

Kodokawa Comics A

# 長門有希ちゃんの消失

作画 谷川流 監修 ぷよ

キャラクター原案 ● じんげん



「長門有希ちゃんの消失」2大付録付き!

月刊少女野郎 (月刊少女野郎) 第2巻第1号 2011年1月

# ヤングエース

1月号

2011 JAN

価格650円  
毎月4日発売

超強力新連載

GAINAXによる6部作のEVAをコアコアや  
トップをねらえ!  
復讐ゴキウ 月刊GAINAX

最強ラインナップ



エヴァンゲリオン  
トニーたけざぶの  
エヴァンゲリオン  
2巻 10月号-12月号  
3巻 1月号-3月号

鬼灯さん家のアネキ

5月号

ブラッドラッド

1-4月号

ISUCA

10月号

ナナマルサンバツ-モブ-

10月号

あなたを、待っていました。

「消失」長門がヒロインの学園ラブストーリー、コミックス2巻発売中  
**長門有希ちゃんの消失**

原作：谷川流 漫画：ぷよ  
キャラクター原案：いとうのいぢ

【特別付録①】

Special!!

長門有希ちゃん

マスコット  
フィギュア

“消失”Ver.

携帯に、キーホルダーに、  
ぶよと付けよう!!

長門有希ちゃんの消失



【特別付録②】

Special!!

コミックス2巻発売記念

書き下ろし

かけ替え  
カバー



¿QUIERES QUE TE ENSEÑE?

¿EH?  
¿ESTUDIANDO...?

原作 谷川流 漫画 ふよ 長門有希ちゃんの消失 Capítulo 18

¿ESTO ES ESTUDIAR?



¡NO ME REFERIA A ESO!

¿QUÉ? NOS ACABAN DE DEVOLVER NUESTROS EXÁMENES. ¿TE FUE MAL?



SÍ, ESO MISMO.



ES CIERTO. ¡NO TRATES DE CONVENCERME CUANDO NO PUDISTE NI SIQUIERA APROBAR EL EXAMEN!

¡E-estoy peor que tú. Asakura! ¡Es todo lo que puedo decir! ¡Apíadate de mí!



¡ME DESCRIBIÓ!

¿UN IDIOTA?

¿HM? ¿QUÉ SUCEDE? KYON-KUN, NO SERÁS...



DEBERÍA SER TU ÚLTIMO RECURSO CUANDO NO ENTIENDES ABSOLUTAMENTE NADA.

PEDIRLE AYUDA A ALGUIEN,



PERO SABES...



PREOCUPARTE POR SI SABES ALGO O NO ES LA FORMA EN QUE TE DAS CUENTA SI ES ASÍ.

¡LA PARTE MÁS IMPORTANTE DE LOS ESTUDIOS ES SER APLICADO!

SI DEPENDES DE MÍ DESDE EL PRINCIPIO, ESO NO TE AYUDARÍA PARA NADA, ¿NO CRÉES?



¿ENTONCES COMPRENDISTE? CUÁNTO ME ALEGRO.



... SUPONGO QUE TIENES RAZÓN, ASAKURA...  
COMPRENDO...



TAL VEZ SEA CIERTO QUE LA FORMA MÁS RÁPIDA DE OBTENER LAS RESPUESTAS ES PREGUNTARLE A ALGUIEN QUE YA LAS SABE...  
PERO EL MÉTODO MÁS RÁPIDO NO ES PARA NADA EL MEJOR, ¿NO CRÉES?













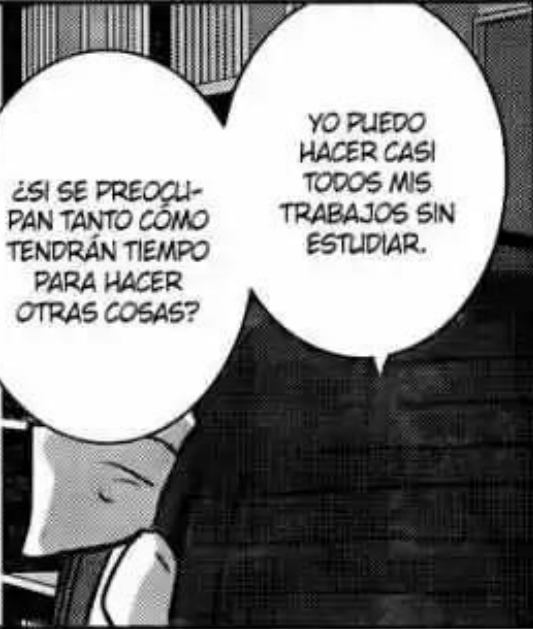




TÚ VAS A UNA ESCUELA DE ÉLITE. NO ME HAGAS CARAS.



\*Kouyouden, la escuela de Haruhi, está dedicada a estudiantes con habilidades académicas avanzadas.





ALINQUE NO FUE SU INTENCIÓN...

NO IMPORTA CUÁNTO ESTUDIE, NUNCA LO ENTENDERÉ... CREO QUE ME ACABA DE PROVOCAR UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD.



NO ES COMO SI NO PUDIERAS ENTENDER LAS CLASES NORMALES.

OYE, YA ME DISCULPÉ.



Y TAMBIÉN ME ESTABA PREPARANDO PARA HACER RECHINAR MIS DIENTES.

SÓLO ESTABA PENSANDO QUE, CON ESTO, LA DIFERENCIA DE PODER ENTRE NUESTRAS ESCUELAS ES OBVA.

Ah, qué mal, ¿no?



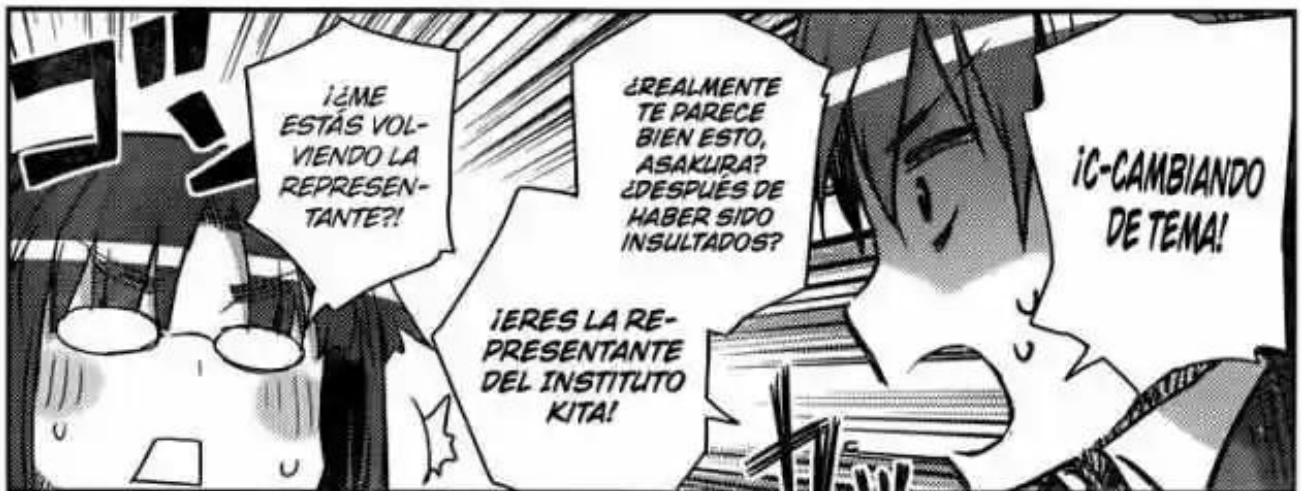
¡NUNCA DIJE QUE ESTABA DEPRIMIDO!

N...



SI TE DEPRIMES, DEJARÉ DE HACER ESTO.

VAMOS, KYON-KUN.



¿ME ESTÁS VOLVIENDO LA REPRESENTANTE?!

¿REALMENTE TE PARECE BIEN ESTO, ASAKURA? ¿DESPUÉS DE HABER SIDO INSULTADOS?

¿ERES LA REPRESENTANTE DEL INSTITUTO KITA!

¡C-CAMBIANDO DE TEMA!



¡ES LA PRIMERA VEZ QUE ESCUCHO SOBRE ESO!

¿SERÁS LA PRESIDENTA DEL CONSEJO ESTUDIANTIL EL PRÓXIMO AÑO? ¡HA HABIDO RUMORES SOBRE TI, SABES!

¡EN LAS SOMBRAS!



¡ESTUDIANTE CON HONORES Y PRESIDENTE DE LA CLASE DEL INSTITUTO KITA, ASAKURA RYOUKO!

¡EXACTO, LA REPRESENTANTE!



¡ME HABÍA CONVERTIDO EN UNA PERSONA TAN IMPORTANTE...!

NO TENÍA IDEA... QUE PARA EL INSTITUTO KITA,



¿LEGENDARIA? ¿SOY UNA LEYENDA?!

¿UNA LEGENDARIA SUPER PRESIDENTA COMO ÉSA PUEDE QUEDARSE CALLADA CUANDO EL NOMBRE DEL INSTITUTO KITA ES MANCHADO?!

NO ME ESTABA BURLANDO DE LISTOS, SABEN.



¡TOMARÉ ESTA RESPONSABILIDAD!

¡SUZUMIYA-SAN! ¡NO... KOUYUENI! ¡YO SERÉ TU Oponente!

¿EH?

D-DE ACUERDO... SUENA INTERESANTE, ASÍ QUE COMO SEA.



POR LO TANTO... ¡CUANDO TE BURLAS DE UNO DE MIS ALUMNOS, TE BURLAS DE MI...! ¡Y ES LO MISMO QUE BURLARTE DE TODO EL INSTITUTO KITA!







¡¡ESTÁ  
LLORAN-  
DO!!



¡PERDÓN  
POR PARTE  
UNA CARGA  
TAN  
EXTRAÑA!

UWAH...  
PERO,  
PERO ME  
HABÍAN  
CONFIADO  
EL FUTURO  
DEL INSTI-  
TUTO KITA...



¡AÚN NO  
HEMOS  
APRENDIDO  
ESO! ¡NO  
PUDISTE EVI-  
TARLO!

¡N-NO! ¡YA  
FUE SUFICIE-  
NTE, ASAKURA!  
¡ES NORMAL  
QUE NO PUEDAS  
RESOLVERLO!



¿EH?

SI ASÍ ES  
COMO VA A SER,  
NO TENEMOS  
MÁS OPCIÓN QUE  
USAR NUESTRO  
ÚLTIMO RECUR-  
SO...



¡NO! ¡SON MA-  
TEMÁTICAS, NO  
DEBERIA HABER  
"AVANZADO  
BASTANTE"  
NADA MÁS!

¡SU SENTIDO  
DE RESPON-  
SABILIDAD ES  
FUERTE!



O-OYE, NO  
ES NADA COMO  
PARA PONERSE A  
LLORAR. LO-  
GRASTE AVANZAR  
BASTANTE; ¿ESO  
NO TE HACE  
SENTIR BIEN?







CUANDO RESULTA [DJIWE] ES [FE], LO QUE TE RECUERDA A [HADSWUV]...

SI PONES [KDYVO] EN [ID] QUE ES [VG], Y LE APLICAS ESTO...

Por favor, acepten este lenguaje ininteligible como la resolución a este difícil problema.



NO TRATES DE ENTENDERLO.

