REÚNE A LA
JUVENTUD!

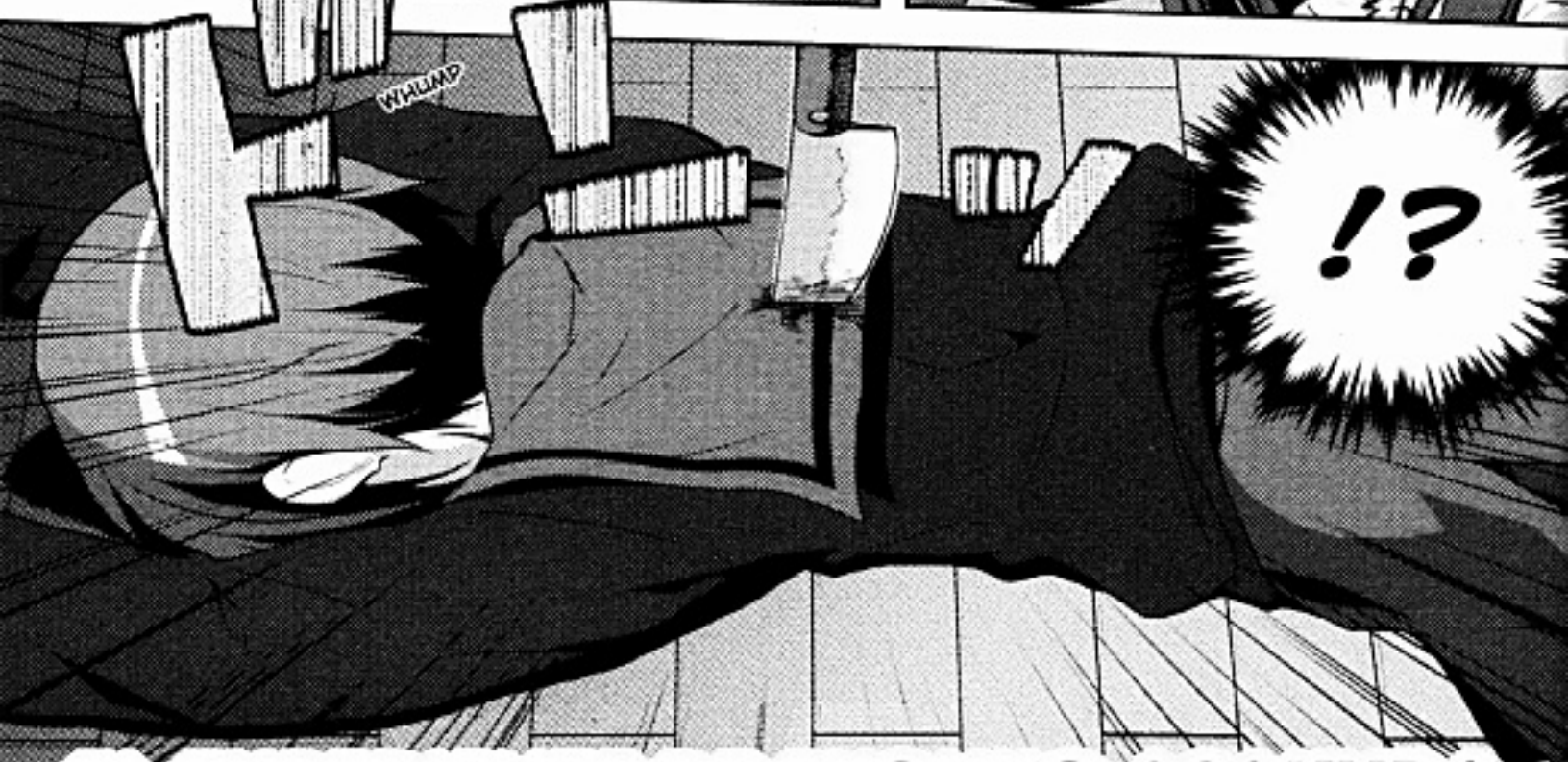
SO
SO

WHOA!?

ESTE ESTUDIANTE SE DEBE
PRESENTAR DE FORMA
INMEDIATA EN LAS OFICINAS
DE LA ESCUELA.







EL EXPEDIENTE DE RYOUKO ASAKURA





ASAKURA,
¿QUÉ
VAS A...?

!?

INO, MALDICIÓN!
¡ENCONTRARE
AL RESPONSABLE
DE ESTO!



OOH...
NAGATO...
¿POR QUÉ TE
FUISTE Y NOS
DEJASTE SO-
LOS?

TREMBLE
7 il

TREMBLE
7 il

7 il
TREMBLE



¡P-POR
SUPUESTO!

QUIERO DECIR,
LO SE CON SOLO
VER EL CUCHILLO
ENTERRADO
EN SU ESPALDA,
PERO...

¡...
COMETER
SUICIDIO!

ALGUIEN
COMO NA-
GATO NO
SERIA CA-
PAZ DE...

COMO YA TE
HABRÁS DADO
CUENTA SE-
ÑOR KIMIDORI.



¿¡QUE
-!?

¡SI!
¡HOMI
CIDIO!

BOOM



¡...ESA SERÁ LA MEJOR MANERA DE VENGAR A NAGATO!

POR SUPUESTO...

...Y RESOLVÁMOSLO JUNTOS!

¡VEN, SEÑOR KIMIDORI. ADENTRÉMONOS EN ESTE MISTERIO...

WAAAM



¡ELLA INCLUSO TIENE UNA NARRACIÓN! ¡ASAKURA SE LO TOMA MUY ENSERIO!

ESTE CASO SERIA SEGUIDO POR LA BRILLANTE DETECTIVE RYOKO ASAKURA.

FLIP

しれっ

POOM



¡SHIII!
¡APARIENCIA ANTES QUE UTILIDAD!

FLASSH

¡¡¡CAMBIO DE VESTUARIO!!!

LO PRIMERO ES...

LA INVESTIGACIÓN ¿VERDAD?

POOM





...NO HAY SIGNO DE QUE NAGATO ALLÁ FORCEJEADO.

Y SOBRE TODO...



LA CERRADURA DE ESTE CUARTO NO PRESENTA SIGNOS DE HABER SIDO FORZADA...



Y ENTONCES SEÑOR KIMIDORI...

NO, ASAKURA— IDAME UN DESCANSO!



ESO SIGNIFICA QUE QUIEN LA ASESINO ERA ALGUIEN QUE CONOCÍA.

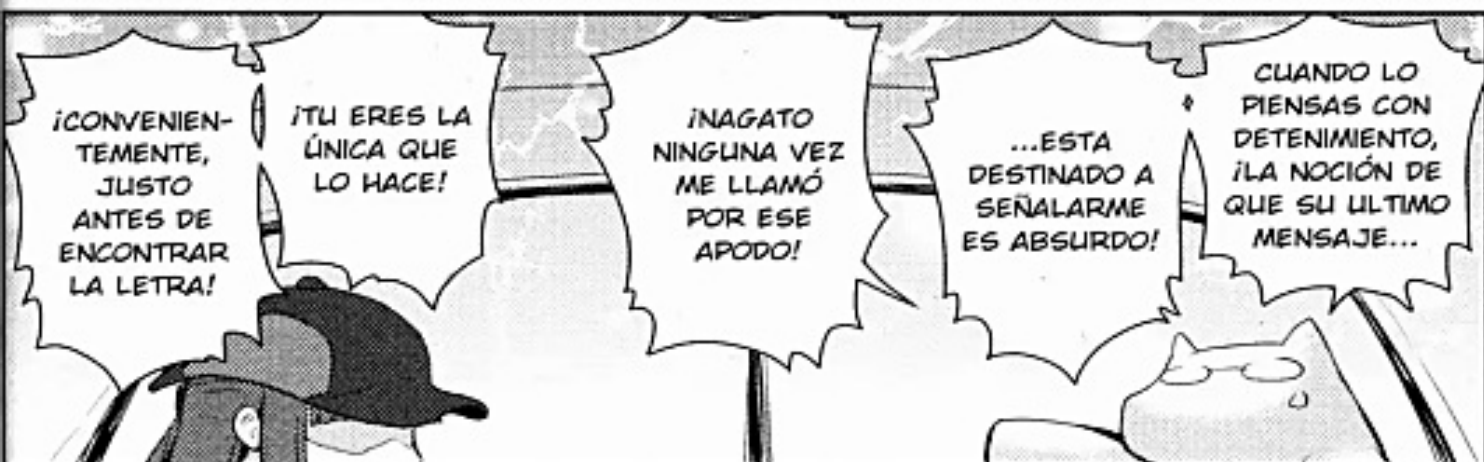


¡MALDICIÓN! ¡ELLA ESTA COMPLETAMENTE CONVENCIDA! BUENO, SI ESTO VA A SER ASÍ...



...TU LO HICISTE, ¿NO ES ASÍ?

SEÑOR KIMIDORI...







BIENVENIDA
A CASA!

TUP
TA

ESTOY EN
CASA.



EXTREMADA-
MENTE IN-
TERESANTE.

¿CÓMO
ESTUVO LA
FERIA DE
VIDEOJUE-
GOS?



TUPP



¿QUÉ ES
ESO...?
¿ESA SOY
YO?

SI.

¡ESO ES
BUENO!

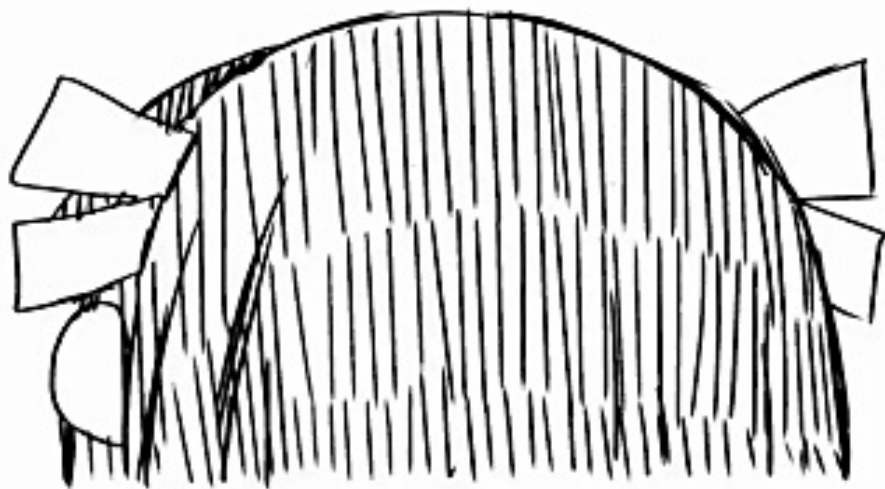


¿QUÉ ES
LO QUE
ESTABAN
HACIENDO?

BUENO, ME
ALEGRA QUE
HAYAN PASA-
DO UN BUEN
RATO.

¡LA ESCENA FINAL
DE ASAKURA SUICI-
DÁNDOSE DESPUÉS
DE APUÑALARME
FUER REALMENTE
IMPRESIONANTE!

ESTÁBAMOS
ABURRIDOS ASÍ QUE
JUGAMOS A UN
JUEGO DE HORROR
Y SUSPENSO!



HACE UN BUEN CLIMA
¿NO ES ASÍ?



¡BRIGADA
SOS,
LOS
RETAMOS!

LA
INCORREGIBLE
SOCIEDAD DE
COMPUTACIÓN
VUELVE A
RETAR A LA
BRIGADA SOS.

WHAM

UH, NO
POR
NINGUNA
RAZÓN.

PLUG
#

¿EH?
SEGURO,
¿POR QUÉ
NO?

OH, PERO
¿LO VAS A
HACER?

¡QUE
FÁCIL!

PUFF
#

¡OH, BIEN!
¡HAGÁMOSLO!

BIEN,
TODO EL
MUNDO—

STEP
FLY

SLAM
#

PERDÓN
POR MO-
LESTAR.

¡...ESTA
BIEN!

ER, UH,
ESTE ES
EL...
OH... NO
IMPORTA.
SEGURO,
ESO ESTA
BIEN.

