

にょろん ☆ ちゅるやさん

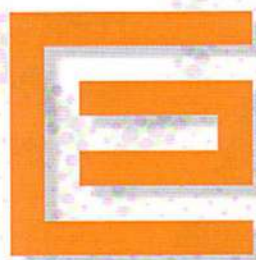
?

nyoro-n ☆ Churuga-san 2



A WORK BY UTSURA URARAKA

nyoro-n 𐌺𐌹 Churuya-san



Utsura Uraraka

PREFACIO

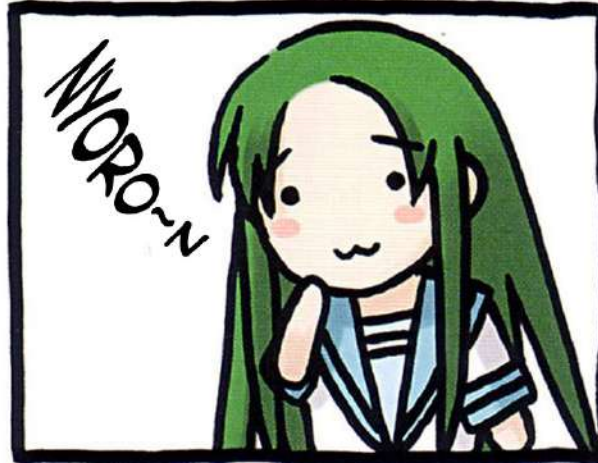
• ¡HOLA A TODOS!
SOY ERETTO, Y AQUÍ ESTAMOS
CON LA SEGUNDA ENTREGA
DE LAS TIRAS CÓMICAS DE
CHURLIYA. SOLO PARA
ACLARAR, ESTE TRABAJO
PRESENTA AL PERSONAJE DE
TSURLIYA-SAN DE
"LA MELANCOLÍA DE HARUHI
SUZUMIYA" EN SU VERSIÓN
CHIBI. CUALQUIER RASTRO DE
LA OBRA ORIGINAL YA SE FUE.
ESTA VEZ, LES TRAIGO A
CHURLIYA COMO SIEMPRE, ¡CON
SUS DIVERTIDAS OCURRENCIAS!

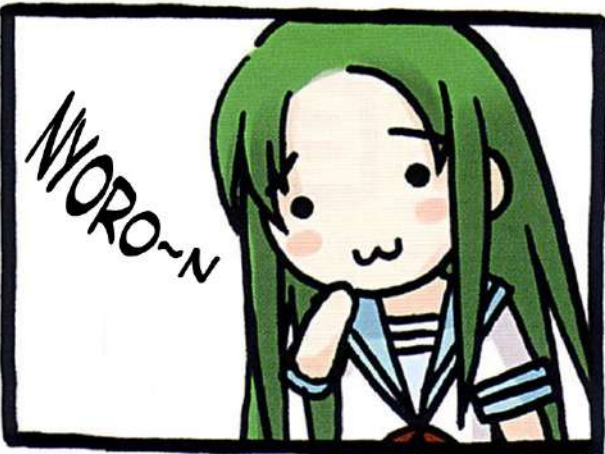
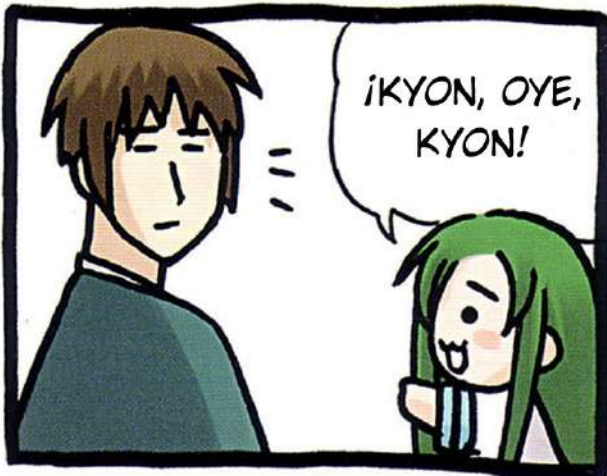
• CHURLIYA AMA EL QUESO
AHUMADO, Y AUNQUE SUS
AMIGOS LE PIDAN JAMÁS LO
COMPARTE... O QUIZÁS SI.