¿QUÉ? ¿EH? ¿QUÉ IDIOMA ERA ESE?

¿EH? ¿POR QUÉ LO HICISTE DE ESA FORMA?



Y luego todo hace "Bon" o algo así,  
Y luego hace "Kyo"...

Me alegro de que estudie- mos todos juntos.



ES COMO SI HABLARA UN LENGUAJE ALIENIGENA.



헝헝"  
NAGATO-SAN ES SUPER INTELIGENTE, PERO...  
ES PÉSIMA PARA DAR EXPLICACIONES.

¿NAGATO-CHAN ES UNA ALIENÍGENA?

# 長門有希ちゃんの消失

Capítulo 18

HORA DEL ALMUERZO. SALA DEL CLUB DE LITERATURA.

¡QUÉ ONDA, NAGATO!

Almuerzo en la sala del club.













S-SÍ, SUPONGO QUE TIENES RAZÓN.

BUENO, PROBABLEMENTE NUESTRA MEJOR OPCIÓN SEA EXPLICARLE QUE OCURRIÓ LA PRÓXIMA VEZ QUE LA VEAMOS.



QU... ¿QUÉ DEBERÍAMOS HACER?

LINA PERSONA PROBLEMÁTICA ACABA DE VER ALGO PROBLEMÁTICO.

ぼーん



AH-



COMO SEA, ES HORA DE COMER.



¿Eh?

TOMA, PUEDES COMER LA MITAD DEL MÍO.



OH, BUENO. NO QUEDA OTRA.

ASAKIRASAN ESTABA TRAYENDO EL BENTO QUE PREPARÓ PARA MÍ...

わーん



[NdT: Se refiere a que incluso los amigos deben tener ciertos limites.]





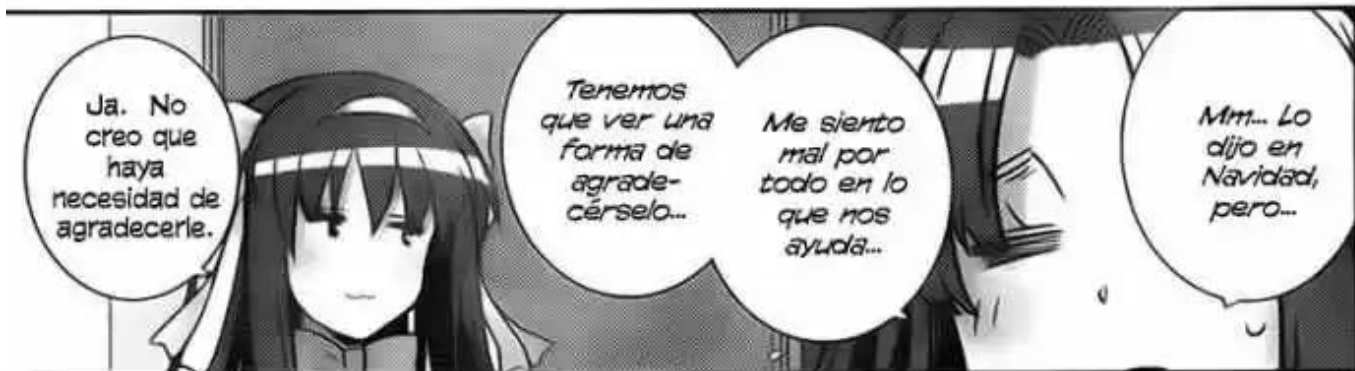
**Está decidido.**



\*BAÑOS/AGUAS TERMALES.









...ESTÁN  
ESCRITAS  
NUESTRAS  
IMPRESIONES  
DESPUÉS DEL  
VIAJE?



VAYA... ESTÁN  
ESCRITOS LOS  
DE TODOS.

¿EH? ESTÁN  
ESCRITOS MIS  
PENSAMIENTOS  
...



¿EH? VAYA,  
TIENES  
RAZÓN.



NUNCA  
DIJE QUE  
FUERA  
UNA GUÍA,  
¿NO?



Jajaja.

HM.

¿QUÉ  
DIABLOS?  
¿QUÉ RAYOS  
ES ESTO?

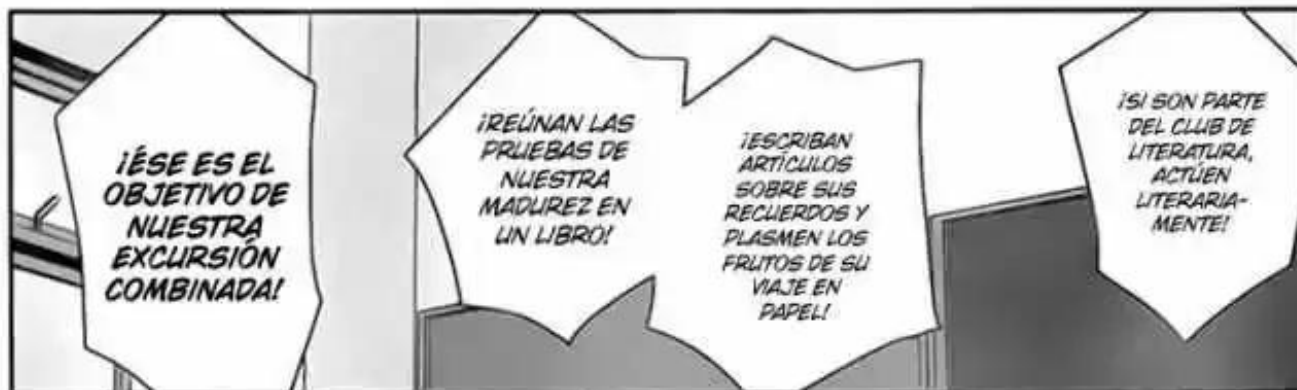


¡WOS  
FUIMOS DE  
VIAJE!

¡PRECISAMENTE!  
¡EN ESTE MUNDO,  
NO PUEDES SER  
TAN INGENUO  
COMO PARA SÓLO  
DECIR:

¡EL REGISTRO DE  
NUESTRO VIAJE  
QUE LE  
ENTREGAREMOS  
A LA ESCUELA  
PARA LA  
POSTERIDAD!

ESTO  
ES...



¡ÉSE ES EL  
OBJETIVO DE  
NUESTRA  
EXCURSIÓN  
COMBINADA!

¡REÚNAN LAS  
PRUEBAS DE  
NUESTRA  
MADUREZ EN  
UN LIBRO!

¡ESCRIBAN  
ARTÍCULOS  
SOBRE SUS  
RECUERDOS Y  
PLASMEN LOS  
FRUTOS DE SU  
VIAJE EN  
PAPEL!

¡SI SON PARTE  
DEL CLUB DE  
LITERATURA,  
ACTÚEN  
LITERARIA-  
MENTE!



¿PERO NO  
HABRÍA SIDO  
MEJOR SI LO  
HUBIÉRAMOS  
HECHO  
NOSOTROS  
MISMOS?

POR DIOS...  
NO ME  
INTERESA  
PARTICULAR-  
MENTE,



NO LO  
ENTIENDES.



ERES  
UNA  
IDIOTA.  
¡TENEMOS  
A UNA  
IDIOTA EN  
CASA!

ALINQUE  
FUE UN POCO  
DIFÍCIL  
ESCRIBIR LAS  
PARTES DE  
TODOS.



¡ME  
ADELANTÉ  
Y LO  
ESCRIBÍ!

... ES LO  
QUE LE DIJE  
A NUESTRAS  
ESCUELAS,  
Y COMO  
ACEPTARON,



**¡ASÍ QUE  
ES MEJOR  
TERMINARLO  
TODO AL  
COMIENZO!  
¿NO  
CREES?**

**¿NO ES MÁS  
DIVERTIDO SI  
PUEDES  
JUGAR HASTA  
EL ÚLTIMO  
MOMENTO  
DE LAS  
VACACIONES?**

**ES COMO, YA  
SABES... LAS  
TAREAS PARA  
EL VERANO.**



**Jaja,**

**ESTÁ BIEN, ¿NO?  
ESTO TAMBIÉN  
ES PARTE DEL  
ENCANTO DE  
SUZUMIYA-SAN.**

**¿QUÉ NO  
está siendo  
muy franca  
con esto...?**



**¡Y CON ESTO,  
NUNCA LO  
OLVIDAREMOS!**

**¡QUIERO  
DECIR,  
VAMOS A  
DIVERTIR-  
NOS!**



**AVISANOS  
ANTES DE  
HACER ALGO  
COMO ESTO.**

**TE  
HABRÍAMOS  
AYUDADO.**

**AAH... ES CIERTO  
QUE SOMOS EL  
CLUB DE  
LITERATURA  
SOLO DE  
NOMBRE,  
PERO...**





EN SERIO...

EEH-



Estoy enojada. Me habría enojado mucho, pero te habría ayudado.

¿EH? RYOUKO, CREÍ QUE ESTARIAS ENOJADA.



Y NO AYUDÉ EN NADA. LO SIENTO MUCHO.

HICISTE TODO ESTO POR NOSOTROS ...



HICE TODO ESTO...

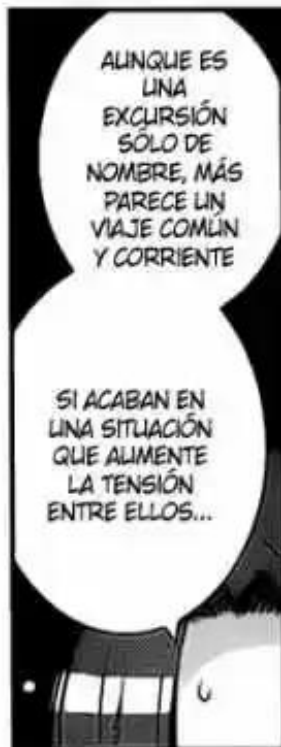
¡POR DIOS, YUKI, SI SERÁS TONTA!













**¡PUEDO VERLOS  
CRUZANDO ESA  
RAYA! ¿PERO  
QUÉ HAGO SI  
ESO OCURRE?**



**¡PODRÍAN IR A  
VER LAS  
ESTRELLAS  
JUNTOS O  
ALGO ASÍ POR  
EQUIVOCACIÓN!**

**ÉSE  
TAMPOCO  
ES UN  
ERROR.**



**ESO MÁS BIEN LO  
ESPERARÍA DE MÍ,  
PARA SER  
HONESTA, PERO  
LOS CHICOS Y LAS  
CHICAS DUERMEN  
EN HABITACIONES  
SEPARADAS,  
¿SABES?**

**¡PODRÍAN  
METERSE AL  
MISMO FUTON  
O ALGO ASÍ!**



**¿CÓMO ES  
ESO UNA  
EQUIVOCACIÓN?**

*Si se trata  
de esos dos,  
podrían  
equivocarse y  
entrar a los  
baños mixtos  
juntos.*



ESTÁ BIEN  
QUE  
PRESAGIES  
TODAS ESAS  
COSAS?

¿OYE,

はっん

HACIENDO  
TODAS ESAS  
ESCENAS  
TÍPICAS DE LOS  
MANGAS DE  
COMEDIA  
ROMANTICA.

REALMENTE  
NO ME  
SORPRENDERÍA  
SI ESOS DOS  
ACABARAN...



SÓLO ME  
ALTERÉ UN  
POCO.

ESTOY  
BIEN.