BYE
BYE!

ASÍ QUE DECI-
DIREMOS CUAL
SERÁ EL
DESAFÍO Y TE
LO DIREMOS.

¡HASTA
LUEGO!

INÚTIL



OYE, ESPERA UN SEG—

¡ES HORA DE JUGAR CON LA HERMANITA DE KYON!



JE, JE, KYON, TIENES MUCHA ENERGÍA EL DÍA DE HOY. ¿ALGO BUENO PASÓ?

¿Y POR QUÉ MI HERMANITA ESTÁ AQUÍ?

¿IQUE HAY ACERCA DEL RETO DE LA SOCIEDAD DE COMPLI-TACIÓN?



¿IQUE PASÓ CON EL RETO!?

VERDAD!

VERDAD!

PARA PONERLO EN PALABRAS SIMPLES, NO HEMOS JUGADO MUCHO CON TU HERMANITA ÚLTIMAMENTE.

キラ SPARKLE



LLAME A TU HERMANITA PARA QUE NOS BRINDARA APOYO EXTERNO.

NO TE PREOCUPES TENGO LO DEL DESAFÍO RESUELTO

AH HA HA HAI!

¡SI ESO ES LO QUE NECESITAS, HAS TOMADO UNA TERRIBLE DECISIÓN!



¡¡ESO ES MUY RIDÍCULO VINIENDO DE TI!!!

¡KYON! ¡SI TIENES TIEMPO PARA ESTAR RESPONDIENDO DE ESA MANERA, DEBERÍAS PENSAR EN COMO RETAREMOS A LA SOCIEDAD DE COMPUTACIÓN!

¡NO TENIAS QUE DECIR NADA EN PRIMER LUGAR!

¡TU PREGUNTASTE! ¡SI YA PREGUNTASTE, YA TERMINASTE!

ER... ¿DEBERÍA YO DE DECIR ALGO TAMBIÉN ACERCA DE TODO ESTO?

¡ESO ES MUCHO MÁS RIDÍCULO VINIENDO DE TI!!

¡KYON! ¡SI TIENES TIEMPO PARA ESTAR RESPONDIENDO DE ESA MANERA—

¡¡PERDÓNAME!!

Y-YO NO QUISE HACERLO...

YO DIJE, SI YA PREGUNTASTE, YA TERMINASTE...¿QUE...!?

KYON, ¿QUÉ TIPO DE TE TÉ GUSTARÍA TOMAR HOY?



¡MALDICIÓN!
¡ESO FUE
DEMASIADO
FÁCIL!

¡RETEMOS A LA
SOCIEDAD DE
COMPUTACIÓN
A UN RETO DE
KARAOKE.

OOOH!

OIGAN.

HMMM.

?

¿SIGUEN
AQUÍ?
¡PIÉRDANSE!

¡NOSOTROS
ACEPTAMOS
TU
RETO!

¡LO
HAREMOS!

¡BIEN!
¡DÉJENME
SABER
CUANDO
HAYAN ELE-
GIDO UN DÍA
Y HORA!

BYE!

¡NO TENIAS
PORQUE
SER TAN DURA
CON ELLOS!
¡ESO INCLUSO
HIRIÓ MIS
SENTIMIENTOS!

¡USTEDES
APESTAN!
¡PERDEDORES!

¡SI, PIÉRDANSE!
¡Y NO VUELVAN!

WHAM

WHAM



MI GARGANTA ESTA ADOLETRIDA Y NI SIQUIERA HE EMPEZADO A CANTAR...

¡ES MEJOR QUE EMPECEMOS A ENTRENAR!

YAY!

KOFFI
KOFFI



BIEN, YA QUE YA TENEMOS EL RETO PLANEADO.

SCAM
ぱたん



¡JA JA JAI KYON TU GARGANTA VA A NECESITAR ALGO DE ENTRENAMIENTO!

OH, GRACIAS.

POR DIOS, ESO NO PUEDE SER.

TOMA, ALGUNAS PASTILLAS PARA LA GARGANTA. DEBERÍAN DE AYUDAR UN POCO.

SHF



BIEN, TODO EL MUNDO! ES HORA DE IR AL KARAOKE!

¡VAMOS A IR AHORA!?

NOSOTROS NI SIQUIERA HEMOS...

**¡DE
REPENTE LA
SEÑORITA
MORI Y
TSURUYA
ESTÁN AQUÍ!**

¿¡QUÉ!?

HOLA.

HA
HA
HA!

¿...REALMENTE
NECESITO
RACIONALIZAR
ESO...?

Y DE CUALQUIER MANERA,
SI MI ULTIMO OBJETIVO
ES QUE APAREZCA TU
HERMANITA O TSURUYA O
LA SEÑORITA MORI...

POR
CIERTO, ELLOS
GANARON EL
CONCURSO
CONTRA LA
SOCIEDAD DE
COMPUTACIÓN.
NADA DE ESO
IMPORTA.

¡TIENES QUE
EXPLICAR ESTO!
¡TIENES QUE
HACERLO!
¡ESTA TRAMA
NO TIENE NINGÚN
SENTIDO!!!

SNIFFLE
C+D

¡JE, JE, JE!
¡MI SUEÑO
SE VOLVIÓ
REALIDAD!

KARAOKE

¡NO ME
SIGAS!

¡PIÉRDETE!

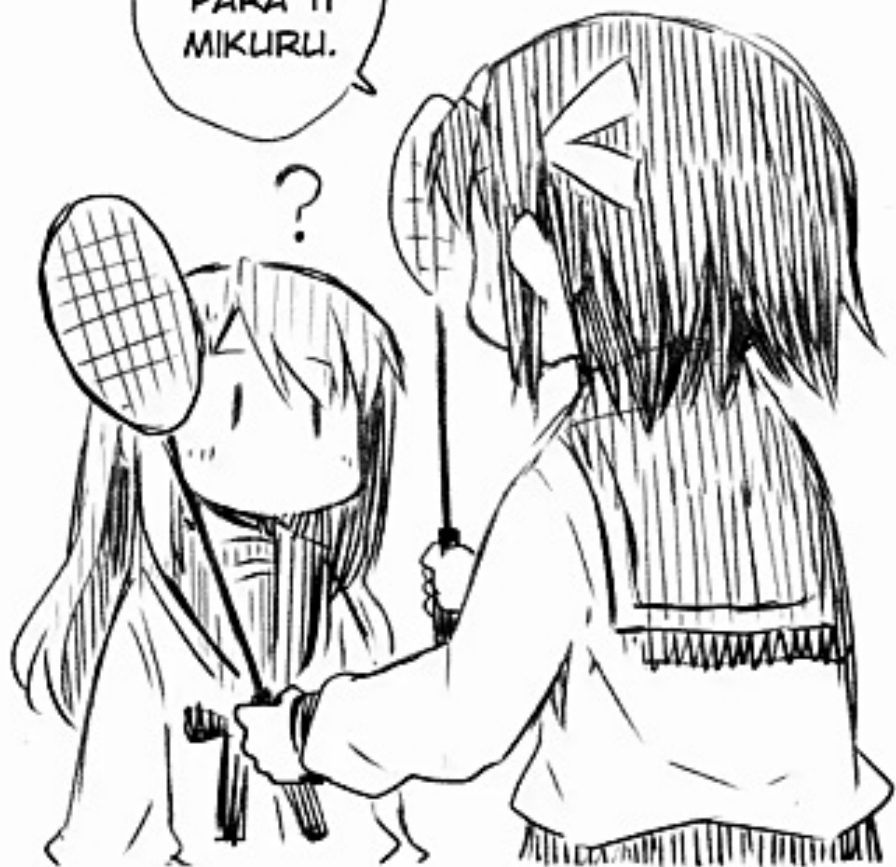


7
7
TWITCH

SOCIE-
DAD DE
COMPLI-
TACIÓN

TOMA.
ESTA ES
PARA TI
MIKURU.

?



DISPERSIÓN



CURSO



¡BIEN!
TODO EL
MUNDO,
¿YA SE A
CAMBIADO?

CAMPO
DE
JUEGO

ZUP

NUEVO RETO



POR DIOS,
REALMENTE
INVENTE UN
NUEVO JUEGO
MUY ATERRA-
DOR.

¡AY, ESO
DOLIÓ!

PET PET
Ta Ta



Los pros son realmente diferentes.

Haruhi

• Creo un nuevo deporte en medio de su ridícula presentación.



ASÍ QUE
¿CÓMO
EMPEZA-
REMOS?

ぽあああ
FLAAASH

¡ESTAMOS
LISTOS!



¿...ESTE
PUEDE
SER EL
"BÁDMINTON
OTHELLO"?

SI SIGO EL
ESTILO DEL
"FUTBOL GO"
Y DEL "BOXEO
SHOGI"...



Mikuru

• Forzada a jugar bádminton en el salón del club, fue golpeada por piezas voladoras de othello.



¿QUÉ,
SIN RED?

...Y PONDE-
MOS EL TA-
BLERO DE OT-
HELLO EN EL
MEDIO.

PARA PO-
DER JUGAR,
DIBUJARE-
MOS LA
GANCHA...

TUP



¡ESO NO
ACORTA
NADA! Y
¿QUE PASO
CON EL
BÁDMINTON!?

¡REVOLVER
OTHELOT,*
PARA ACOR-
TAR!



Kyoun

• Supuestamente es el protagonista de esta historia. El mundo ha sido salvado por este hombre recto innumerables veces.



TUS MOTIVA-
CIONES SE
HAN VUELTO
MÁS Y MÁS
REALISTAS,
SABES.

ADÉMÁS
TAMBIÉN SERIA
UNA MOLESTIA
PARA JUGAR Y
DIBUJAR.

NO, ESO
SOLO
VOLVERIA
ESTO MÁS
LOCO.



HUUUH?

¡MUY BIEN!
¡ES HORA DE
ENTRENAR
PARA EL
NUEVO
JUEGO!

*REVOLVER OCELOT ES UN PERSONAJE DE LA POPULAR SAGA DE VIDEOJUEGOS METAL GEAR.

FORMACIÓN

PAREJAS



*REVOLVER (BÁDMINTON), OTHELLO (OTHELLO)



El constantemente pierde en cada juego, pero ahora es su momento de brillar.

Misterioso estudiante transferido y esper.

Koizumi

LUZ Y OSCURIDAD

ESTILO DE JUEGO



Una arbitro con plenamente intransigente.
 ¿Ya que es un alien es perfecta como arbitro?





...CUANDO TU OTHELOT ESTA POR PERDER, SOLO ENTONCES SE PUEDE HACER ESE MOVIMIENTO.

¡EXACTO! UNA RUPTURA OCURRE ANTES DEL ULTIMO MOVIMIENTO...