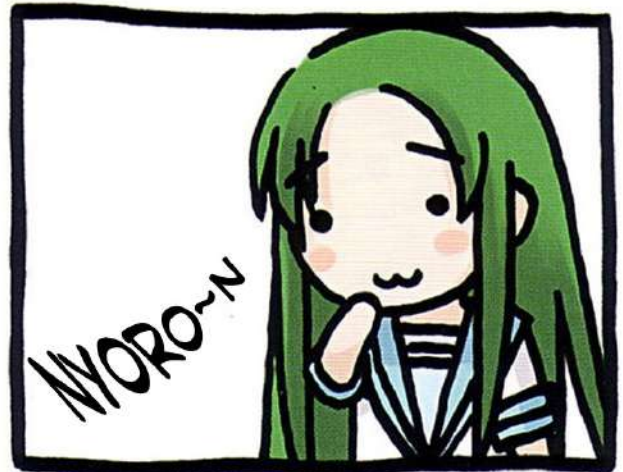
• LA ÚLTIMA VEZ, DIBUJÉ
MUCHAS HISTORIAS
RELACIONADAS CON EL VERANO,
ASÍ QUE ESTA VEZ ME CENTRÉ
EN TEMAS RELACIONADOS CON
EVENTOS DE OTOÑO E
INVIERNO. ESPERO QUE LO
DISFRUTEN Y QUE LES HAGA
SENTIR UN POCO
"NYORON" (・3`~).
¡ASÍ QUE, PONGÁMONOS EN
MARCHA "NYORO~N"!

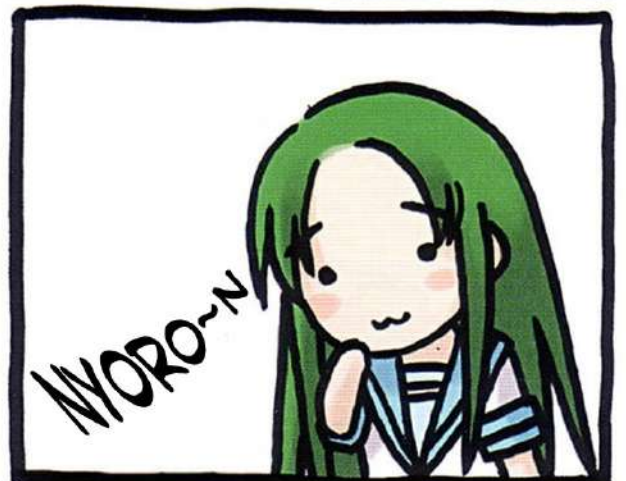
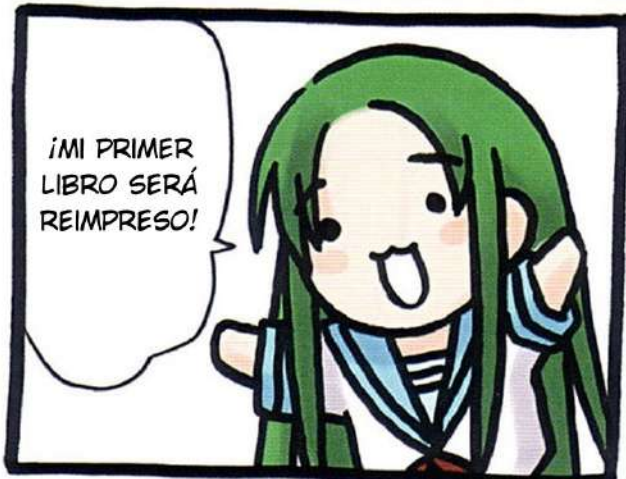
QUESO AHUMADO,
QUESO AHUMADO...