Oh  
cielos...

¡PARA EVITAR QUE  
CRUCEN ESA LÍNEA,  
SÓLO TENGO QUE  
VICILARLOS  
CONSTANTEMENTE!

¡Desde las  
sombras!



¿POR QUÉ  
ME ESTÁS  
INCLUYENDO  
EN ESTE  
PLAN?

PODEMOS  
ASEGURARNOS  
DE QUE ELLOS  
DOS FORMEN  
UNA NOBLE Y  
PURA AMISTAD.

¡PODEMOS  
HACERLO!  
LAS DOS  
JUNTAS,



¿EH?

ES ALGO MUY  
SIMPLE,  
AHORA QUE  
ME HE  
CALMADO Y LO  
HE PENSADO  
UN POCO

# 長門有希ちゃん<sup>の</sup>消失







# 長門有希ちゃんの消失



\*PERÍODO ENTRE EL 29 DE ABRIL Y EL 5 DE MAYO. BÁSICAMENTE UNA SEMANA COMPLETA DE DÍAS FESTIVOS.



# 長門有希ちゃんの消失 第20話

The Youngblood of Nigun Kai-aka

Kyon... llega tarde.











QUE ESTÉN  
EN CONTACTO  
CERCANO,  
ROZANDO SUS  
CUERPOS,  
POR TANTO  
TIEMPO...

EL DESARROLLO  
A PARTIR DE  
AHORA SERÍA  
ALGO BASTANTE  
BUENO.

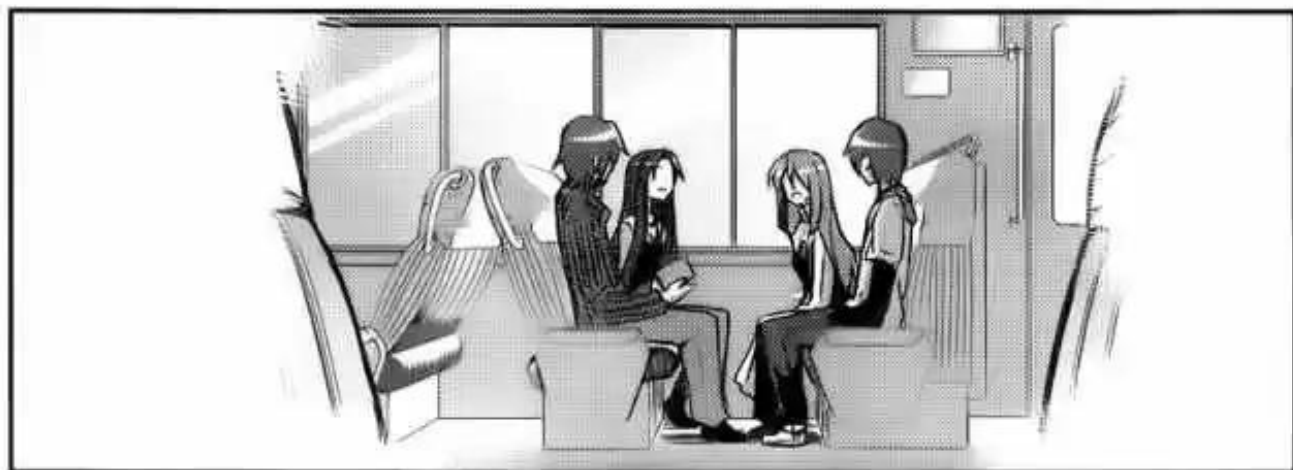
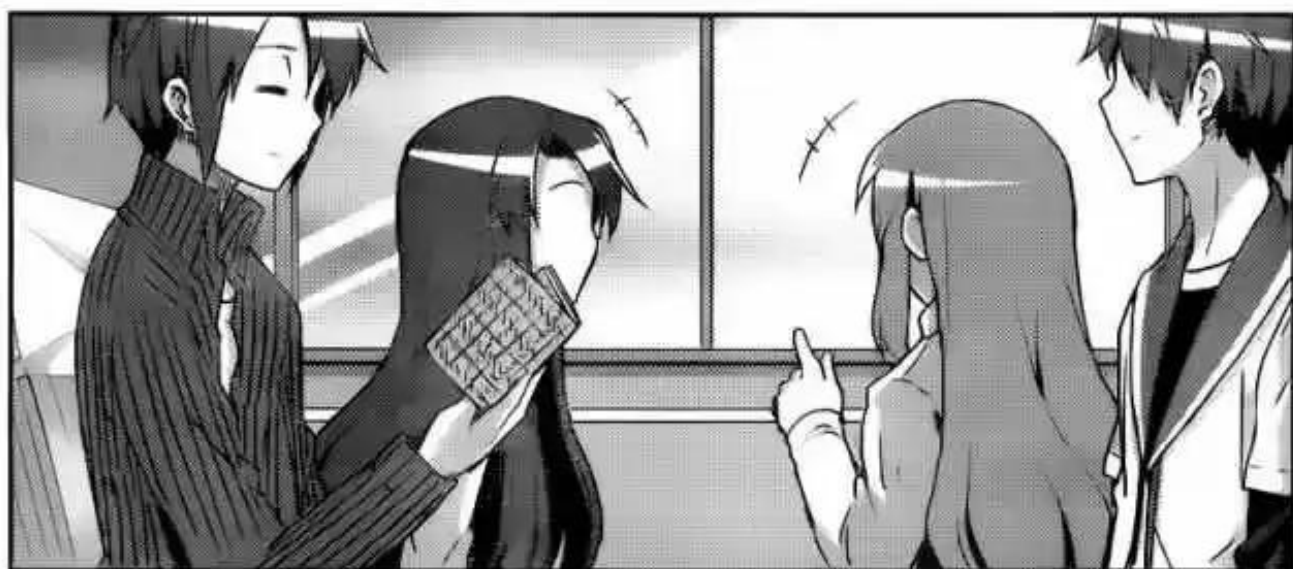
ESO POR SÍ MISMO ES UNA  
SITUACIÓN PROVECHOSA. Y  
SI SE TOMARAN DE LA  
MANO O ALGO ASÍ...



¡BIEN!



TOMA, TÚ  
TAMBIÉN,  
YUKI.







¡NO ESTABA HACIENDO NADA COMO ESO...!

¿QUÉ?  
¿DESEARLO?  
¡N-NO!



SÍ, PARECE QUE DESEARLO ES INÚTIL, ¿EH?



BUENO, CUANDO DEPENDES DE LA SUERTE, NO SE PUEDE ASPIRAR A UN DETERMINADO RESULTADO Y ESPERAR CONSEGUIRLO.



"PODRÍAMOS HABER HABLADO DE MUCHAS COSAS..."

"NUESTROS HOMBROS SE HUBIESEN ESTADO FROTANDO..."

ALGO COMO:  
"HUBIESE SIDO BUENO SENTARME CON ÉL..."



¡Nagato,  
Nagato!

¿Comida como  
consuelo?

¡NO ESTOY PENSANDO EN NADA DE ESO!



¿MÁS Y MÁS CERCA DE LAS AGUAS TERMALES...?



FILU.

\*N.T.: RYOKAN ES UN TIPO DE POSADA TRADICIONAL JAPONESA.



VEAMOS... SI RECUERDO BIEN, EL LIBRO DECÍA...

OH VAMOS, ¿QUE NO LEISTE LA GUIA TURÍSTICA?

¿A DÓNDE VAMOS AHORA? ¿DIRECTAMENTE AL RYOKAN?

BUENO, ESTAMOS AQUÍ Y TODO, PERO...



BUENO, YA ESTAMOS AQUÍ.

MMM... ¡ESTOY CANSADÍSIMA...!

温泉に到着  
LLEGADA A LA TIERRA DE LAS AGUAS TERMALES.



¡¿QUEEE?!

EL RYOKAN ESTÁ EN LAS MONTAÑAS, ASÍ QUE AUN TENEMOS QUE TOMAR OTRO TRANSPORTE PARA LLEGAR ALLÁ.

長門有希ちゃんの消失

第21話

Llegaron a su destino.



¿QUIERES  
PASEAR UN  
POCO?

BUENO,  
TENEMOS UN  
POCO DE  
TIEMPO ANTES  
DE QUE LLEGUE  
EL TRANSPORTE.

YA LO SABÍA,  
PERO NO  
NECESITO  
VOLVER A  
ESCUCHARLO.



OYE,  
YA LO  
SABÍAS.

TODAVÍA  
NOS  
QUEDA  
VIAJE...



HAY UN  
TEMPLO  
CERCA DE  
AQUÍ, LINO  
MUY  
GRANDE.

Guardémoslas  
en un locker.

¿Qué hacemos  
con las valijas?

¿QUÉ HAY  
PARA HACER  
AQUÍ?



SE DICE QUE SI  
ENTRAS A ESOS  
LUGARES SACROS,  
SE TE OTORGA  
PODER.

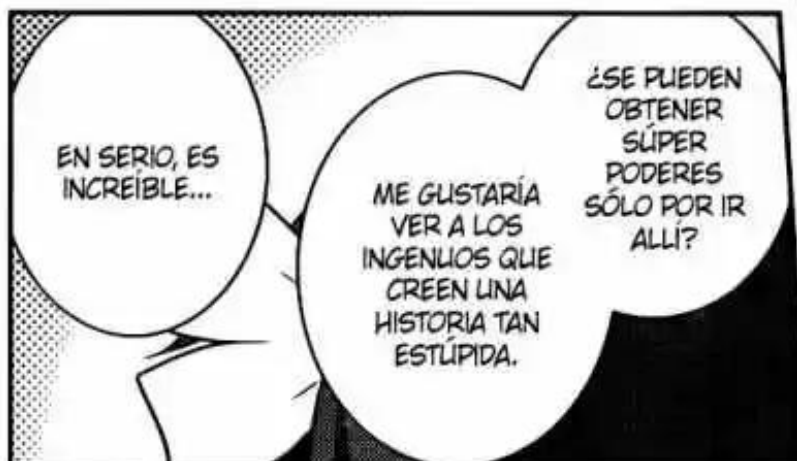
¿QUÉ QUIERES  
DECIR? ¿HAY  
ALGÚN TIPO DE  
PERGAMINO  
SECRETO  
OCULTO EN UN  
POZO ALLÍ?



ES LO QUE  
SE PODRÍA  
LLAMAR UN  
LUGAR DE  
PODER.

ES LO QUE  
HARÍA TODO  
MUNDO...

MMHH...  
NAH, ESO  
ES UN POCO  
ABURRIDO.



EN SERIO, ES  
INCREÍBLE...

ME GUSTARÍA  
VER A LOS  
INGENUOS QUE  
CREEN UNA  
HISTORIA TAN  
ESTÚPIDA.

¿SE PUEDEN  
OBTENER  
SÚPER  
PODERES  
SÓLO POR IR  
ALLÍ?



*Sí,  
VAMOS.*

Naturalmente,  
no creo ni una  
palabra de eso.

¡Sí, bueno, está  
bien. Koizumi-kun,  
vamos a echar un  
vistazo a los  
ingenuos.



RÍNDETE.  
ES ALOCADA-  
MENTE BUENA  
RACIONALI-  
ZANDO.

Y KOIZUMI  
NUNCA VA EN  
CONTRA DE  
LO QUE DICE.

Y ESO  
QUE DIJE  
QUE DEBIAMOS  
PERMA-  
NECER  
JUNTOS...