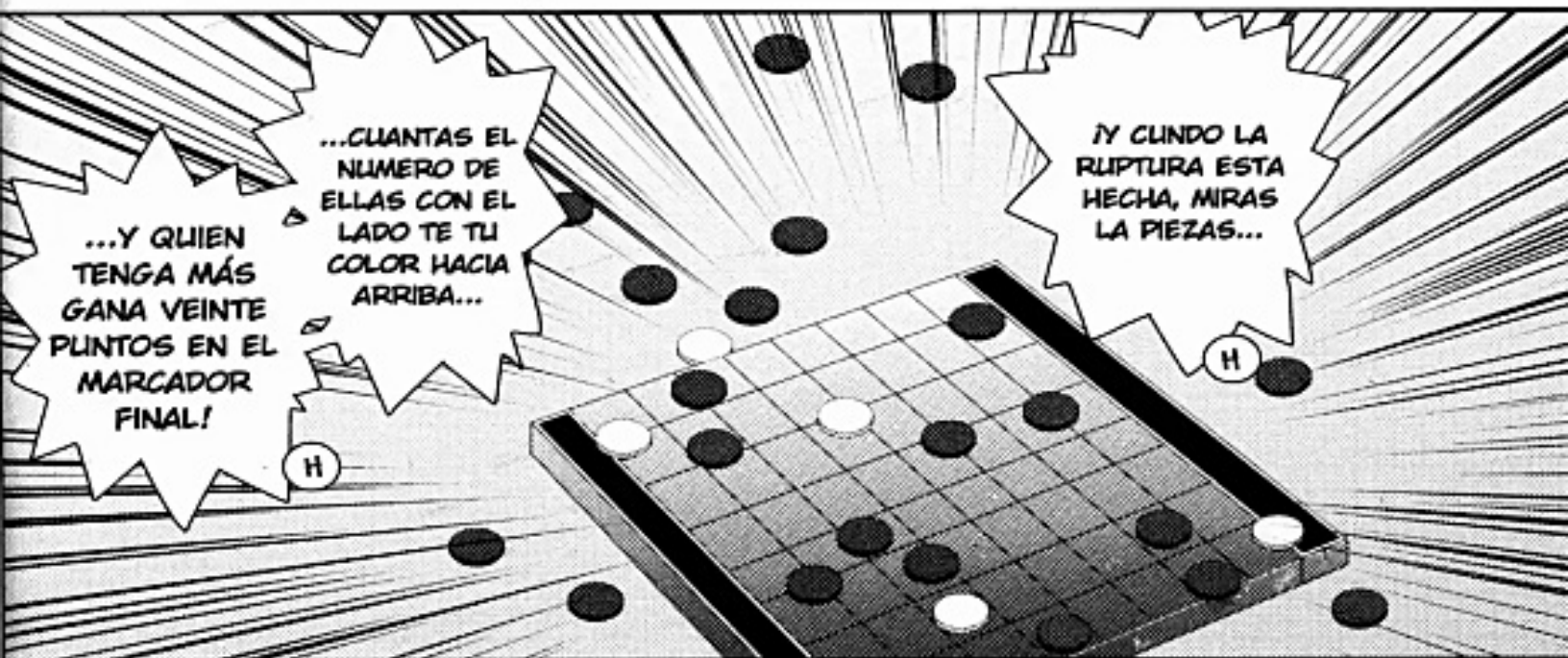


ASÍ QUE ES ESO LO QUE EL REVOLVER HACE.

RAYOS— ELLA NOS TIENE...

WAAAAAH...

FSSSHHH



...Y QUIEN TENGA MÁS GANA VEINTE PUNTOS EN EL MARCADOR FINAL!

...CUANTAS EL NUMERO DE ELLAS CON EL LADO DE TU COLOR HACIA ARRIBA...

Y CUANDO LA RUPTURA ESTA HECHA, MIRAS LA PIEZAS...



...Y SUERTE PARA QUE LAS PIEZAS CAIGAN CON TU COLOR ARRIBA DESPUÉS DE LA RUPTURA.

...CONTROL, PARA MANTENER TUS PROPIAS PIEZAS BOCA ARRIBA MIENTRAS VOLTEAS LAS PIEZAS DE TU Oponente...

EN OTRAS PALABRAS NECESITAS CONCENTRACIÓN PARA SEGUIR LA PARTIDA DE OTHELLO...

¡ESO
ES EL
REVOLVER
OTHELOT!

SHAZAM

¡ESTE
JUEGO DE
ALTO NIVEL
PONE ESOS
TRES ELEMEN-
TOS A PRUE-
BA!

¡DESPUÉS
DE TODO...

PERO
LISTEDES NO
TIENE EL LUJO
DE ESTAR
SORPREN-
DIDOS.

!...!

RUSTLE

¿PERO
QUE-!?

...HE PUESTO
UN PIE ENTRE
LOS MISMOS
DIOSES!

JE, PARECE QUE
LISTEDES DOS NO
HAN ENTENDIDO LA
VERDADERA DIFI-
CULTAD DE ESTE
DEPORTE.

H



¡LO HE LLEVADO HASTA LA INVARIABILIDAD!

...APRENDÍ A PREDECIR LAS REVOLUCIONES DE LAS PIEZAS DEL JUEGO BASADO EN LA VELOCIDAD DEL LANZAMIENTO...

¡ME RECLUI EN LAS MONTAÑAS PARA MEJORAR MI CONTROL...

ELLA EMPEZÓ A DECIR COSAS EXTRAÑAS, PERO POR FAVOR SOLO ESCÚCHALA.

...ASÍ QUE NO NECESITO SUERTE CUANDO LANZO.

...ENTRENE TAN FUERTE QUE VOMITE SANGRE...



EL "SUZUMIYA COUNTER MARK ZERO"!



...NUESTRO PLAN DE GANAR Y PERDER ESTA COMPLETO!

¡Y CON LA HABILIDAD DE KOIZUMI...

...PARA PERDER EN CADA JUEGO...



¡HEMOS PERFECCIONADO NUESTRO MOVIMIENTO ESPECIAL...



HA-HA-HA!

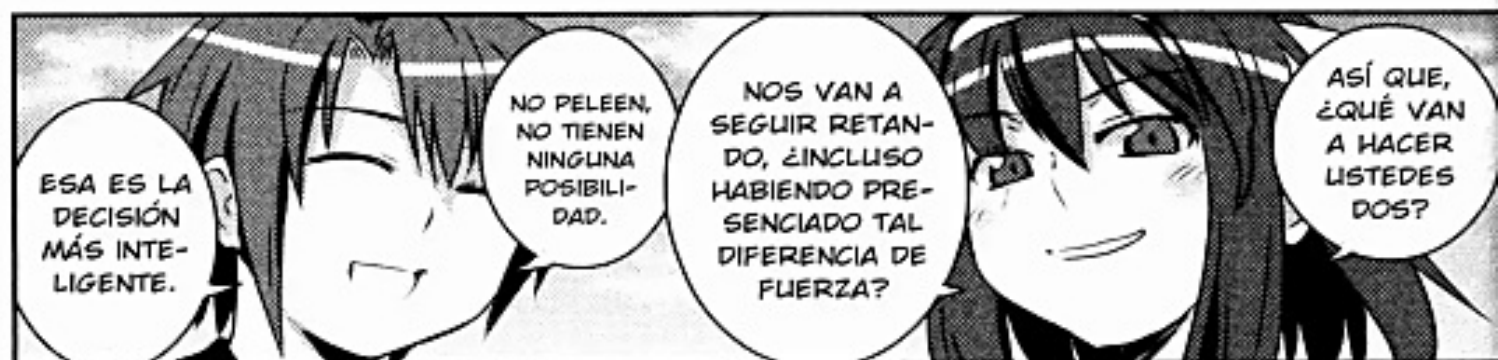
¡...POR ALGUNA RAZÓN ES MUY FRUSTRANTE!

ELLA ES COMO... MUY GENIAL. NOSOTROS NO TENEMOS LA POSIBILIDAD DE DERROTARLA.



SUZUMIYA COUNTER... NO, ESO ES...

MALDICIÓN. NORMALMENTE ME DARÍA RISA ESE ESTÚPIDO NOMBRE DE "MARK ZERO", PERO...



ESA ES LA DECISIÓN MÁS INTELIGENTE.

NO PELEEN, NO TIENEN NINGUNA POSIBILIDAD.

NOS VAN A SEGUIR RETANDO, ¿INCLUSO HABIENDO PRESENCIADO TAL DIFERENCIA DE FUERZA?

ASÍ QUE, ¿QUÉ VAN A HACER LISTEDES DOS?



¡PREPÁRENSE!

¡HARUHI!
¡KOZUMI!
¡LES VAMOS A DEMOSTRAR DE QUE ESTAMOS HECHOS!

WHOOSH



MALDICIÓN ENTONCES... ¡ELLOS SOLO SE ESTABAN DIVIRTIENDO CON NOSOTROS! ¡ASAHINA!

¡S-SI! BIEN, KYON, ¡DARÉ TODO LO QUE TENGO!





¡QUE—!
¿ASAHINA?

ENTEN-
DIDO.

NAGATO,
POR FAVOR
CAMBIA DE
LUGAR
CONMIGO.

LO SIENTO...
PERO YO ME
RETIRO.

...KYON,
TU DEBES
DE PODER
HACERLO.

SI YO SIGO,
NUNCA SERÉ
CAPAZ DE PERDER
CONTRA KOIZUMI Y
NUNCA PODRÍAMOS
DETENER A
SUZUMIYA...
PERO...

LO SIENTO...
KYON, ERES EL
ÚNICO QUE ES-
TA SIENDO
LASTIMADO...

TUS SENTI-
MIENTOS
SON NOTO-
RIOS.

¡MALDITA
SEA, ASÍ
ES!

KYON,
NAGATO...
¡VAMOS A
GANAR!

¡SOLO ASÍ
PODREMOS
GANAR!





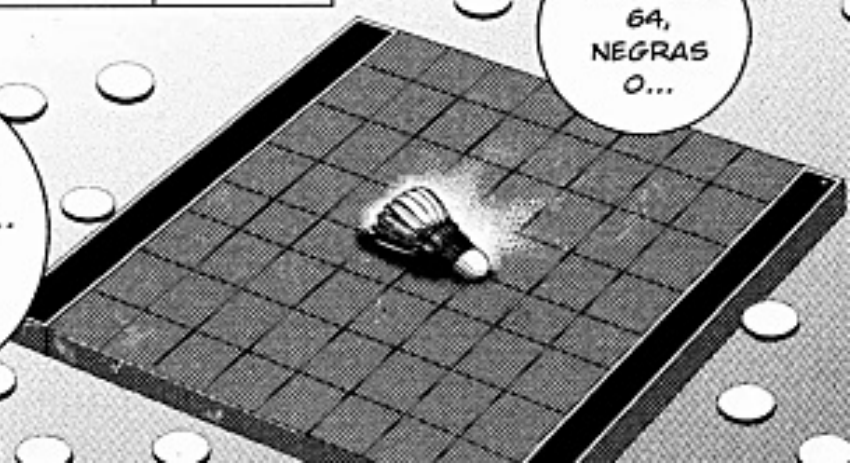
¡SU PELEA
SOLO ACABA
DE EMPEZAR!

**EL
FIN**

EL JUEGO
DE VERDAD...
EMPIEZA
AHORA.

NEGRO	BLANCO
60	20

BLANCAS
64,
NEGRAS
0...



ECOLÓGICO

UN DÍA CALUROSO



77 **COOLD BIZ* FUE EL NOMBRE DE UNA INICIATIVA DEL GOBIERNO JAPONES QUE TRATABA DE RELAJAR LOS ESTRUCTOS CÓDIGOS DE VESTIMENTA JAPONESES, QUE ALENTABA A LOS EMPLEADOS A VESTIR ATUENDOS PARA EL CLIMA CÁLIDO Y UTILIZAR MENOS EL AIRE ACONDICIONADO, ASÍ UTILIZANDO MENOS ENERGÍA.

• Una forma de vida artificial creada por Nagato. Su habilidad para cambiar de forma es, francamente, desagradable.

• E ha recuperado de su amputación, ahora vive con Nagato.

Los lentes de Jan un aspecto más intelectual.



Señor Kimidori

Achakura

PLAYA



COLECCIÓN



*LOS EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO SE TRANSMITEN A NIVEL NACIONAL POR RADIO Y TELEVISIÓN PARA FOMENTAR LA SALUD, EL BIENESTAR Y LA COMUNIDAD. LOS NIÑOS PUEDEN SER RECOMPENSADOS POR SU PARTICIPACIÓN CON UN SELLO EN SU TARJETA DE SELLOS.

¡ENSERIO LO SIENTO!





?

DISCÚPEME,
SEÑORITA.
¿PODRÍA HACER
QUE EL LUGAR
SEA MÁS
OSCURO?

TING
!!

EL PLAN



PROBLEMAS

UN CIERTO LUGAR



• Haruhi
• Jefa de la brigada SOS.
• Al parecer quiere jugar mientras usa un traje de baño.