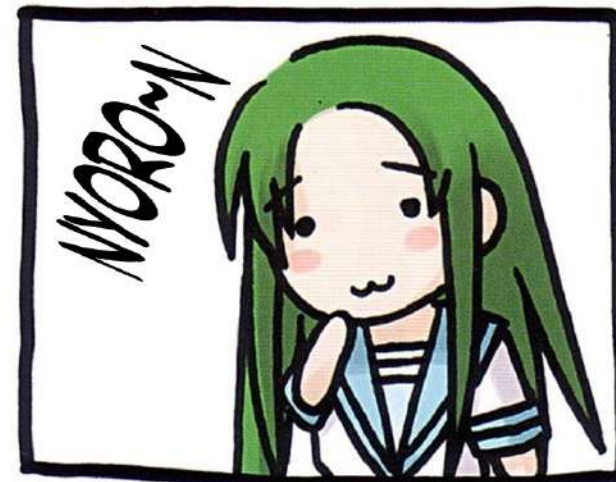
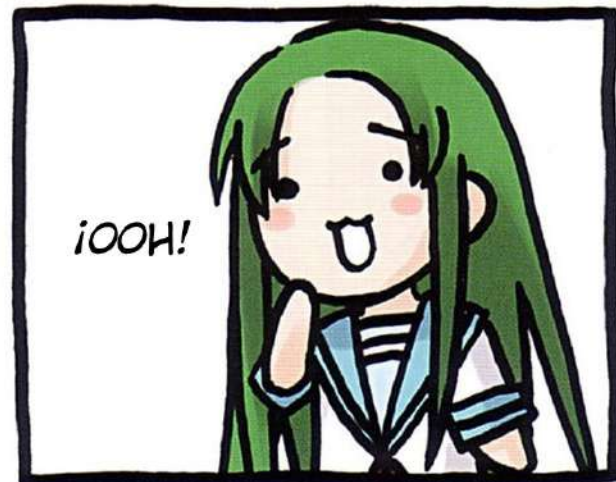


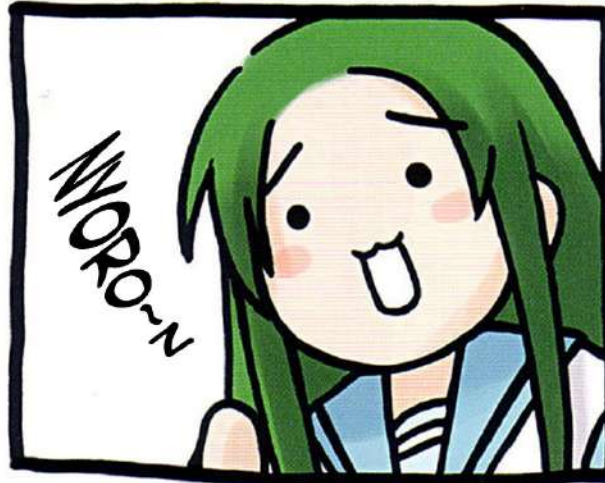
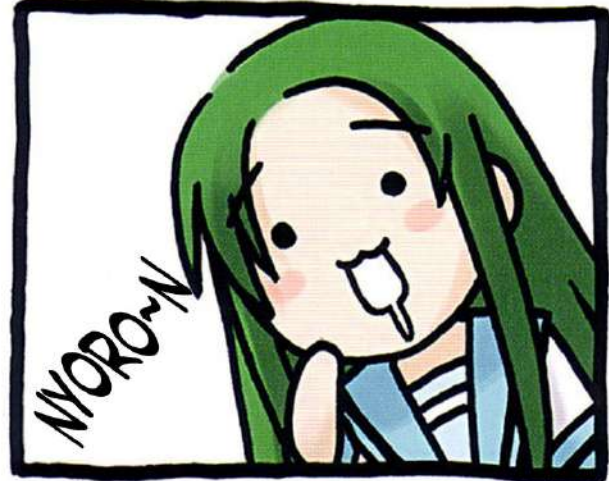
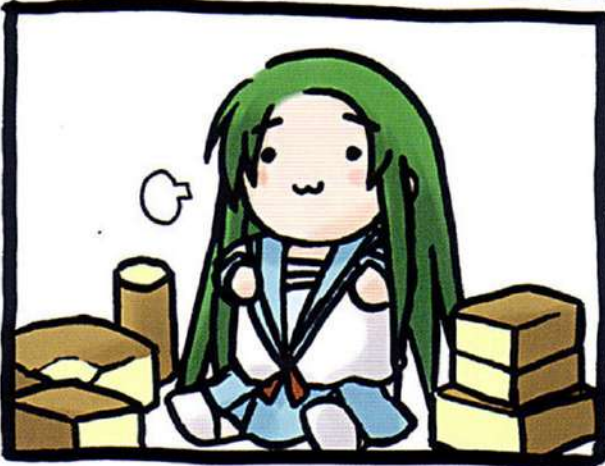