¿CÓMO  
PUEDE SALIR  
CORRIENDO  
SIN TENER  
IDEA DE  
DÓNDE VA A  
IR?

¡ESPERA,  
SUZUMIYA-  
SAN!

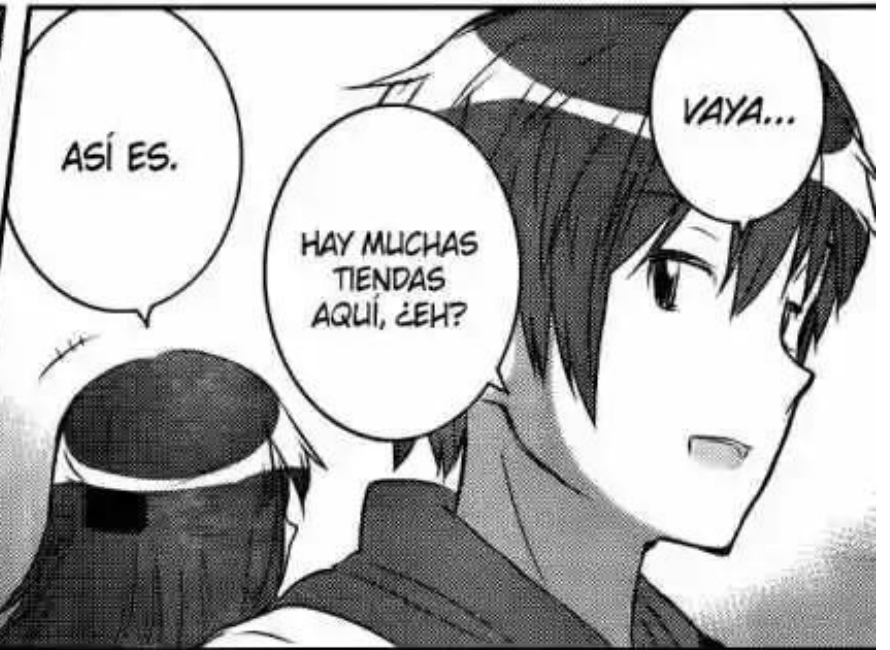
BUENO,  
ENTONCES,  
¡YO VOY  
ADELANTE!



Tienes  
razón,  
supongo...

CUANDO  
SEA HORA DE  
IRNOS,  
PODEMOS  
LLAMARLA.

BUENO, YA  
SABEMOS A  
DÓNDE VAN.





ESTÁ BIEN.

AH, Y LINO DE ESOS TAMBIÉN...

LINO DE ESTOS, Y LINO DE ESOS, Y OTRO DE ESOS, POR FAVOR...



JOYE, NAGATO-SAAAN!



¿QUÉ PASA?

?



A-ah, no, no es nada...

?







HAY UNA GRAN DEMANDA POR ELLAS, DESPUÉS DE TODO.

SI PONGO QUE VENDEN COSAS COMO ÉSTAS POR TODOS LADOS, ¿EH?



AH...



AYY... OTRA VEZ ENGAÑARON A MIKURU PARA QUE COMPRARA ALGO RARO.

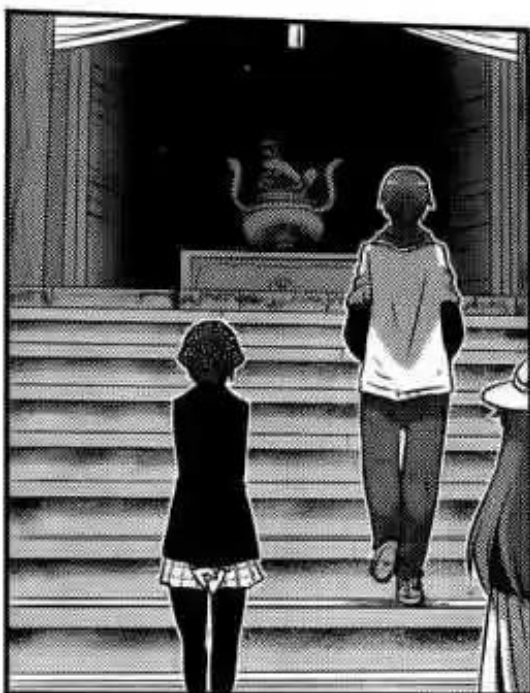
¡Esto da suerte cuando lo sostiene una chica hermosa!


Vaya, qué genial...











POR EJEMPLO,  
¿LA RAZÓN  
POR LA QUE  
QUIERES A  
ALGUIEN?

DEBES  
HACERLO LO MÁS  
ESPECÍFICO QUE  
PUEDAS.

QUE CUANDO  
SE PIDE UN  
DESEO A LOS  
DIOSES,

AH, SÍ, VÍ EN  
TELEVISIÓN...

¿Hmmm?

Uh...  
¿realmente  
es eso algo  
por lo que  
deberías  
orar?

CUANDO LE  
PIDES UN  
DESEO A LOS  
DIOSES...

ALGUIEN...

ESTAR  
CON  
ALGUIEN  
MÁS...

...¿CÓMO  
QUIERO  
QUE ES  
SUCEDA?





AMULETO: PLENITUD EN EL AMOR.







¡NADIE ESTÁ  
MIRANDO!

¡SÍ!

¡Ay,  
¡Ay,  
¡Ay!



SEN-  
PAI...

¡Mira,  
mira!  
¡Tengo  
los ojos  
cerrados!



DISCULPE....  
ME LLEVO  
ESTE, POR  
FAVOR.



¿QUÉ  
CREÍAS  
QUE IBA A  
PASAR?!

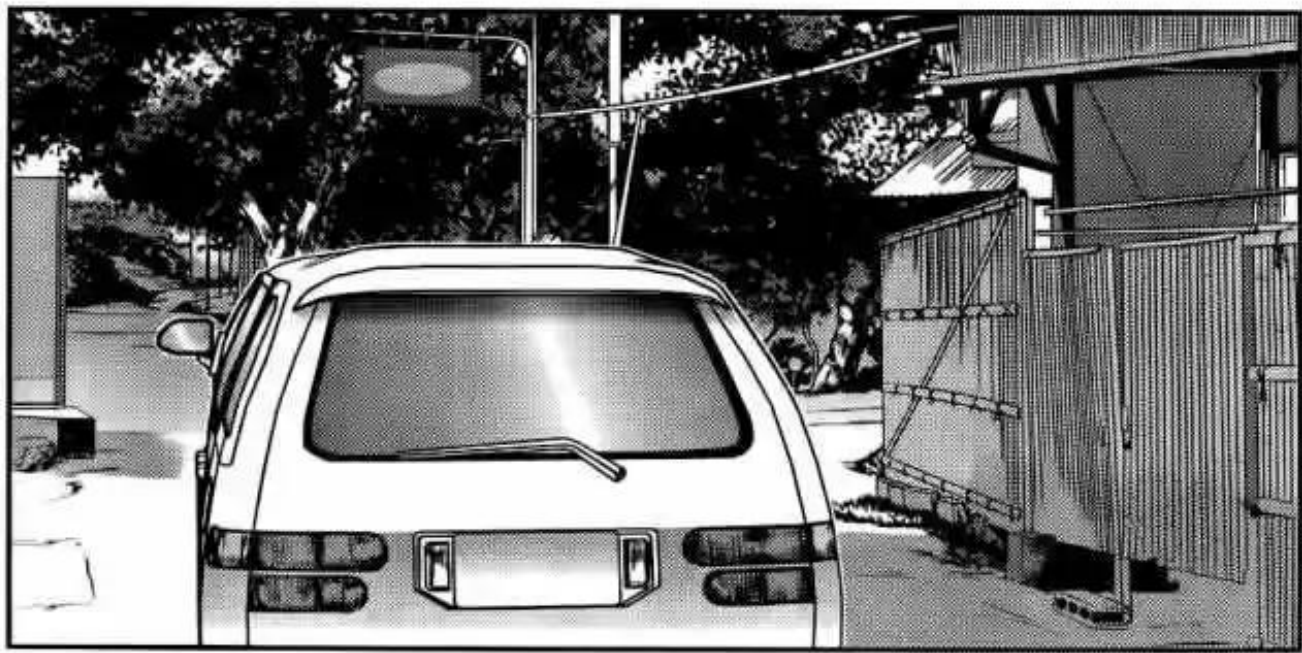
¡ESTOY  
AHUMA-  
DA!



INYA-JAJAI  
IYA NO FALTA  
MUCHO!  
APENAS  
LLEGUEMOS  
AL RYOKAN,  
TOMAMOS UN  
BAÑO, ¿SI?

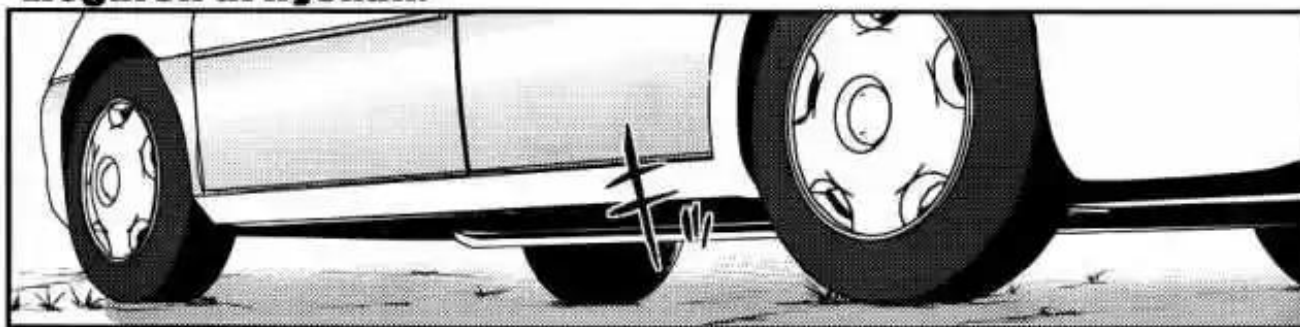
¿PUEDES  
QUEDARTE  
TRANQUILA?

¡QUIERO  
TOMAR UN  
BAÑO! ¡BAÑO,  
BAÑO, BAÑO-  
000000!



**¡FINALMENTE, AL RYOKAN!**

Llegaron al Ryokan.





¡AY!

¡ME SIENTO COMO NUEVA!

♪  
Aaaaah...  
♪

VAYA...

¡ES MUY AMPLIO!

¡AY!



NO HAY PROBLEMA. CAMINA TAN LENTO COMO QUIERAS.

ESTÁS BIEN. MIRA, TENGO TU MANO.

WAAA ...



¿ESE EMPAÑARÁN LOS LENTES DE CONTACTO?

PERO SABES, DEBERÍAS PROBAR USAR LENTES DE CONTACTO. NO TE GUSTA ESTO, ¿CIERTO?



はあ

¡NO TE PREOCUPES POR ESO!

PERDÓN... SIN MIS ANTEOJOS NO PUEDO VER POR DÓNDE VOY...



ALINQUE CUANDO JUEGAS, PARECE QUE TE ESTUVIERAS QUEDANDO DORMIDA.

EN VERDAD TE VES MUCHO MÁS LINDA SIN LOS ANTEOJOS, ¿SABES?