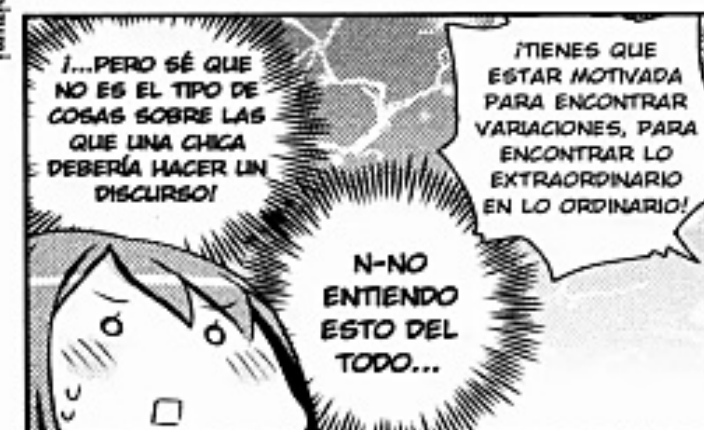
• Mikuru
• Viajera del tiempo.
• Es la encargada de hacer cosas vergonzosas junto a Haruhi.



• Nagato
• alien.
• De acuerdo a Haruhi, le gustan las cosas dulces y tiene un gran apetito.

PROCESO

QUE HACER



Tsunoya
Un individuo extremadamente peligroso, comparable a poner en acción los caprichos de Haruhi.

Kyoun
El protagonista.
No aparece mucho en este capítulo.

Kozumi
Estudiante misterioso transferido y esper. No aparece mucho en este volumen. Más que nada ríe para sí mismo en el fondo.

CHICOS Y CHICAS

REGLAS



• **Señorita Mori**
A veces es llamada para participar en actividades de la brigada SOS y cada vez a presentado un servicio muy distinguido.



• **Hermanita**
Hermana menor de Kyon.
Pasa mucho tiempo con Hanahli y empieza a tener comportamientos similares.




• **Kimidori**
Esta es su tercera aparición.
No es la misma Kimidori que el animal de globo.

*EN JAPÓN LA PERSONA QUE ES "ESO" EN EL JUEGO DE ATRAPAR ES LLAMADO DEMONIO.



BIEN,
YA NOS
HEMOS
CAMBIADO,
ASÍ QUE...



JE, ASÍ DE EN
SERIO SE LO
HAN TOMADO
¿SABES?


VAYA, TODAS
LO ESTÁN HACIENDO
MUY BIEN, SON SOLO
ATRAPADAS, PERO
SE ESCONDEN EN
PUNTOS CIEGOS POR
TODA LA ESCUELA.



¡...ES
HORA DE
CAZARLAS!



HMM...
CREO QUE
SOLO UN POCO
DE CALENTA-
MIENTO...



OYE, HARU-
NYAN, ¿QUÉ ES
LO QUE QUIERES
HACER
PRIMERO?

¡TE
ENCONTRÉ
MIKURU!

¡ESA ES
MIKURU!
¡A LA ALTURA
DE SU
REPUTACIÓN!

...VAMOS
POR ESA
CHICA QUE
CREE QUE SE
ESCONDE
POR ALLÁ.

NYAAAA!

GLO-
BOS
CON
AGUA

YAAAAH!

TWITCH

TWITCH

TWITCH

.....

ESO NO
ES BUENO
PARA LA
CONFIANZA
EN MI MIS-
MA.

SI, ¡TU ERES
JUSTO LA
CHICA PER-
FECTA PARA
EL TRABAJO!

NO TE PREOCU-
PES, MIKURU,
¡ASÍ ES CÓMO
DEBE DE SER!
¡SOLO TEN UN
POCO DE CON-
FIANZA EN TI
MISMA!

ME
ATRAPARON
DE INMEDIATO.

WAAH.



¿EH?

ASÍ QUE,
MIKURU—
¿SABES DONDE
ESTÁN LAS
DEMÁS?

¡ESE ES UN
GRAN INICIO!

¡BIEN!



OH, YA VEO
TE REFIERES
A ARRUINAR
SUS PLANES!

ES UNA
PARTE IMPOR-
TANTE PARA
RASTREAR A
NUESTROS
OBJETIVOS.

LA ÚLTIMA
PERSONA EN
SER ATRAPADA
TIENE QUE FIL-
TRARLE INFOR-
MACIÓN A LOS
DEMÁS "ESO".



BUENO, SÍ,
YA ME LO
IMAGINABA.

...CREO QUE
LAS DEMÁS
FUERON HACIA
EL EDIFICIO DE
LA ESCUELA.

BUENO
...

HMMMM
...



¡DAREMOS INICIO A LA OPERACIÓN: REVELACIÓN DE NAGATO! IO.R.N., PARA ABREVIAR!



POR LO QUE—

¡CON LA INFORMACIÓN DE MIKURU, DEDUJE QUE LOS OBJETIVOS ESTÁN DENTRO DE LA ESCUELA!



OH, ¿UN VIDEOJUEGO...?

LO TENGO JUSTO AQUÍ.

¡TSURUYA! ¡EL DISPOSITIVO, POR FAVOR!



POP
NAGATO...

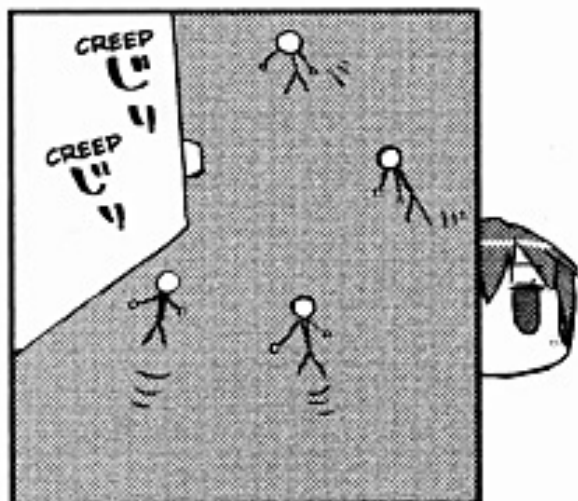
¡AHÍ ESTA YUKI!



ELLA NO ES UN ANIMAL, SABES...

¡...Y ELLA LO SENTIRÁ Y APARECERÁ!

SI CONOZCO A YUKI, SOLO TENGO QUE DEJARLO AQUÍ...



¡Y PENSAR QUE ATRAPAMOS DOS OBJETIVOS EN SOLO UNA MOVIDA!

H

SE QUEDO CON EL JUEGO.

LA TRAMPA DOBLE QUE PLUSIMOS SIRVIÓ A LA PERFECCIÓN.

H

SI, PERO ELLA SERÁ ¡EL ENEMIGO MÁS DIFÍCIL!

¡AHORA SOLO QUEDA UN OBJETIVO!

NO, YO YA SE DONDE ESTA.

PRIMERO TENEMOS QUE APRESURARNOS Y LOCALIZARLA.

LO QUE SERÁ DIFÍCIL.

OH, ¿ENSERIO?

HAY UNA GRAN
DIFERENCIA DE
PODER, HARU-NYA
¿REALMENTE
ESTAREMOS BIEN?



T
ELLA
PROBABLEMENTE
NOS ESTA
DICENDO DONDE
ENCONTRARLA...

T
SU AURA
ES MUY
FUERTE, ASI
QUE SE
DONDE SE
ENCUENTRA.
T



¡¡¡VAMOS
A ESTAR
BIEN!!!

¡...LO
IMPORTANTE
ES EL
RITMO Y EL
CORAJE!

NO IMPORTA
QUE TAN
FUERTE SEA
EL OPOEN-
TE...



¡NO PODEMOS
DUDAR QUE
NUESTRO MAYOR
ESFUERZO
ESTARÁ A LA
ALTURA DEL
DESAFÍO!





PARECE QUE ME TIENEN ACORRALADA.



...ESTAS AQUÍ, JUSTO COMO ESTABA PLANEADO.



Y YA QUE TENEMOS VENTAJA NUMÉRICA HE COLOCADO PERSONAS EN CADA POSIBLE RUTA DE ESCAPE...



SOLO PORQUE NOS DIJISTE DONDE ESTABAS EXACTAMENTE, SEÑORITA MORI.



¡SI! ¡ESA ES LA RAZÓN POR LA QUE TE ATRAJE HASTA AQUÍ!



DESPUÉS DE TODO, PODRÍA FÁCILMENTE SALTAR DESDE AQUÍ Y ATERRIJAR SEGURAMENTE EN EL PATIO.



...PERO MEJOR NO ASUMAS QUE ESO ES SUFICIENTE PARA DETENERME.

YA VEO. SU TRABAJO EN EQUIPO ES MAGNIFICO.

COMO SEA...



¡OH NO!
¡LAS FOTOS
SECRETAS DEL
COSPLAY DE LA
SEÑORITA MORI
QUE KOZUMI ME
CONFÍO!
(DICE DE
MANERA POCO
CONVINCENTE)

WHOOOSH



¿¡QUE
—!?



¡NI SIQUIERA
LA SEÑORA
MORI PUEDE
CAMBIAR DE
DIRECCIÓN DE
MEDIO DE UNA
CAÍDA! Y DEBA-
JO DE ELLA,
ESTA LA...

¡ELLA SE
LANZÓ POR
LAS FOTOS!

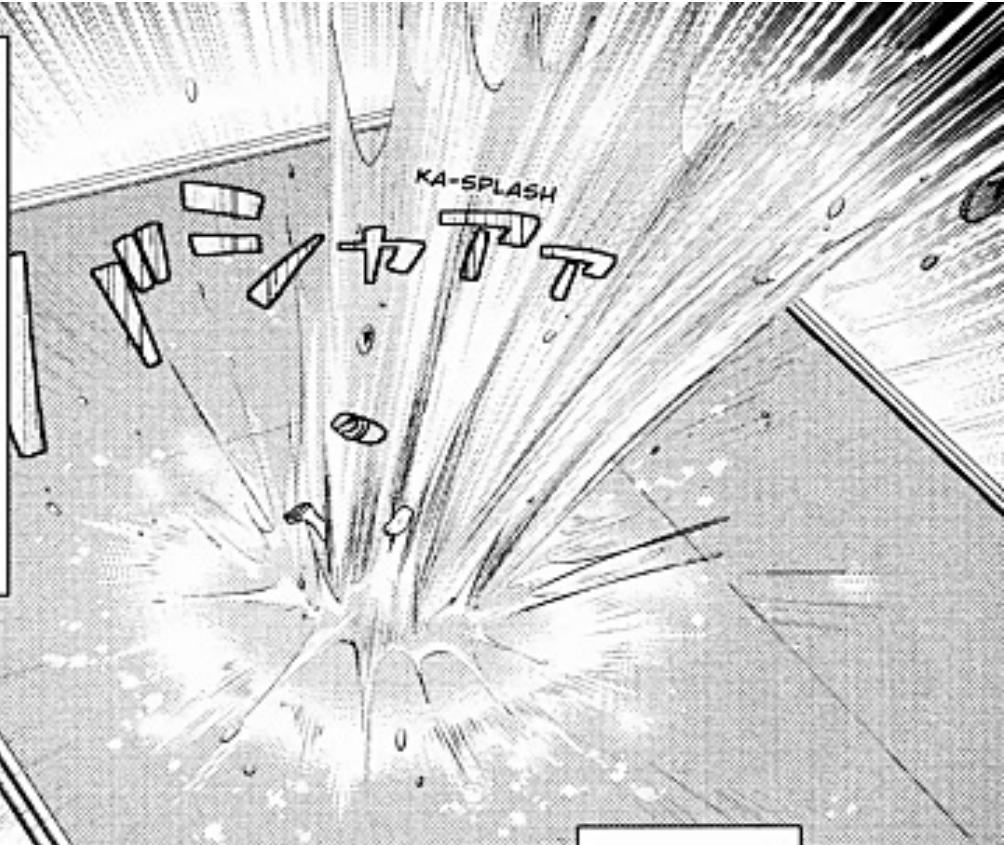


¿QUÉ—?
¡OH NO!



¿¡QUE FOTOS SON
ESAS!?

¡¡¡PISCINA
DE EN-
TRENAMIE
NTO!!!



JE,
PERDÍ.



Y ASÍ EL
JUEGO DE
ATRAPADAS
TERMINO.