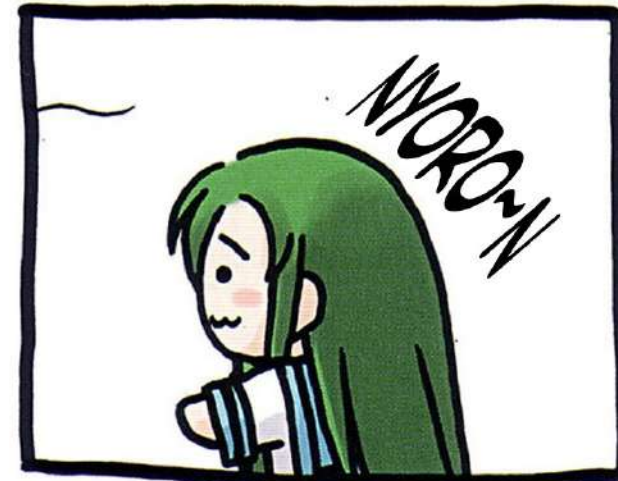
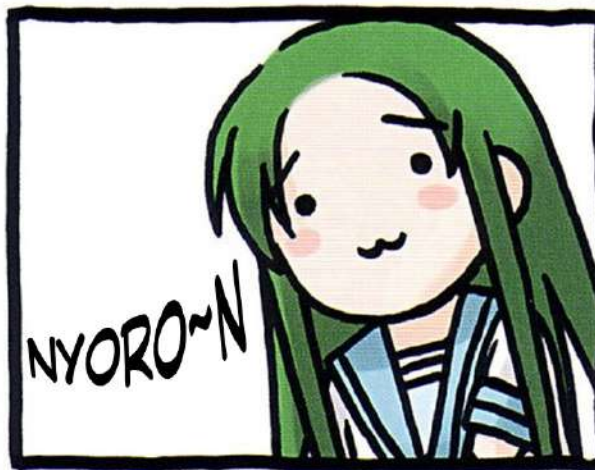
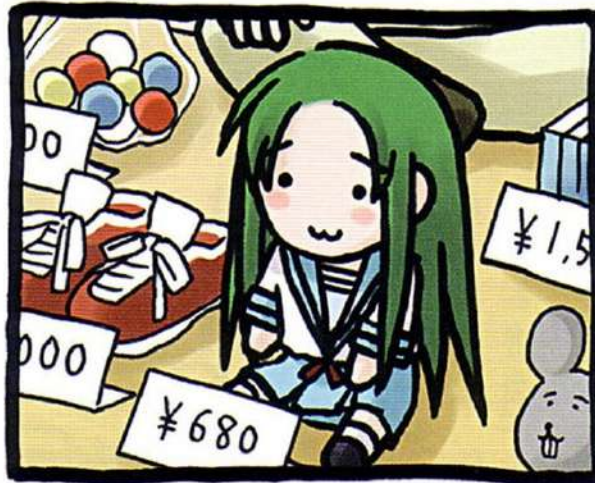
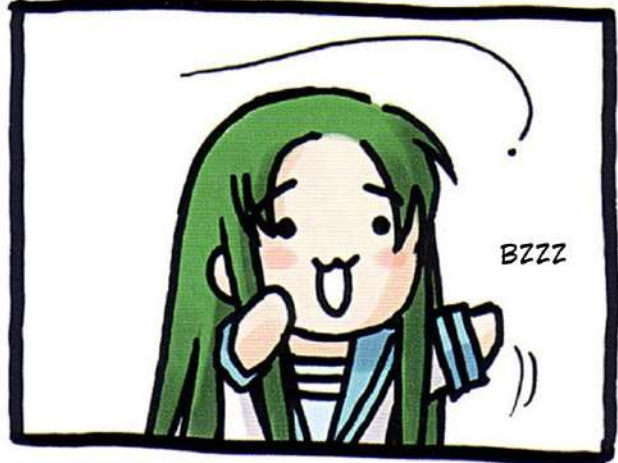
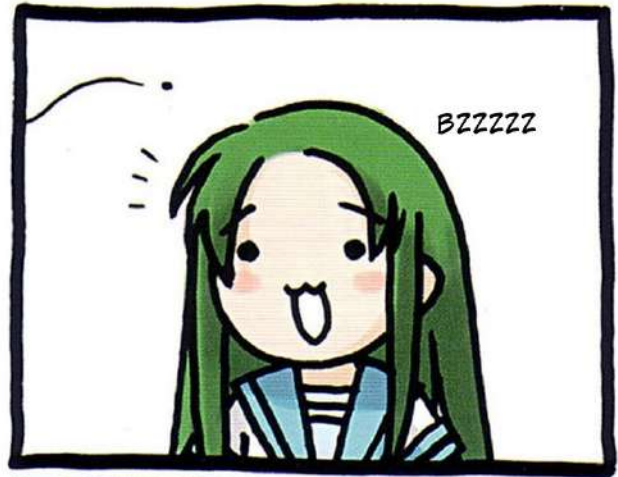