AH..., ¿CÓMO PODRIAN? COMO SEA, LA PRÓXIMA VEZ, ¿POR QUÉ NO INTENTAS USARLOS?

¿Eh? Oh, e-está bien. Aunque me ponen un poco nerviosa...



CÁLLATE.

HABLAS COMO UNA ANCIANA.

ちゅぽーん

Guau,  
¡Esto es el paraíso!



OH, POR CIERTO... ¿DÓNDE ESTÁ ASAHINA-SENPAI?



OIGAN.

TANTO PUEDE VENIR, COMO PUEDE QUE NO.

MIKURU ES MUY DESPREOCUPADA, YA SABES.





Jejeje,  
perdón.

¡llegas  
tarde,  
Mikuru~!

¡PERDÓN  
POR  
HACERLAS  
ESPERAR!

ME  
DEMORÉ  
MUCHO.

るん



¡SON  
GRAAAAN-  
DES!

PENSÉ  
QUE ERAN  
GRANDES,  
PERO SIN  
LA ROPA  
PUESTA...

GUAU...  
¡SE VE  
MUY  
BIEN!



ME PREGUNTO  
SI DEBERÍA  
MASAJEAR LAS  
MIAS TAMBIÉN...

¡LO  
SABÍA!

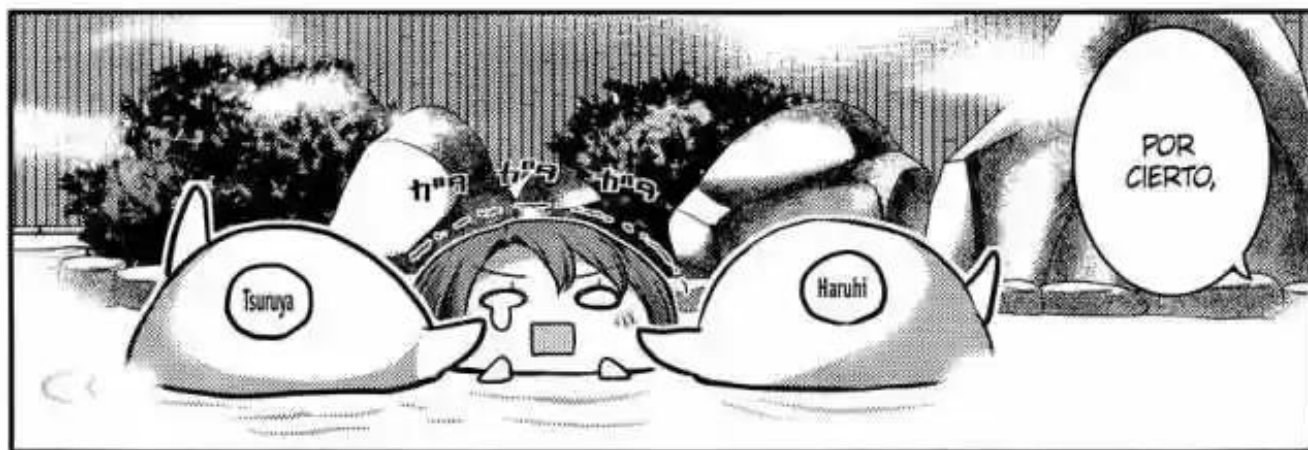
¡¿Q-  
QU-QUE  
CREES  
QUE ESTÁS  
HACIENDO?!

¡ÉSAS SON  
OBTIAMENTE  
EL RESULTADO  
DE UN MASAJE  
VIGOROSO!

¡SABÍA  
QUE MI  
APRECIA-  
CIÓN NO  
ESTABA  
MAL!

¡ES FAN-  
TÁSTICO,  
MIKURU-  
CHAN!

ククク



N.T.: "ENKA" ES UN GÉNERO DE MÚSICA POPULAR JAPONESA. SU SONIDO LO DISTINGUE Y TIENE UN GUSTO PARTICULAR.





**¡NOS  
JUNTAMOS  
EN LA  
HABITACIÓN  
DE LOS  
CHICOS!**

SI JUGAR A LAS  
CARTAS ES LO  
QUE QUIEREN,  
KOIZUMI-KUN  
TRAJO LINAS  
CONSIGO.

**¡NOS  
VAMOS A  
ESCONDER!**

DESPUÉS DE  
CENAR,

**¡ESTÁ BIEN!  
¡ENTONCES ESTÁ  
DECIDIDO LO QUE  
HAREMOS  
DESPUÉS DE LA  
CENA!**

**SUZUMIYA-  
SAN,  
¡DEBERÍAS SER  
UN POCO MÁS  
MODESTA!**

Ah, se  
siente  
bien...

**¡Jajaja!  
Somos todas  
chicas,  
¿Cuál es el  
problema?**

# 長門有希ちゃんの消失

第23話

原作: 谷川流 漫画: ぶよ キャラクター原案: いたうのいち





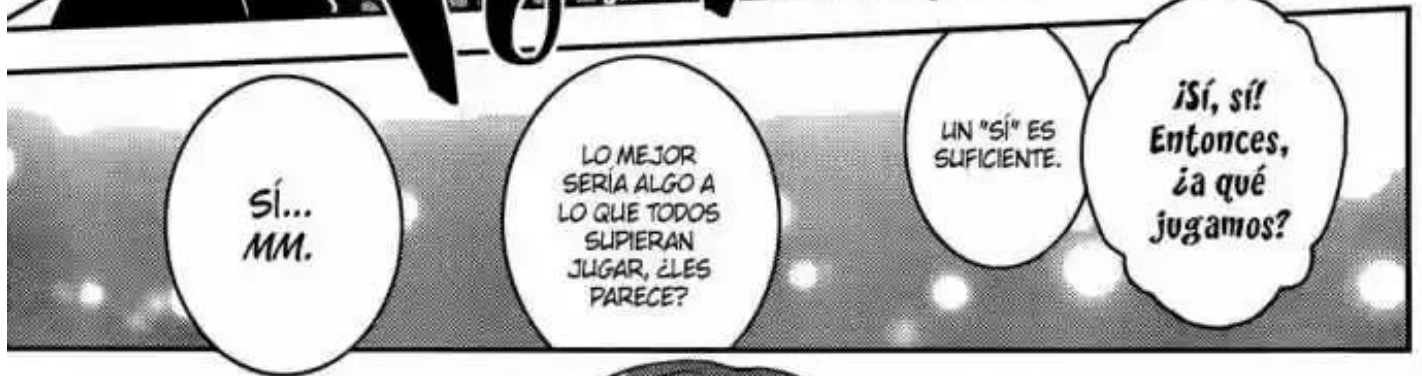


SUZUMIYA-SAN... ES MEDIANOCHES. POR FAVOR BAJA LA VOZ.

...QUEDA INAUGURADO OFICIALMENTE!

¡EL GRAN TORNEO DE CARTAS A MEDIANOCHES...

THE GREAT MIDNIGHT CARD TOURNAMENT



¡Sí...  
MM.

LO MEJOR SERÍA ALGO A LO QUE TODOS SUPIERAN JUGAR, ¿LES PARECE?

¡UN "SÍ" ES SUFICIENTE.

¡Sí, sí!  
Entonces, ¿a qué jugamos?



LA SOLTERONA, EL TAROT, LAS PAREJAS...  
¿UNOS TRES, ¿NO?



PUES...



¿QUÉ JUEGOS CONOCES, NAGATO?



ENTONCES  
JUGUEMOS  
A LA  
SOLTERONA.

BUENO,

ヒューッ

AH, Y POR  
CIERTO...



¿POR  
QUE  
NO?

Oh,  
Vamos...  
eso no.



¡ALLÁ  
VAMOS!



NO PUEDES  
EMOCIONARTE  
MIENTRAS  
JUEGAS SI NO  
HAY RIESGO  
DE POR MEDIO,  
¿VERDAD?



¿QUÉ  
DEBERIAMOS  
PONER COMO  
CASTIGO EN EL  
JUEGO?

N.T.: "OLD MAID", O EL JUEGO DE LA SOLTERONA CONSISTE EN DESCARTAR PARES DE CARTAS DE TU MANO HASTA QUE SOLO QUEDA UNA CARTA SIN PAR, "LA SOLTERONA" (EL COMODIN EN ESTE CAPÍTULO). LOS JUGADORES TOMAN TURNOS TOMANDO CARTAS DE SU Oponente A LA DERECHA. QUIEN SE QUEDA CON LA SOLTERONA AL FINAL PIERDE EL JUEGO. EN DIFERENTES REGIONES TAMBIEN SE CONOCE AL JUEGO COMO "PARES" O "COTORRAS".



Mmm...

EN SERIO...  
NAGATO-SAN,  
¿QUÉ TAL  
ESTÁS?



MIRA  
ESTO.



Va a  
estar  
bien,  
¿verdad?

NO ES  
"RIDÍCULO".



Espero que  
no sea nada  
demasiado  
ridículo...



Juju.

A MÍ TAMBIÉN  
ME GUSTARÍA  
SABERLO, PARA  
TENERLO EN  
CUENTA EN EL  
FUTURO.

¿EEN?!



¿CUÁL ES TU  
DEFINICIÓN DE  
"RIDÍCULO"?

¿NO  
QUIERES  
QUE SEA  
RIDÍCULO,  
YUKI?



USTEDES  
DOS PUEDEN  
JUGAR CON  
APUESTAS  
ALTAS.

PERO ESTÁN  
MOLESTANDO  
A NAGATO.



Ah, NO-

た  
び  
ら  
ん  
さ  
ん



EL PERDEDOR  
PUEDE SALIR A  
COMPRAR  
ALGUNAS  
BEBIDAS  
O  
APERITIVOS, O  
ALGO PARA  
TODOS.

SALIR A  
COMPRAR ALGO  
DEBERÍA SER  
SUFICIENTE  
COMO PRIMER  
CASTIGO,  
¿VERDAD?

SI DE  
VERDAD  
VAMOS A  
HACER  
ESTO,

BUENO,



DE ACUERDO,  
¡ENTONCES  
HAREMOS  
ESO!



PARECE UN  
CASTIGO  
PERFECTO,  
¿NO?

CIERTO, Y LA  
TIENDA MÁS  
CERCANA  
ESTÁ A LA  
VUELTA DE  
LA ESQUINA.

BUENO... ESO  
ES BASTANTE  
ABURRIDO, PERO  
NECESITAMOS  
APERITIVOS.



Gracias.

Bien,  
#6  
¡allá  
vamos!  
古泉  
引  
¡Coge una,  
Koizumi-kun



LA HA SALVADO DE FORMA "CASUAL". ES UN PROFESIONAL PARA ESTAS COINCIDENCIAS...

HMMM, QUÉ INTERACCIÓN TAN NATURAL Y AGRADABLE.



JUSTO COMO PENSÉ, ESOS DOS SE HAN VUELTO MÁS ÍNTIMOS ÚLTIMAMENTE.

SI PUEDEN ACTUAR ASÍ DELANTE DE LOS DEMÁS, ENTONCES...



¡SEGURO QUE VA A PASAR ALGO TERRIBLE!

Asakura-san, itu cara da miedo!

SI ESTUVIERAN A SOLAS...







Bueno... no, supongo que no.

ALIN ASÍ, NO PUEDES HACER QUE CAMINE POR UNA CALLE OSCURA Y COMPLETAMENTE SOLA DE NOCHE, ¿VERDAD?