¿DÓNDE DE-
MONIOS ESTA
EL SEÑOR
ARAKAWA!?

MIEN-
TRAS
TANTO
LOS CHI-
COS...

¿EEEH? ¿CUÁNDO
FUERON
TOMADAS...?

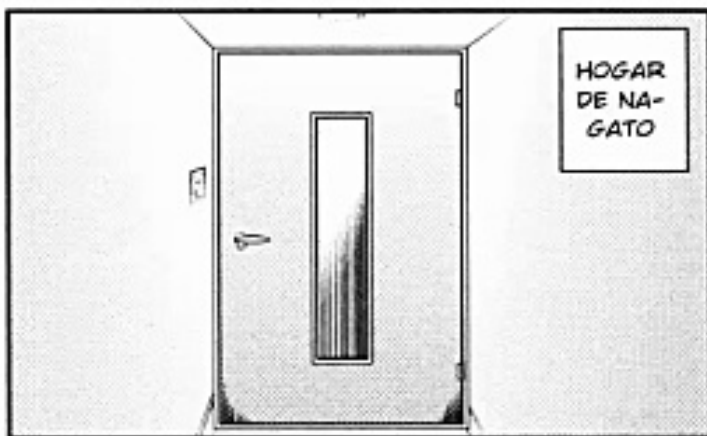
...ELLOS
TERMINA-
RON SU
JUEGO UN
POCO DES-
PUÉS.

INMEDIATA-
MENTE DES-
PUÉS DE ES
TUVIERON UNA
FIESTA ES LA
PISCINA.



OLAS

CASA DE VERANO



Taniguchi
Si alguien tiene que ser "eso" ese será Taniguchi. Ya que el capítulo se centro en la chicas el no apareció mucho.

Achakura
Continúa donde se dejó en el último capítulo, cuando Nagato convirtió su sala en una playa.

Señor Kimidori
Es bueno nadando, ya que es un animal de globo. ¿Una nueva habilidad aparecerá en la siguiente página?

HACIA EL HORIZONTE



TALVEZ FUE MUY
DIFÍCIL DE ENTENDER...



EL JEFE (TAMBIÉN
CONOCIDO COMO LA
UNIDAD INTEGRADA DE
DATOS) PROHIBIÓ LAS
DIGIEVOLUCIONES.

LLEGUE UN POCO
TEMPRANO...



CITA



ABURRIDA



APAGÓN



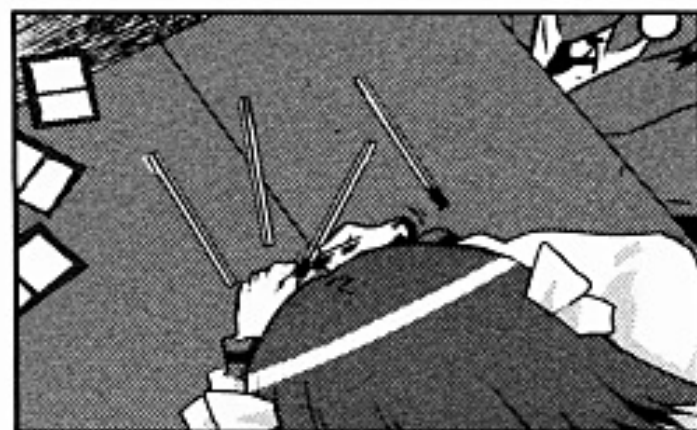
• Kyon
• El protagonista de esta historia
• Veremos un lado más varonil de él en este episodio— ¡disfrútenlo!

• Haruhi
• Jefa de la brigada SOS.
• Ella se la pasa dormida en su escritorio, así que ¿Cómo termino en esta situación?

• Nagato
• Proporciona activamente explicaciones al estilo otaku de los eventos en curso.
• Allen.

JUEGO SUCIO

SACRIFICIOS



Mikuru
Viajera del tiempo.
En este capítulo, por una vez, es solo una o observadora y no se meterá en este asunto.

Koizumi
Enigmático estudiante transferido que también es un esper.
Una mala persona que conspira junto con Nagato para alterar el resultado.

EQUIDAD



DICTADURA



*JUEGO DE CARTAS COLECCIONABLES, COMO LO SON LAS CARTAS INTERCAMBIABLES DE 102 POKEMON O MAGIC: THE GATHERING. ESE ES EL TIPO DE JUEGO QUE KYON Y KOIZUMI JUEGAN EN LOS PANELES ANTERIORES.



¿QUÉ
TE PARECE
ESTE?



PLAN A:
COMPRAS

OH, OYE
KYON-



JA, JA,
¿QUÉ
ESTAS
DICIENDO?

SI, CREO
QUE LO HARE.
¡AUNQUE NO
TE RÍAS SI NO
SE VE BIEN
EN MI!

SE VE BIEN
PARA MI. SI TE
GUSTA ¿POR
QUÉ NO TE LO
PRUEBAS?



ERES UN
TONTITO.

TODO SE
VE BIEN
EN TI.





HAY QUE HACER UNA REVISIÓN CRÍTICA DEL GUIÓN.

EL PROBABLEMENTE PERDIÓ CERCA DE UN 50%.

"ESTOY BIEN" "¿ESTÁS BIEN?"



PFFFT

カワッ



DEBE SER DIFÍCIL PARA EL. SER EL ÚNICO HOMBRE EN UNA TIENDA DE ROPA PARA MUJER. ES UNA ESCENA MUY DURA.

¡EL SUSPENSO POCO A POCO ME ESTÁ MATANDO!



¡KYON TIENES QUE SOBREVIVIR!

...Y LUCIR EL ATUENDO ES CRUCIAL.

SIN EMBARGO, DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA TRAMA, SU SALIDA DEL PROBADOR...

¡EN EFECTO!

S-SI...



BIEN, ENTONCES, ME LO PROBARE.

ASÍ QUE,
¿CÓMO
ME VEO?

WHOA...

¿QUÉ
→

SE VE
GENIAL
EN TI.

¡CREO QUE
TE VES GENIAL!
ENSERIO, DEJANDO
TODOS LOS
HALAGOS A UN
LADO, ES
PERFECTO.



¿EH? NO,
QUIERO
DECIR...

.....



NO TE
SALGAS
DEL GUIÓN.

¡IDIOTA.



¡ESTO ES
DEFINITIVA-
MENTE UNA
COMEDIA RO-
MÁNTICA!

LAS COMEDIAS
ROMÁNTICAS SON
MAGNÍFICAS.

COMEDIA
ROMÁNTICA
¡EN
EFECTO!



PERO AHORA
QUE ELLA HA SIDO
SORPRENDIDA
POR UN ALAGO
GENUINO...

...NO PUEDE
CONTROLAR LA
REACCIÓN DE SUS
VERDADERAS
EMOCIONES.



SUZUMIYA
ES FUNDAMIEN-
TALMENTE
OMNIPOTENTE,
DESPUÉS DE
TODO.

NO IMPORTA COMO
SE HAYA SENTIDO
AL PRINCIPIO, SE
ACOSTUMBRO A LA
SITUACIÓN SUMER-
GIÉNDOSE EN SU
PAPEL,

¡ESTO SE ESTA PONIENDO
INTERESANTE!





Y AQUÍ ESTA
SU "SODA
AMOROSA."


PLAN B



AAAAAH...

UGHHH...





¡YO TAMBIÉN
TE AMO!

PLAN C

JOHN, NO
TENGO MUCHO
TIEMPO DE
VIDA, PERO—
¡TE AMO!



¡CÁSARTE
CONMIGO!

NO ME
QUEDA MUCHO
TIEMPO, PERO
¿PODRÍAS—?



¡QUE
BUENA
HISTORIA!



JA, JA,
¡TU
TAMBIÉN!
☆

¡EE. JEEI KYON. QUE
TONGO ERES ITENES
CREMA BATIDA EN
LA CARA!

PLAN D



¡VENGAN
AQUÍ, POR
FAVOR!




¡BUEN
TRABAJO
LISTEDES
DOS!

¡BIEN!



VAYA,
MIREN LA
HORA.



SI. NUESTRAS
HABILIDADES EN
LA ACTUACIÓN
SON M-MÁS QUE
SUFICIENTES
COMO PARA
MANEJAR ESTO.


ESO FUE MÁS
FÁCIL DE LO
QUE PENSÉ.

J-JE,
¿ESO ES
TODO?



AHORA,
CONCLUIRÁN
TODO ESTO
CON UN
BESO...

¡...Y ESO
TERMINARÁ
LAS COSAS!



KOIZUMI
EXPLICARÍA MÁS
TARDE QUE
"ERAN DEMASIADO
TÍMIDOS PARA
HACERLO, ESO
ES TODO".

!!ZZZZ!!

DISPAROS

UN NUEVO JUEGO



Achakura
Los controles parecen un poco grandes para ella pero aun así ella los utiliza.



Señor Kimidori
Es un misterio como utiliza los controles con sus patas delanteras.



PARECE UN POCO MALICIOSO POR EL HECHO DE LANZAR CUCHILLOS

OH, ES DE DESPLAZAMIENTO LATERAL.



ESTO ME HACE RECORDAR COSAS.

WHEE!

WHEE!

WHEE!

NO TE PREOCUPES POR ESO, ESTOY SEGURO DE QUE TODOS LOS PERSONAJES LANZAN CUCHILLO.



NAGATO ME DIO UN NUEVO JUEGO.



BLEEP
DUM
DA DA



...

...



DUM DA DA

THE ADVENTURES OF KYON AND AKAKURA

[KYON ES MEJOR QUE TE PREPARES!]

MM, SI, ASAKURA EN SU CAMINO PARA ANIQUILAR A KYON...



¿TU CREEES ESO?

¡ESTE PODRÍA SER UN GOD GAME!*



¿TU CREEES ESO?

"¡TE MATA-RE!!"

¡ESTE PODRÍA SER UN GOD GAME!*

113 *UN GOD GAME ES EL JUEGO QUE PERMITE AL JUGADOR USAR UN PERSONAJE CON SUPER HABILIDADES PARA INDIRECTAMENTE CONTROLAR UN A UN GRUPO DE "ADORADORES"

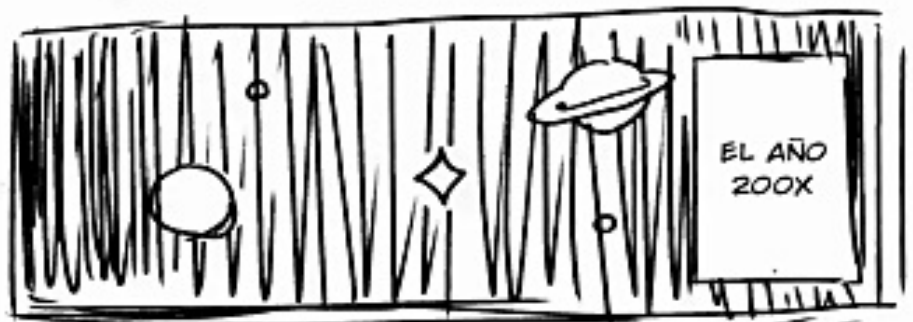
JEFE DEL SEGUNDO NIVEL



JEFE DEL PRIMER NIVEL









¿Y-YO TENGO ESE PODER?
BIEN, ¡LO INTENTARE!



MIKURUN

¡TUS HABILIDADES DE ESPER PUEDEN DESPERTAR AL GUARNIÁN DORMIDO, LA CRIATURA CREADA POR LA SUPER CIENCIA ANTIGUA!



FUERZAS DE DEFENSA DE LA TIERRA



ULTRA DIRECTOR: HARUHI SUZUMIYA

MONSTER
NAGAMON VS.

¡VEN CON FUERZA,
MIKURUN!

BOOM

BATTLE

MIKURUN

CORTE AQUÍ



¡...TIENES QUE
CANTAR EL CORO
COMPLETO DE SU
CANCIÓN DEL
DESPERTAR!

¡AUN NO!
PARA DESPERTAR
POR COMPLETO
A MIKURUN...

UM...
¿YA ESTA
DESPIERTA?

+ -
VA VAAAAAM



RAAAAR!