Así no es como funciona un juego de penalización.

Hey, espera un momento.



¡AH, PERO ...!

ADEMÁS, YA HEMOS CENADO, ASÍ QUE NO NECESITAMOS COMPRAR MUCHAS COSAS.

ASAKURA-SAN, SI TÚ TAMBIÉN VINIERAS, ENTONCES SÍ QUE NO SERÍA UN JUEGO DE PENALIZACIÓN.

NO, ESTÁ BIEN.

AAH, ¡ENTONCES YO TAMBIÉN VOY!



¡VOY A IR TRAS ELLOS!

BUENO, VEAMOS...

¿A QUÉ JUGAMOS?

BUENO, ENTONCES PARECE QUE JUGAREMOS TRES PERSONAS HASTA QUE VUELVAN.



¡QUE DESCARADA!

VOY A ESPIARLES.



EN OTRAS PALABRAS ...

¿EH?





S-SÍ.  
GRACIAS...

¿ESTÁS  
BIEN?



¡Ah!



SÍ.

LA ILLUMINACIÓN  
AQUI ES  
BASTANTE MALA,  
ASI QUE TIENES  
QUE MIRAR POR  
DÓNDE VAS.



AH...

VEN,  
DAME TU  
MANO.



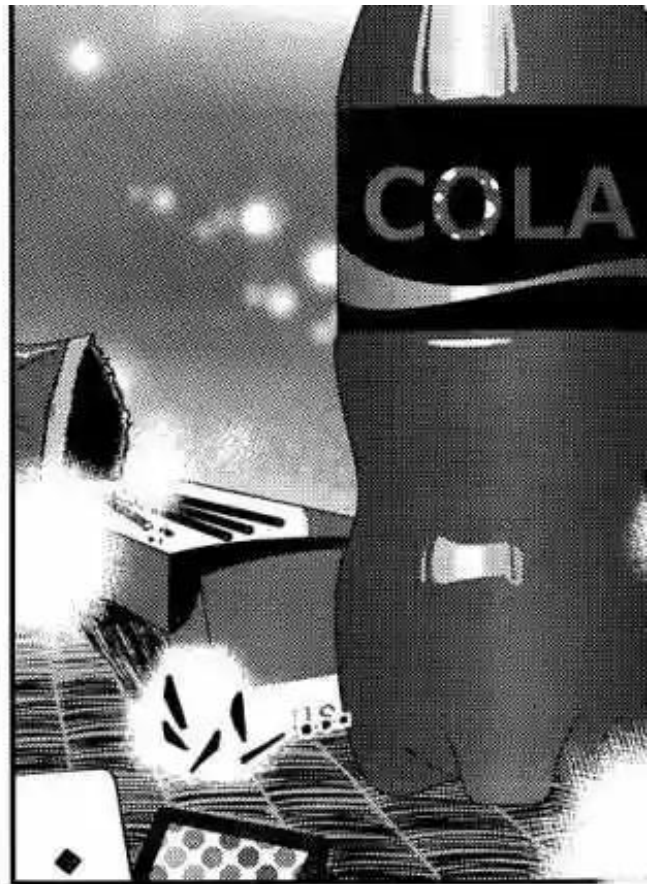
NO.



BUENO, AHORA NO TE TROPEZARÁS, ¿VERDAD?









EN CUANTO AL RESTO...

TUVO QUE HACER CINCUENTA SENTADILLAS DE PENALIZACIÓN.

KOIZUMI VOLVIÓ A IR AL BAÑO.

¿EH? ¿SÓLO ESTÁN JUGANDO LISTEDES DOS?



BUENO, IDEBEN DE HABER ESTADO CANSADAS!

ESTÁN AHÍ DORMIDAS.



BUENO, ¿QUÉ TAL SI LE DIGO A ESE PAR SOLITARIO ALGO BUENO?

FUFI. BUENO, NO HAY NADA MALO EN ELLO.

¡JAJA! PARECEMOS UN PAR BASTANTE SOLITARIO SI LO PINTAS DE ESE MODO.

¿Y ENTONCES HAN ESTADO JUGANDO PAREJAS LISTEDES SOLOS?

Y HARU-NYAN NORMALMENTE SE PASA EL DÍA CORRIENDO DE UN LADO PARA OTRO, ASÍ QUE ES NORMAL EN ELLA.

ASAKURA-SAN ES UNA PERSONA MUY CORRECTA Y SIGUE LAS REGLAS, ASÍ QUE SIEMPRE SE VA A LA CAMA A ESTA HORA.



HAY UN PEQUEÑO LUGAR DESDE DONDE PUEDEN VER LAS ESTRELLAS. DEBERÍAN IR ALLÍ.

AL OTRO LADO DE LA MONTAÑA DE ESTE RYOKAN, UN POCO MÁS ARRIBA...



BUENO, CON ESAS DOS CHICAS DORMIDAS NO PODEMOS HACERLO. ASÍ QUE BIEN PODEMOS IR NOSOTROS.

HABÍA ESTADO PLANEANDO QUE FUÉRAMOS TODOS JUNTOS, ¿SABEN?



¿VERDAD?

¿los dos solos?

Nagato Yuki-chan no Shoushitsu / Continuaré







sí...

ESTE CAMINO  
ES MUCHO  
MÁS LARGO  
Y EMPINADO  
DE LO QUE  
PENSABA...

DE TODOS  
MODOS...



NO,  
ESTOY  
BIEN.

¿TE  
LASTI-  
MASTE?



PERO  
EN SERIO...



¡ES  
SUPER  
SUPER  
FÁCIL DE  
LLEGAR!



BUENO,  
SUPONGO QUE ES  
NUESTRA CULPA  
POR PENSAR QUE  
CUALQUIER LUGAR  
QUE NOS  
RECOMENDARA  
TSURUYA-SAN  
SERÍA FÁCIL...

Ajaja...



ES DIFÍCIL VER POR DONDE VAS DE NOCHE.



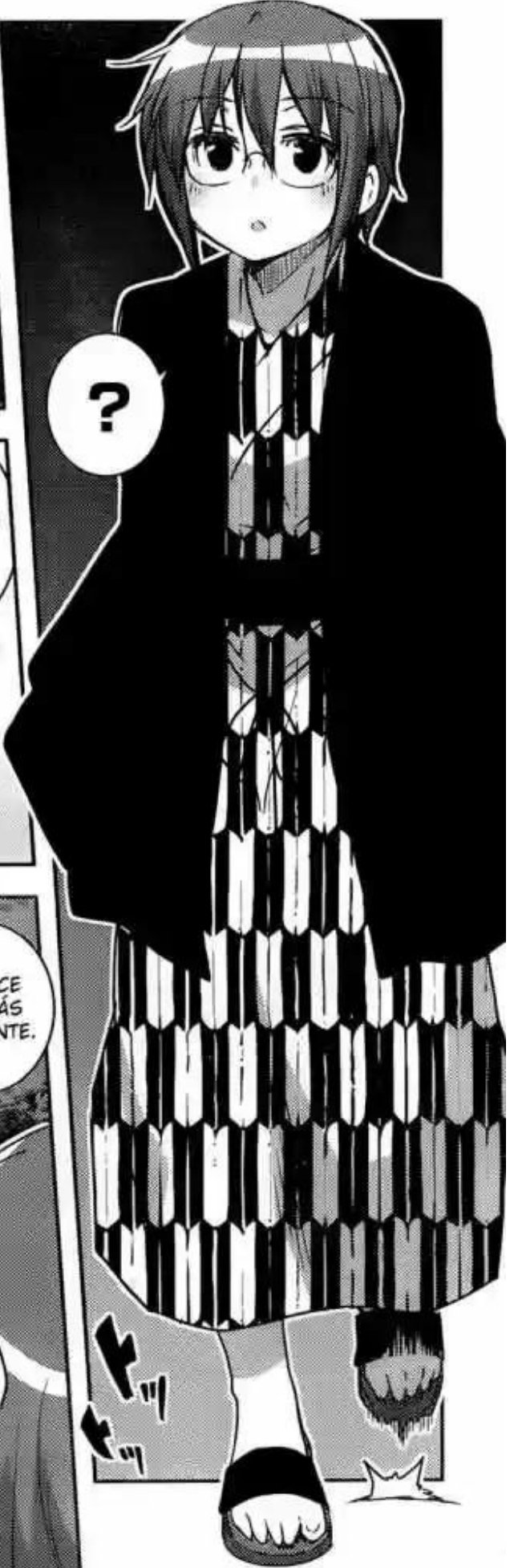
ASÍ QUE TEN CUIDADO.  
¿DEBERÍAMOS TOMARNOS DE LA MANO PARA AVANZAR?



¿O DEBERÍAMOS RENDIRNOS Y REGRESAR?



PARECE LO MÁS PRUDENTE.





básicamente  
recorreríamos la  
misma distancia y de  
todos modos nos  
sentiríamos cansados  
que si continuáramos,  
así que no veo  
problema con continuar  
un poco mas...  
¿no crees?

I-Incluso si  
regresamos de  
aquí,

わた  
わた

No,

Eh...



Sí.

S-

わ  
わ  
わ

DE ACUERDO,  
VAMOS A  
AVANZAR UN  
POCO MÁS



BUENO, YA  
HEMOS LLEGADO  
HASTA AQUI  
DESPUÉS  
DE TODO.

わ  
わ  
わ





DAME LA MANO.

Anda,

¿AH SÍ? REALMENTE NO ME IMPORTA.  
¿NO NOS PASA LO MISMO A TODOS?  
¡P-P-PERO...! ¡ESTOY CANSADA Y MIS MANOS ESTÁN SUDADAS!



NO SOY MUY BUENA PARA MANTENERME ENFOCADA...





RESPECTO  
A ESOS  
DOS,  
RYOUKO...

A PROPÓ-  
SITO...

¿QUÉ  
PASA?



ESTÁ BIEN.  
¡DE ACUERDO,  
VAMOS AL  
SIGUIENTE  
ESCONDITE!

...  
Lun...  
Lun...



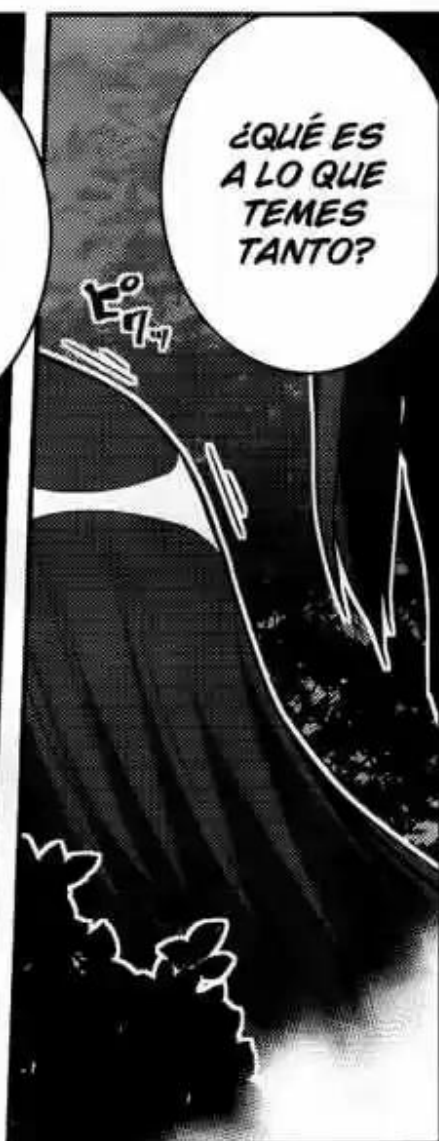
¿NO ES ESO  
EGOISMO DE TU  
PARTE?