NYAA

BIEN.

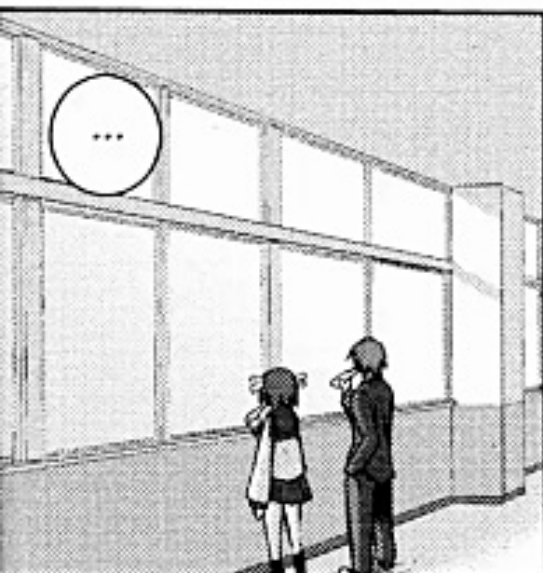
HORARIO

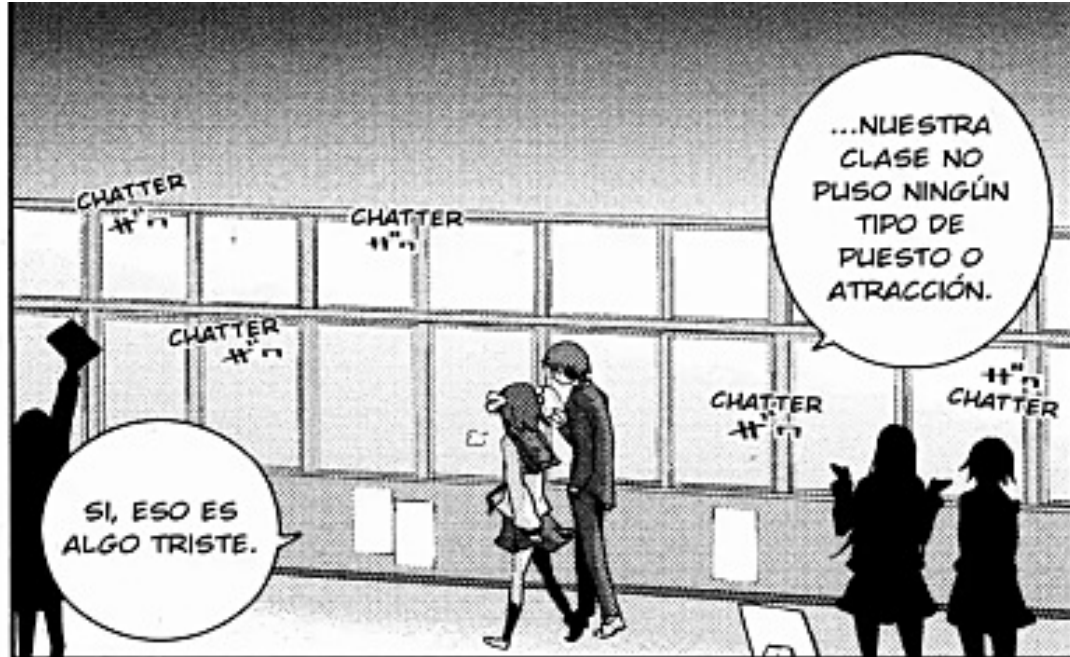
CLOSE

FESTIVAL CULTURAL DEL COLEGUIO DEL NORTE

EL FESTIVAL CULTURAL, ¿EH?

.....











¿TAN Siquiera se pueden ver las estrellas desde el lado oscuro?

¿Con el lado oscuro de la astrología o algo así?

¿Podrías leernos nuestra fortuna?



Así que...



Oh, ¿eso es diferente a la adivinación?

Además lo que hago aquí es "predicción."



¡ASÍ QUE PUEDES HACERLO!

No es imposible, pero no lo recomendaría.

Oh, bien.



El acto es el mismo, pero lo que hago se basa en la realidad.

Si.



ボィ
RUSTLE



...Y TODA LA DEMÁS INFORMACIÓN DISPONIBLE Y ENTONCES CREAR UNA SIMULACIÓN BASADA EN ESO.

... TASA DE RETENCIÓN DE VARIAS TIENDAS Y PUÉSTOS, BARRERAS, TRÁFICO PEATONAL...

...JUNTO A LA TOPOGRAFÍA LOCAL, LA COGNICIÓN HUMANA...

LA PREDICCIÓN CONSISTE EN TOMAR EN CUENTA EL AMBIENTE ACTUAL...

¿BASADO EN LA REALIDAD ...?



ESO NO ES ALGO DE LO QUE ESTAR ORGULLOSA, PERO...

CUANTO MÁS FUERTEMENTE SE PREDICE ALGO EN MI FUTURO, MENOS QUIERO HACERLO.

PONTE EN MARCHA.

B-BIEN, CREO QUE ENTIENDO. ASÍ QUE YUKI...

NO PUEDO HABLAR POR KYON, PERO EN CUANTO A MI...



COMENZANDO PREDICCIÓN.

...ENTENDIDO.



AHORA LES DIRÉ LA PRE-DICCIÓN.



COMPLETADO.

SHF
"..."



DIRIGIDOS POR KOIZUMI SERÁN GUIADOS A REGAÑADIENTES AL ESCENARIO.

UN EVENTO DE "BIENVENIDA A LAS PAREJAS" ESTARÁ COMENZANDO.

EN EL SALÓN DE KOIZUMI...

ESPERA, ESTO ES COMO—

HM

RUMBLE
ふふふ



...SE DIRIGIRÁN AL SALÓN DE KOIZUMI.

DESPUÉS DE HABLAR CON ASAHINA Y TSURLUYA...

LUNA VEZ AHÍ PEDIRÁN YAKISOBA.

USTEDES DOS IRÁN A SALÓN DE CLASES DE MIKURU.

ESO TIENE SENTIDO.

SI, SEGURO.

EL REGRESO A LA PESADILLA





¿TRATAS DE DECIR QUE LO ACEPTAMOS!?

LAS COMEDIAS ROMÁNTICAS SON MAGNÍFICAS.

YUKI... ¿NOSOTROS NO PODEMOS...?

WOBBLE



SI, A ESTE PASO VOLVEREMOS A SER HUMILLADOS...

¡ES-ES-ESTO ES MALO, KYON!

SHAKE

SHAKE

SHAKE



PERO LAS ELECCIONES SIGUEN ESTANDO EN MANOS DE LOS INDIVIDUOS.

LA LECTURA DE LA FORTUNA SOLO INDICA...

...LA OPCIÓN MAS PROBABLE.

YO NO ESTOY DICRIENDO ESO.

BOOM



¡SOLO NO IREMOS AL SALÓN DE KOIZUMI!

SI, BIEN.

PELIGRO: EVITADO.

¡BIEN!



¡OH, POR SUPUESTO!

CLENCH



NAGATO—

YUKI ...





¡Y KYON!

¡OH,
SUZUMIYA!



¿CÓMO
PUEDE SER
TAN LINDA!?
¡QUIERO
ABRASARLA!



¡MALDI-
CIÓN,
ERES
TAN
LINDA!



¡TIENES MUCHO
VALOR PARA SER
TAN ADORABLE!



¡VINIERON!
¡ESO ME
ALEGRA
MUCHO!





OOH...
¡YA VEO!

JE, ¡AQUÍ ES
CUANDO SU
NATURALEZA
TORPE SALE A
LA LUZ!

SMIRK
ニヤニヤ



¡GRACIAS,
MIKURU!

BIEEN



...ELLA
DEFINITIVAMENTE
TROPEZARA!

¡SI CONOZCO
A MIKURU...



¡...ENCON-
TRAR EN-
CANTOS AUN
MAYORES!

WOBBLE
ㄣㄣ

WOBBLE
ㄣㄣ



ESTAMOS
DISPUESTAS
A RENUNCIAR
A UNA SIM-
PLE COMIDA
SI ESO SIG-
NIFICA...

ES VERDAD
QUE LA COMIDA
CASERA DE
MIKURU ES
ATRACTIVA-
PERO.

FSSSSH
ㄣㄣ



JE, JE. SIM-
PLEMENTE
NO LO EN-
TANDES,
¿VERDAD?

A MI SOLO
ME GUSTARÍA
COMER UNA
COMIDA
NORMAL.

ESTA
HECHA
A MANO
Y TODO.



ESPERO
HABER HECHO
UN BUEN
TRABAJO
HACIÉNDOLO.

AQUÍ
TIENES
KYON.

MUCHAS
GRACIAS.



¡ESTO ES
FUNDA-
MENTAL!

NO RECUERDO
HABERTE CRIADO
PARA QUE FUESES
ESE TIPO DE CHICA.

MIKURU
...

MIKURU
...



OHH...

!







TENIENTE TANIGUCHI

¡SI VAS A PERDER, TRATA DE HACERLE UN POCO MÁS DE DAÑO PRIMERO!

¡VAMOS MIKURUN!

CLENCH

TENIENTE KUNIKIDA

ENTONCES YO VOY A...



MIKURUN FUE MEJOR.

SI, ¿CUÁL ES SU PROBLEMA?

ES UN TERRIBLE SUPERHÉROE.

MUNCH

MUNCH

MUNCH

MUNCH

¡LA SIGUIENTE HISTORIA
SALIÓ EN LA REVISTA
ACE ASSAULT!



6 A.M.
SÁBADO.

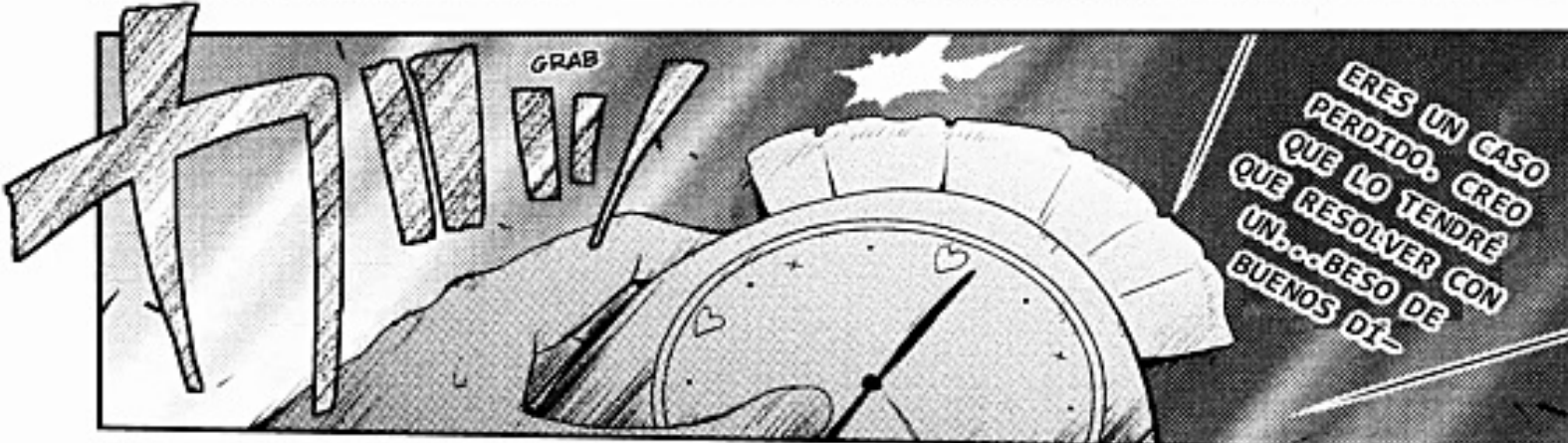
18
TWITCH

...

¡POR DIOS! SI
NO SE LEVANTA
TEMPRANO, ¡NO
ME CULPE!

¡EUH!

¡YA ES
DE DÍA!

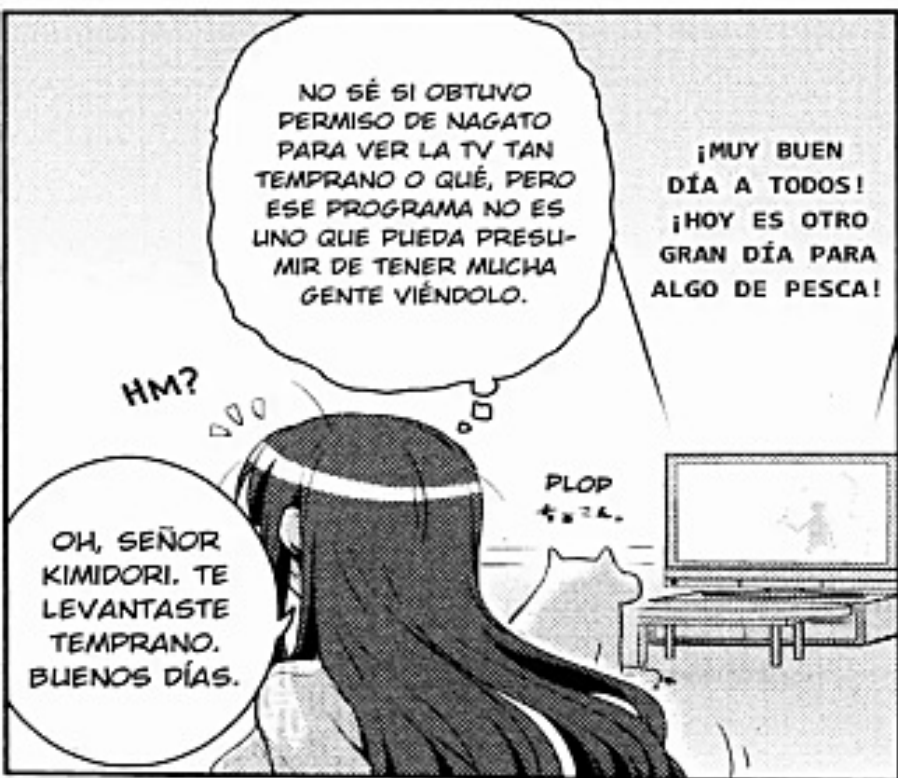


ERES UN CASO
PERDIDO. CREO
QUE LO TENDRÉ
QUE RESOLVER CON
UN...BESO DE
BUENOS DÍ-



!!!
SILENCIO
!!!

ASAKURA VOLVIÓ A SU TAMAÑO NORMAL



NO SÉ SI OBTUVO PERMISO DE NAGATO PARA VER LA TV TAN TEMPRANO O QUÉ, PERO ESE PROGRAMA NO ES UNO QUE PUEDA PRESUMIR DE TENER MUCHA GENTE VIÉNDOLO.

¡MUY BUEN DÍA A TODOS!
¡HOY ES OTRO GRAN DÍA PARA ALGO DE PESCA!

HM?

OH, SEÑOR KIMIDORI. TE LEVANTASTE TEMPRANO. BUENOS DÍAS.

PLOP
ぽろぽろ



UGH... ME DUELE LA CABEZA...

30...
WOBBLE

NECESITO AGUA...



¿ACASO TE PREGUNTE?

JE, ¡TE VAN A ENCANTAR LOS SHOW DE PESCA DEL SÁBADO...!
¿POR LA MAÑANA...?

¡BUENOS DÍAS!

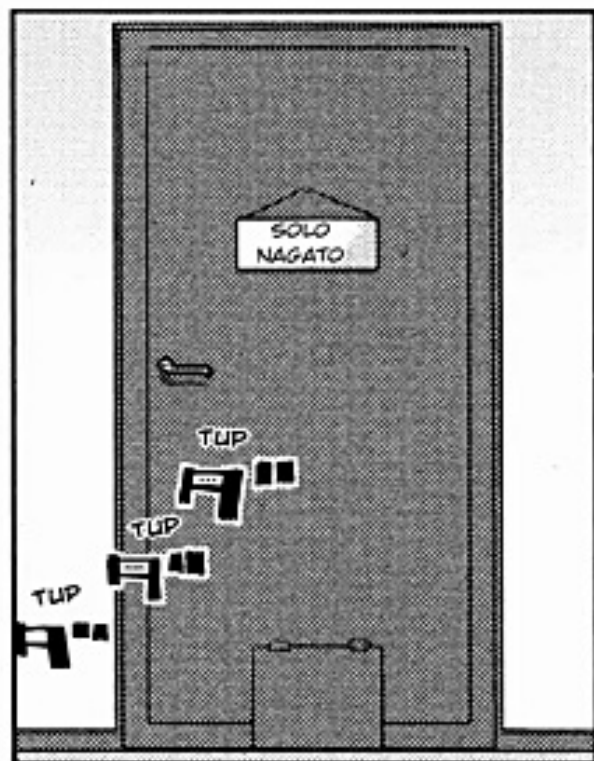
FSSSHH
ふすふす

FWIP
ふわっ



¡UNO GRANDE!
¡TENEMOS UNO GRANDE!

!!?!?!?



MMM...
EN VERDAD
NO ME SIENTO
PARA NADA
BIEN...

SKRITCH

HN!

YAAHINI!

OHH...

SHUFF

SHUFF

NAGATO,
MIRA—
¡ESO!

ES COMO SI
EL PISO ES-
TUVIESE MÁS
LEJOS DE LO
USUAL...

¿QUÉ? ¡NO
PUEDE SER!
AUNQUE—
SUPONGO QUE
ELLA ES UN
ALÍEN, ASÍ QUE
TAL VEZ IESO
SEA POSIBLE!

¿DIO EL
ESTIRÓN?

ESPERA,
¡NAGATO!
¡ERES MUY
DIRECTA!

EL PRIMER
CONTACTO ES MUY
IMPORTANTE AL
TRATAR CON
ENTIDADES
DESCONOCIDAS.

EN ESTA
COYLUNTURA
ES IMPOSIBLE
DETERMINARLO.

EK

TMP

TMP

SOLO ME
PRESIONARON
UN POCO ESO
ES TODO.

¡BIEN
POR
TI!

REALMENTE
TE LEVANTASTE
TEMPRANO,
TENIENDO EN
CUENTA QUE
ES SÁBADO.

OH,
¡BUENOS
DÍAS PARA
TI TAMBIÉN!

BUENOS
DÍAS.

¿¿¿EH
...???

FWIP

¿TE
ENCOGISTE?

...ESPERA,
¿EH? ESPERA
UN MINUTO,
NAGATO—

NO ES ESO,
¿ALGO MÁS
PODRÍA SER
LA CAUSA?

¡ES MUY RARO
QUE ELLA HAYA
CRECIDO TAN DE
REPENTE!

HMM...

¡NO,
NO,
NO!

ESTO ES LO
QUE LOS PADRES
DEBEN DE SENTIR
CUANDO SUS
HIJOS LOS
SUPERAN...

LA AGRIDULCE
TRISTEZA DE
LA MATERNI-
DAD...

GLOOM

OOOOHH!

¡CERVEZA
DE BARRIL!
¡BAJA
FÁCIL!

EL DÍA
ANTE-
RIOR

EL
MUNDO ES
UN LUGAR
CRUEL.

NI UN
POCO
CERCA.

WWSH

しん

GLOBO

UN
AÑO

TRES
AÑOS.

PLOP

ぽん

YO TAMBIÉN ME
LO PREGUNTO.
SE QUE NO LO
PUEDES BEBER
HASTA QUE
TIENES DIECI-
OCHO...

¿EL
ALCOHOL
ES RICO?

¡POR DIOS!

¡OOH! ¡ESA ES LA
SABIDURÍA QUE
LLEGA CON LA EDAD!
¡NAGATO ERES
TAN MADURA!
(DOS AÑOS DE
DIFERENCIA)

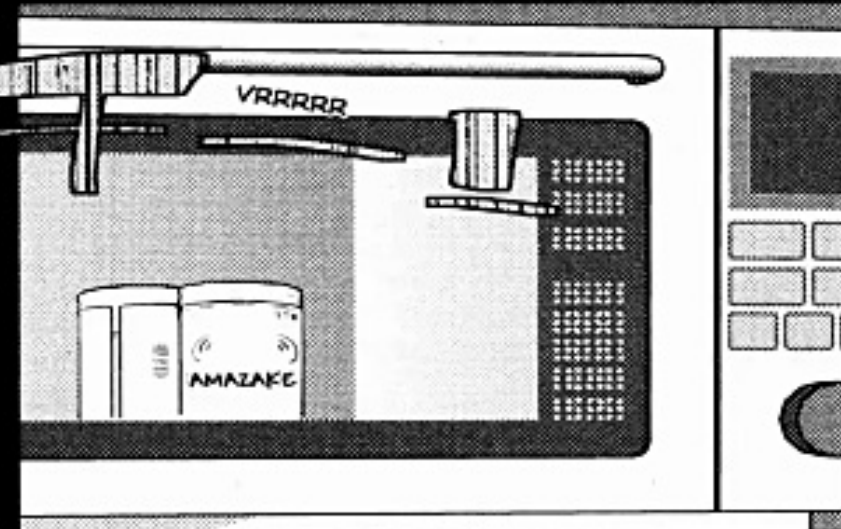
HAY ALGO
LLAMADO
AMAZAKE.
CUALQUIERA LO
PUEDE BEBER.

NO NOS
RINDAMOS
TAN RÁPIDO.

WAAAH!



SHF



¡BIEN!
¡VAYAMOS A
COMPRAR
AMAZAKE!



EL
TORMEN-
TO DE
LA SO-
BRIEDAD.

¡SHEEENCOR
GIMDOOR!

¡AAAAH!
¡N-N-NAGATO
ESTA SONRIENDO!

¡Y PERDE-
MOS A
ASAKURA!



BLUSH

ほっ

NYA
HA
HA
HA
HA...

¿QUÉ TAL
ESTA?



GULP

ぐっ

*AMAZAKE O "SAKE DULCE" ES UN TIPO DE VINO DULCE FERMENTADO DE ARROZ. SE SIRVE USUALMENTE CALIENTE Y ES RELATIVAMENTE BAJO EN ALCOHOL.



B-BIEN, SI...
ESO ES ALGO
BUENO, ¿NO
ES ASÍ?

IM-M-MIRENI IDE
ALGUNA MANERA
REGRESE A LA
NORMALIDAD!



NUESTRAS
INTERFASES
NO RESISTEN
EL EFECTO DEL
ALCOHOL.

¡ASÍ
QUE ESO
FUE!



¡NADIE VA A
DETENERME!

¡AUNQUE
ME SIENTO
UN POCO
MAL HOY!

BIEN, DEJAN-
DO DE LADO
MUCHOS DE-
TALLES—

¡FELICITACIONES
ASAKURAI!



DESPUÉS DE LA
GRAN CELEBRACIÓN,
SU DOLOR DE CABEZA
(RESACA) SE ALIVIO
GRADUALMENTE,
SU CUERPO VOLVIÓ
A LA NORMALIDAD.

DES-
PUÉS...

E-EL RESTO DE CAPÍTULOS
DE ESTE VOLUMEN SON
DE LA ANTOLOGÍA DE
SNEAKER. ¿ENTENDIDO!?