AUNQUE  
REALMENTE NO SÉ  
SI ASÍ SON LAS  
COSAS, Y NO ME  
GUSTARÍA QUE  
NADIE ME DIJERA  
A MI LO MISMO...

PERO MIENTRAS  
DICES ESO,  
TAMPOCO QUIERES  
QUE REBASEN  
NINGÚN LÍMITE.



LES DICES  
QUE SE  
TOMEN DE LA  
MANO, ASÍ  
QUIERES QUE  
TERMINEN  
JUNTOS,  
¿NO?



¿QUÉ ES  
A LO QUE  
TEMES  
TANTO?





ES SOLITARIO...  
Y NO ME GUSTA...  
ESO ES TODO.

... SIENTO  
QUE SE ESTÁN  
ALEJANDO  
DE MI.



RYOUKO...

.....

SÉ QUE NO  
TENGO NINGUNA  
RAZÓN PARA  
PREOCLIPARME Y  
SÓLO ESTOY  
SIENDO CELOSA...

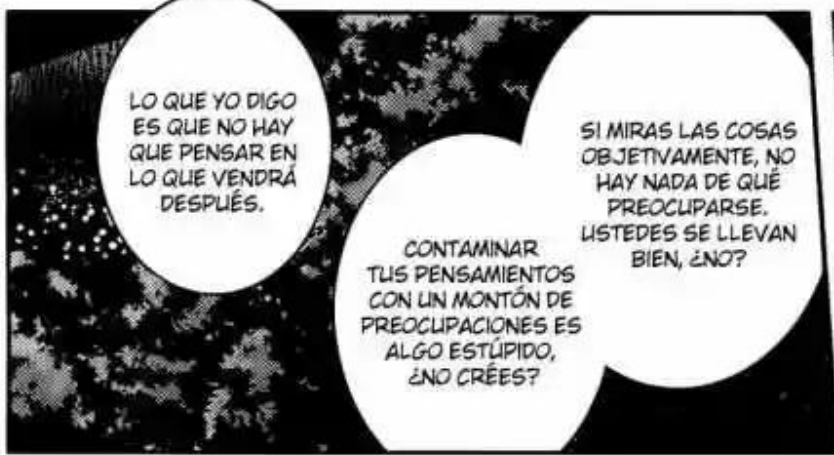




**¡QUÉ MALA!**

**SÍP, ESTÁS SIENDO UNA IDIOTA.**

ほん



LO QUE YO DIGO ES QUE NO HAY QUE PENSAR EN LO QUE VENDRÁ DESPUÉS.

CONTAMINAR TUS PENSAMIENTOS CON UN MONTÓN DE PREOCUPACIONES ES ALGO ESTÚPIDO, ¿NO CRÉES?

SI MIRAS LAS COSAS OBJETIVAMENTE, NO HAY NADA DE QUÉ PREOCUPARSE. USTEDES SE LLEVAN BIEN, ¿NO?



DESPUES DE TODO LO QUE DIJE, ¿NO DEBERIAS RECONFORTARME CON PALABRES AMABLES?

¡SI, PERO VAMOS!



¡ES COMO TE DIGO!



SI ELLA EMPIEZA A SALIR CON KYON-KUN, ENTONCES...

SEGURAMENTE...

ほん



TE GARANTIZO QUE  
NO TE GUARDARÁN  
NINGÚN RENCOR NI  
NADA PARECIDO.

ドキ...



DESPUÉS DE ESTO  
O DESPUÉS DE LO  
QUE SEA...

SÓLO DI QUE  
COMETISTE UN  
ERROR Y QUE  
QUIERES  
COMPENSARLO  
Y NO HABRÁ  
NINGÚN  
PROBLEMA.

とす



¡JE! ¿EN  
SERIO?

3...

¡JAJAJA!

ITUS  
GARANTÍAS  
HACEN QUE ME  
PREOCUPE  
MÁS!



GRACIAS  
...

BUENO,  
PARA  
VARIAR, ME  
HAS DICHO  
ALGO  
AMABLE...



BUENO, PARA EMPEZAR, NI SIQUIERA PENSABA EN LO QUE DECÍA.

や-や veo.



¿EN SERIO?



NO DIJE NADA AMABLE.

TODO LO QUE HICE FUE LLAMARTE IDIOTA.



SABES CÓMO PEGAR EXACTAMENTE DONDE DUELE, NO?

ALINQUE DADO QUE YA ESTÁS ACTUANDO COMO UNA SUEGRA, SUPONGO QUE NO ESTÁ MUY LEJOS DE LA VERDAD.

LO DICES COMO ALGUIEN QUE ES VIEJO DE CORAZÓN.

COMO SEA, ESOS DOS ANDAN SOLOS CAMINANDO JUNTOS, ASÍ QUE ME GUSTARÍA QUE EMPEZARAS A PREOCUPARTE.



¿ACTUANDO COMO NIÑA DE CINCO AÑOS?

¡NO TENGO OTRA OPCION MAS QUE DEMOSTRAR QUE ESTÁS EQUIVOCADA!

UGH...

SI ASÍ ES COMO VAN A SER LAS COSAS...



¿QUÉ se supone que están haciendo?



OH, VAMOS, USTEDES DOS...

¡ES MENTIRA! ¡ERES UNA COCHINA MENTROSA!

¡RYOUKO DIJO QUE USTEDES DEFINITIVAMENTE VENDRIAN POR AQUI Y ME ARRASTRÓ PARA ESPÍARLOS!



¡NOS DESCUBRIERON!



¡Ya falta poco!

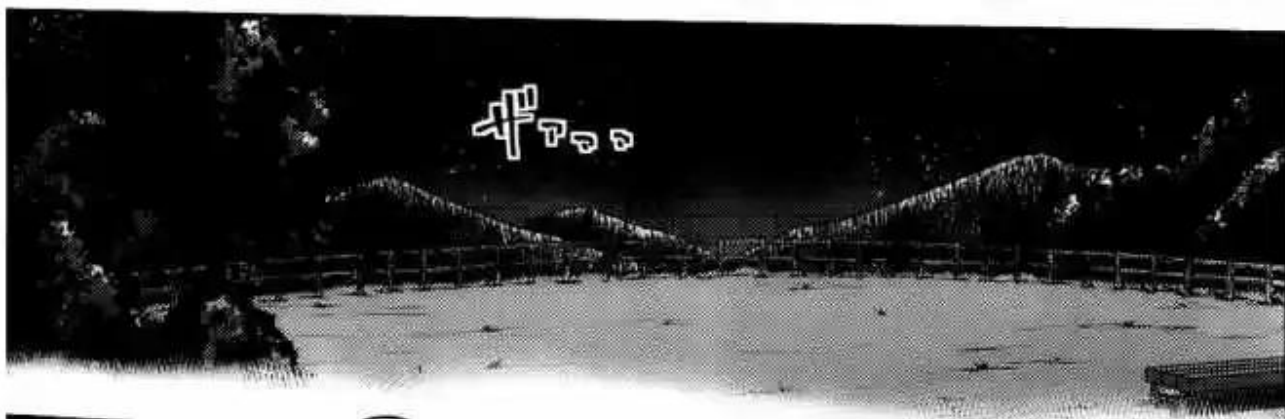
Vamos, pueden hacerlo.

Esa chica es sorprendente...



¿EH? ¡PARECE QUE TODOS ANDAN CANSADOS!









HEY,  
ASAKURA...

¿SÍ?



NO TIENES QUE  
MONTAR GUARDIA  
TODO EL TIEMPO.  
NO VOY A HACERLE  
NADA.

¿PODRÍAS  
TENER UN  
POCO MÁS  
DE FE EN MI?



INCLUSO SI  
DESEA ALGO, ES  
MUY BUENA PARA  
CONTENERSE.

KYON-KUN...  
RESPECTO A  
NAGATO-SAN...

ELLA ES UNA  
CHICA MUY  
RESERVADA.



ES UN  
DEFECTO EN  
ELLA...

PERO CREO  
QUE TAMBIÉN  
ES PARTE DE  
LO QUE LA  
HACE TAN  
AMABLE.



POR  
EJEMPLO...

LO QUE QUIERO  
DECIR ES QUE  
PIENSES EN ESA  
PRECIOSA PARTE  
DE ELLA.



QUE NO  
HAGAS  
NADA  
TAMBIÉN  
SERIA UN  
PROBLEMA,  
¿SABES?





KYON-KUN, SI  
PUDIERAS SER TÚ  
QUIEN LE TOMARA  
DE LA MANO...

CUANDO  
ELLA QUIERA  
TOMARTE DE LA  
MANO, PERO LE  
DE DEMASIADA  
PENA Y SE  
ALEJE...

EN  
MOMENTOS  
COMO ESE...



QUE TAL,  
CHICOS.  
DEBEN ESTAR  
CANSADOS.



ガッ、ガッ、ガッ

OHO.



ENTIENDO.



AH, ME GUSTARIA ALGO DE BEBER...

NO

¡YAI! ¡BUEN TRABAJO, KOIZUMI-KUN!  
BOTANITAS, BOTANITAS



¿EH? ¿NO PODEMOS SIMPLEMENTE SENTARNOS Y PLATICAR MIRANDO LAS ESTRELLAS?

¡MUY BIEN ENTONCES, ES HORA DE UN CAMBIO DE PLANES! ¿QUÉ PODEMOS HACER BAJO ESTE CIELO ESTRELLADO?



No, gracias. Estaríamos muertos de cansancio en el camino de regreso.

¿Alguien quiere jugar?



¡ESO PARECE!

Parece que finalmente nos pudimos reunir todos.



Hey,  
Nagato.

PARECE  
QUE KOIZUMI  
TRAJO UN  
MONTÓN DE  
COSAS.  
¿QUIERES...



...algo...?



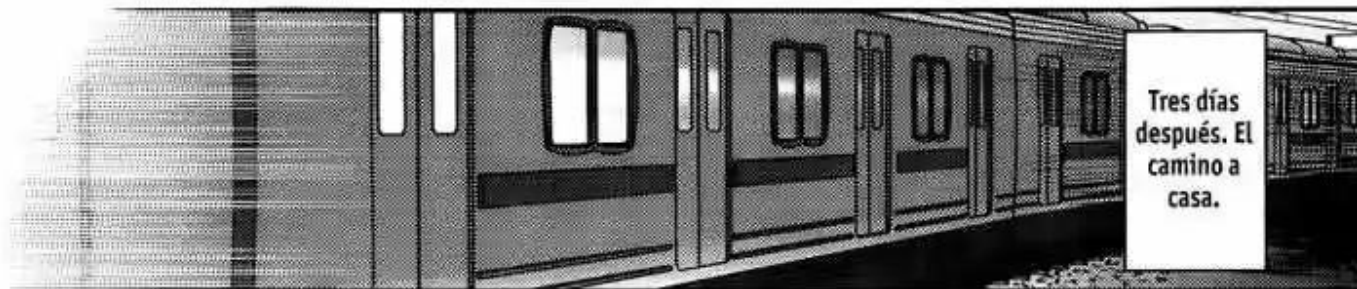
ES  
SÓLO...