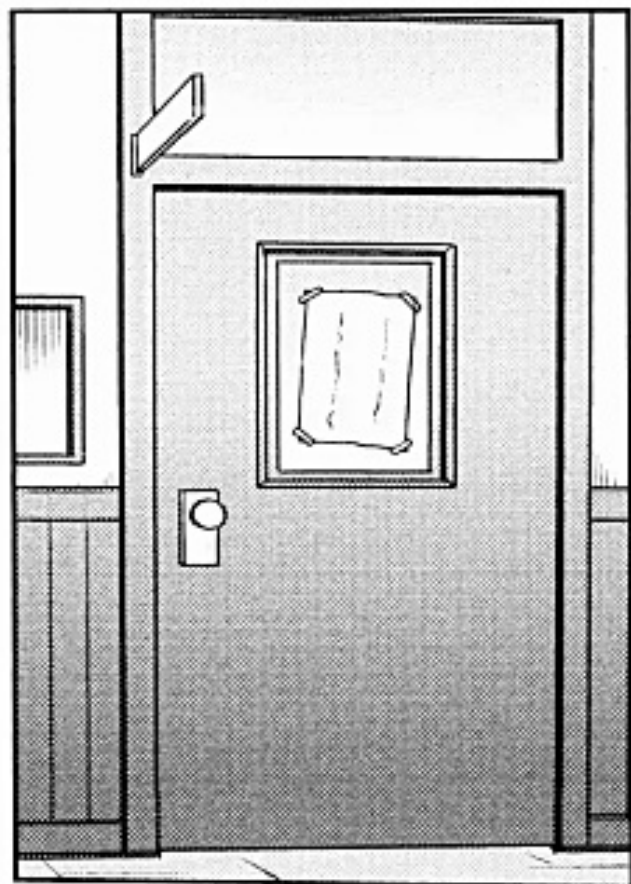
BLUSH

たた... たた...

¡SI VAS A SEGUIR
LEYENDO SOLO
HAZLO!

は
WHAP









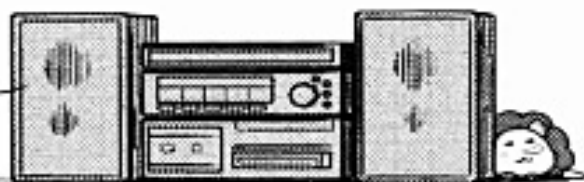
¡E-
ENTENDIDO!

ESCUCHEN—
MIKURU Y YO
SERVIREMOS DE
EJEMPLO Y EL
RESTO DE USTEDES
¡TENDRÁN QUE
SURGIRNOS EL
RITMO!

GUANTES DE
LEÓN DEL INFINITO
SE VENDEN POR
SEPARADO



ENTRENAMIENTO
DE BAILE EN
PROCESO
PROHIBIDO EL
PASO A NO
MIEMBROS



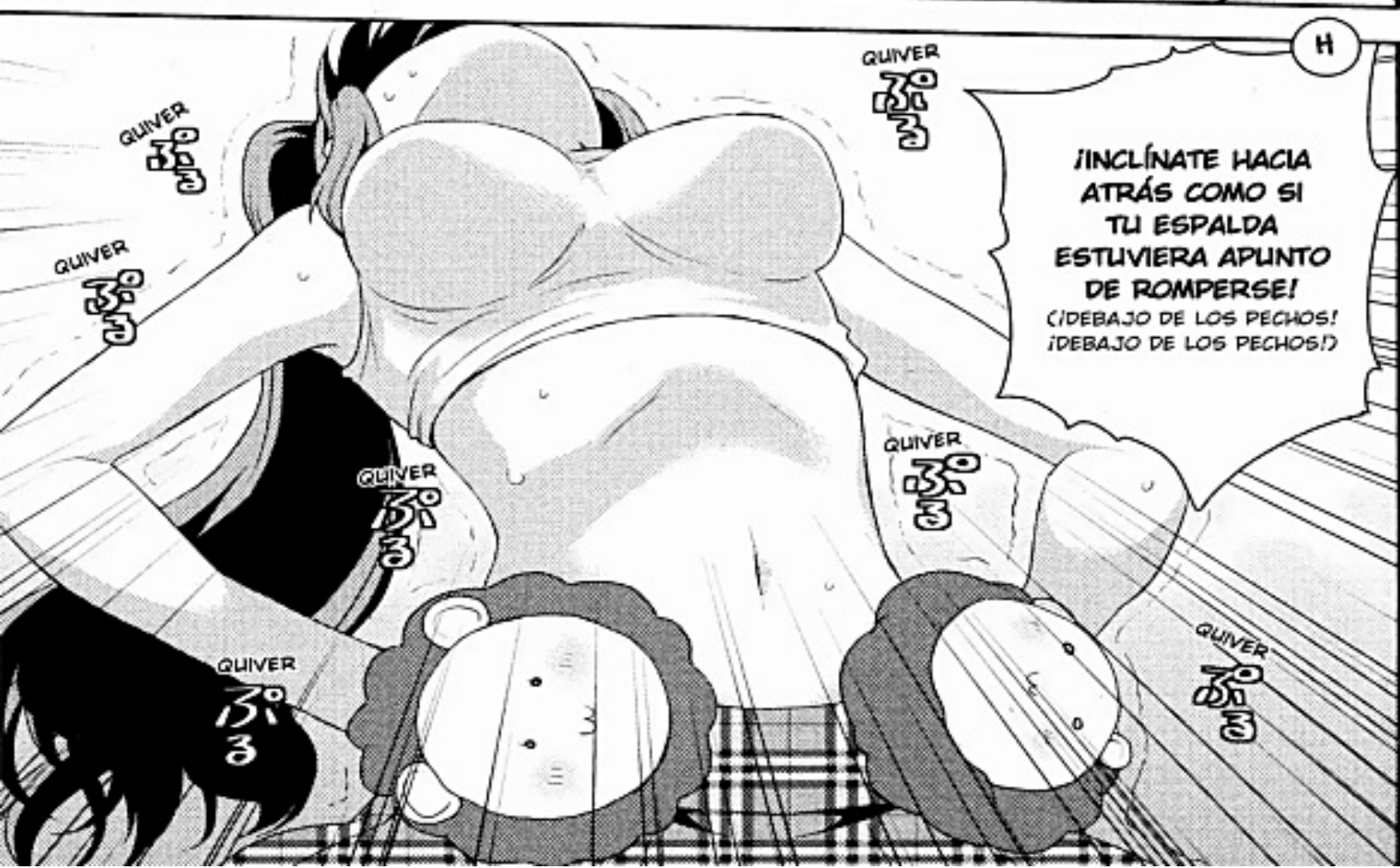
¡AHORA, ALZA LA
RODILLA COMO SI
TRATASES DE
GOLPEAR A UN
OPONENTE EN
SU PIERNA!
¡RODILLA! ¡RODILLA!
(ESTO HACE PARECER QUE
ESTUVIESES A PUNTO DE
MOSTRAR TUS BRAGAS!



¡PRIMERO,
ALCEN SUS
BRAZOS Y
RESPIREN
PROFUNDO!
(¡MOSTRAR UN POCO
MÁS DE PIEL LLAMARA
LA ATENCIÓN!)



¡SIGUIENTE,
INTENTA TOCARTE
LOS DEDOS
DE LOS PIES!
(Y MUESTRA ALGO
DE ESCOTE!)



H

¡INCLÍNATE HACIA
ATRÁS COMO SI
TU ESPALDA
ESTUVIERA APUNTO
DE ROMPERSE!
(¡DEBAJO DE LOS PECHOS!
¡DEBAJO DE LOS PECHOS!)

UPS,
NO ERA MI
INTENCIÓN.

SQUISH
クワッ



H

ME DEJE LLEVAR
UN POCO Y MOSTRÉ
MIS VERDADERAS
MOTIVACIONES!

.....

¿NAGA-
TO?

PAT
パッ

PAT
パッ

PAT
パッ

EH...
NAGATO,
¡ESO NO
IMPORTA!

.....

¡ASÍ QUE DEJA
DE MIRARME
CON ESA CARA
TRISTE!

STAAAARE

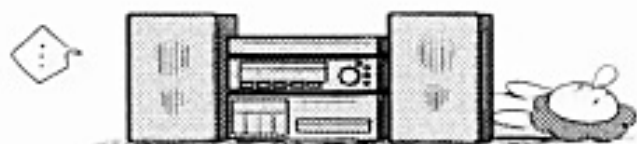
STAAAARE

¡AHORA QUE TODOS
ESTÁN EXCITADOS,
SACUDE TUS PECHOS!
(¡SALTA!)

TWITCH
チツ

¡HARUHI!
TU MONOLOGO
INTERNO
SE VOLVIÓ
EXTERNO!





**¡SU CORAZÓN
PURO! ¡ES
DEMASIADO
BRILLANTE!**

¿HABÍA ALGO
SEXY EN EL BAILE
PASADO?

...ENTONCES LA
CALISTENIA DE
RADIO TAMBIÉN
ES SEXY.

ES CIERTO QUE
SE SUPONÍA QUE
ERA SEXY...

LIGH...
ODIO MI
MENTE SUCIA.

¿ESO
FUNCIONA-
RA?

.....

SILENCE

¿Y SI
DEJAMOS
EL BAILE...

...Y
CAMBIAMOS
LA VESTI-
MENTA?

¿LO QUE
QUIERES DECIR
ES QUE EL
PROBLEMA NO
ES EL BAILE?

SI.



SE SUPONÍA QUE MIKURU FUESE EL ATRACTIVO PRINCIPAL, PERO AL FINAL DESPARECIÓ EN SU TOTALIDAD.

LA LOCA IDEA DE SUZUMIYA

SIEMPRE
VIGILANTE EN LA
INVESTIGACIÓN EN
CURSO DEDICADA A
HACER CONTACTO
CON FORMAS DE
VIDA DESCONOCI-
DAS.

EQUIPO
SUZU-
MIYA.

O-OH
¿ENSERI
O...?

STAAAARE

¡HOY
INVESTIGAREMOS
EL TERRITORIO DE
UN ORGANISMO
EN PARTICULAR!

...Y OBSER-
VAREMOS A
MIKURU!

KRAK

¡VAMOS
A INSTALAR
CÁMARAS
OCULTAS EN EL
CUARTO DEL
CLUB...

OH, BUENO,
ESO NO ES
TAN-

ESPERA,
¿IASAHINA!?
¿IQUE
DEMONIOS!?



PELÍCULAS

COMIENZA LA INVESTIGACIÓN



• Haruhi
• Jefa de la Brigada SOS.
Le atrae cualquier tipo de fenómeno paranormal, no importa de que se trate.

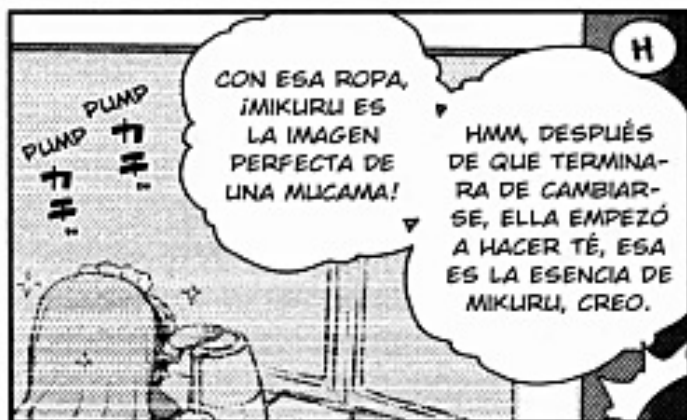
• Kyon
El protagonista de esta historia.
Esta muy interesado en los hábitos de Mikuru.

• Mikuru
Viajera del tiempo.
Evidentemente su naturaleza cautelosa es solo superficial.

SORPRESA



PROFESIONAL



Nagato
Un alien con una debilidad por las mucamas.
Usa la lógica y la fuerza para superar sus obstáculos.



Kotzumi
Esper.
¿También es experto en instalar cámaras de seguridad?



Leon del infinito
Una vida de forma alienígena al cuidado de Mikuru.
Pequeño, por el momento.

EQUIPO SUZUMIYA

FINALIZA LA INVESTIGACIÓN



MANGA: SUZUMIYA HARUHI-CHAN NO YUUTSU

SCAN: SENFGURKE 2

TRADUCCIÓN JAP-ENG: YEN PRESS

LIMPIEZA DE PANELES: JW

TRADUCCIÓN ENG-ESP: JW

**EL MANGA SE ENCUENTRA DE FORMA
OFICIAL EN INGLES
(FAVOR DE APOYAR EL MATERIAL
ORIGINAL)**

**SI GUSTAS APOYAR CON UN
DONATIVO AL TRADUCTOR
PUEDEN HACERLO A TRAVÈS DE:**

PAYPAL.ME/JWTRAD

(AJENO A SDS MX)