NO...

¿ES ALGÚN TIPO  
DE HECHIZO?







Tres días después. El camino a casa.



カサ...  
カサ...



El viaje llega a su fin.

**¡SENTADOS JUNTOS EN EL CAMINO DE REGreso A CASA!**

# 長門有希ちゃんの消失 第25話

原作: 谷川流 漫画: ぶよ

キャラクター原案: いたうのいぢ

Aah...

Es la  
temporada  
lluviosa...

Junio.

Se a lo  
que te  
refieres.

Pero no  
puedo decir  
que me  
guste este  
tipo de  
lluvias.

Sé que es  
algo que se  
esperaba de  
la  
temporada...

Melancolia...  
supongo.

Si, lo se...

Siento como mi  
ritmo de vida  
cambia...  
me siento  
estúpida.

Ni si quiera se  
puede tender  
la ropa  
afuera...



EN LOS QUE UNA NECESITA SEPARARSE DE LA REALIDAD.

MUY BIEN. SON MOMENTOS COMO ESTOS...



ASAKURA-SAN...



OH, ¡NO!

DEBO IRME...

MI SINAPISIS ME ESTÁ LLAMANDO...

JAJAJA... EL CIELO DE COLOR MELOCOTÓN, EL SOL DE ORO PULIDO... HE OLVIDADO SUS APARIENCIAS.



¡TE-TE- TENGO QUE DETENERLA!



¡Asakura-san!  
¡Detente!  
¡Tenemos que llevarte a casa!



ESTA TIERRA NUNCA SERÁ DE PATARON-TORA...

A MENOS QUE INVOQUE EL PODER DE CATÁSTROFE.





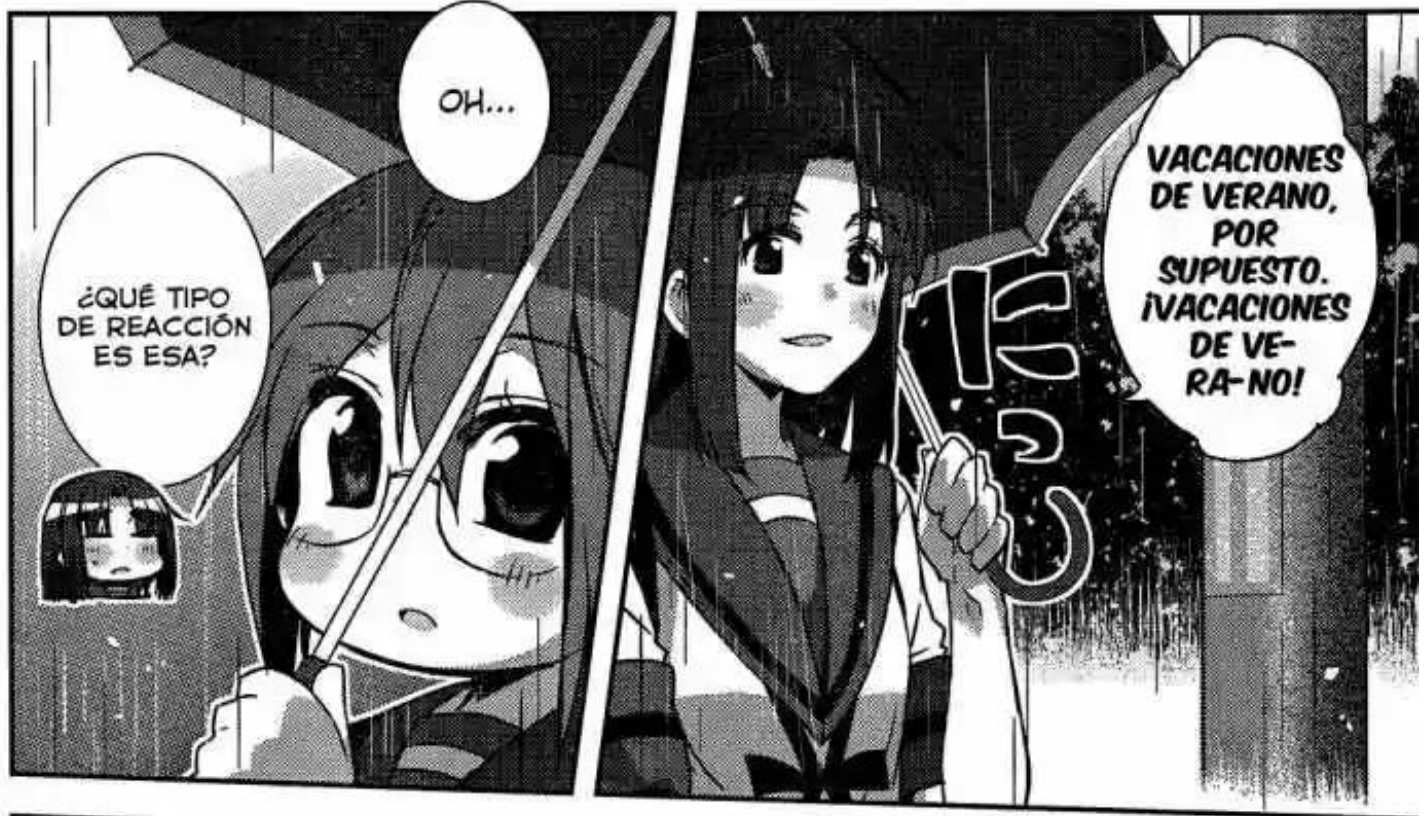


EXACTO.

¿CUANDO SE ACABE?

LUNA TIENE QUE EMPEZAR A PENSAR EN QUÉ HACER UNA VEZ SE ACABE LA TEMPORADA DE LLUVIAS.

BUENO... SEPARARSE DE LA REALIDAD ES EXAGERAR LAS COSAS, PERO...



¿QUÉ TIPO DE REACCIÓN ES ESA?

OH...

VACACIONES DE VERANO, POR SUPUESTO. ¡VACACIONES DE VERANO!




VAMOS, ES OBVIO.

¿EH?

SI SIGUES CON ESA ACTITUD, SEGURO QUE MÁS TARDE TE ARREPENTIRÁS, ¿ENTIENDES?

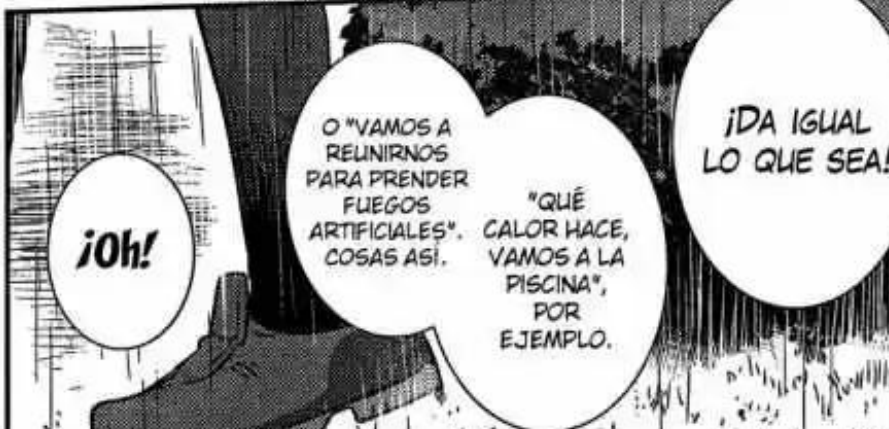
EN SERIO.



POR LO TANTO, INCLUSO SIENDO UNAS VACACIONES LARGAS, TUS POSIBILIDADES DE VER A KYON-KUN SEGURAMENTE SE REDUCIRÁN.

CUANDO LAS VACACIONES LLEGUEN, EL CLUB DE LITERATURA TENDRÁ VACACIONES.

ASÍ QUE PARA EVITAR QUE ESO PASE, TENDREMOS QUE HACER PLANES E INVENTAR EXCUSAS PARA QUE PUEDAS ESTAR CON ÉL.



¡oh!

O "VAMOS A REUNIRNOS PARA PRENDER FUEGOS ARTIFICIALES". COSAS ASÍ.

"QUÉ CALOR HACE, VAMOS A LA PISCINA", POR EJEMPLO.

¡DA IGUAL LO QUE SEA!

Y-YA VEO. BUENO, ES VERDAD...

PERO CUANDO DICES 'EXCUSAS'...



Y-YA VEO. BUENO, ES VERDAD...

PERO CUANDO DICES 'EXCUSAS'...

¿LO VES?

¡NO TIENE QUE SER ALGO TAN ELABORADO COMO UN VIAJE DESPUÉS DE TODO!

¡Ya te entiendo!



DEBE HABER MUCHAS COSAS QUE AÚN NO HAN HECHO JUNTOS, ¿VERDAD?

SÓLO CONOCES A KYON-KUN DESDE HACE MEDIO AÑO.

ぽ



SÓLO HA PASADO MEDIO AÑO DESDE QUE TODOS NOS CONOCIMOS... ¿QUÉ DEMONIOS?

... AH...



¿EH? ¿PASA ALGO?

VAYA, PERDONA, NAGATO-SAN... CREO QUE HOY ME ESTOY VOLVIENDO IDIOTA DE VERDAD.

?  
ES COMO SI EL TIEMPO SE HUBIERA IDO VOLANDO...



S-Sí...

ES CIERTO ...



**¡SÍ, NOS VEMOS!**

FUEGOS ARTIFICIALES... LA PISCINA...

jaja... muy bien. ¡Nos vemos luego!

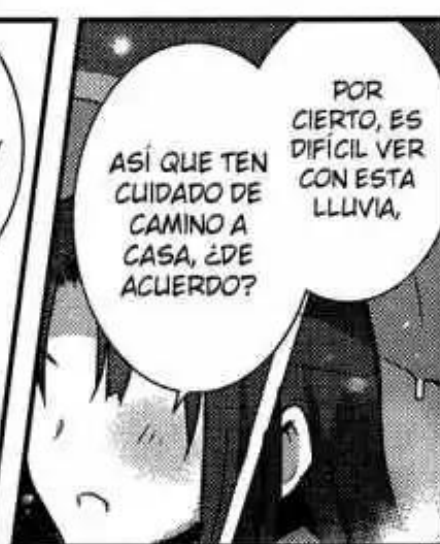
AH, OLVIDABA QUE HAY UNA VENTA HOY.



BUENO, ¡NOS VEMOS LUEGO!

AH, Y TAMBIÉN QUIERO IR A UN FESTIVAL...

¡De acuerdo!



ASÍ QUE TEN CUIDADO DE CAMINO A CASA, ¿DE ACUERDO?

POR CIERTO, ES DIFÍCIL VER CON ESTA LLUVIA,



HAY TANTOS SITIOS A LOS QUE QUIERO IR... COSAS QUE QUIERO HACER...

PODREMOS HACERLAS JUNTOS.

Y COSAS QUE QUIERO PROBAR!

ESTOY SEGURA--



Nagato Yuki-chan No Shoushitsu

Continuará

?!

# ¡Visítanos!



## animexis.com

Blog \* Foro \* Grupo de Scanlation\*  
Grillas de Anime en TV y más

Maiya - Diseño de nuestra mascota por PMayor, dibujo por Reikox3  
Consigue sus wallpapers en nuestra página.