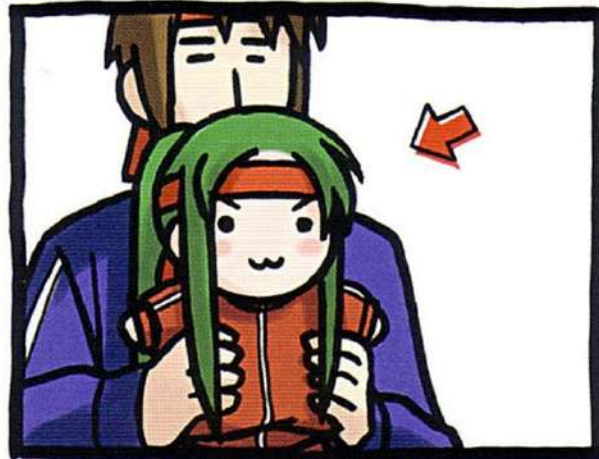


¡LA CARRERA DE TRES PIERNAS HA COMENZADO!



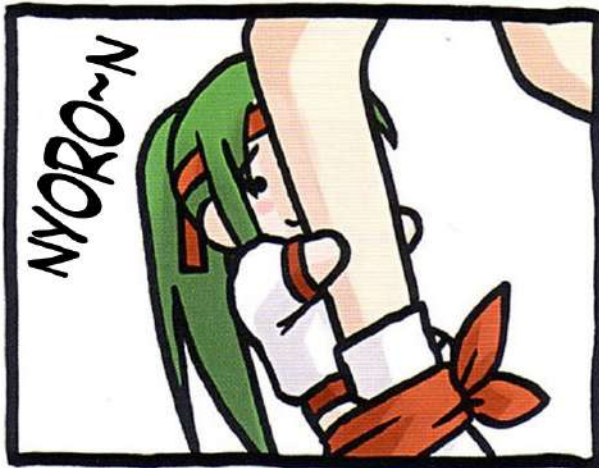
¡AHORA COMIENZA EL FESTIVAL DEPORTIVO!

¡VAMOS A GANAR!



DEMASIADO AMBICIOSO.

MEJOR COMAMOS.

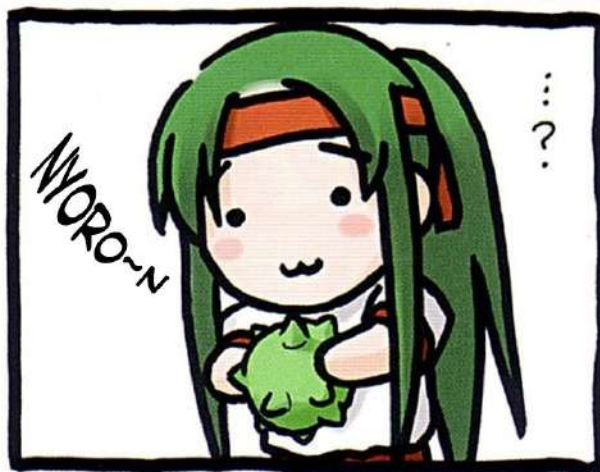
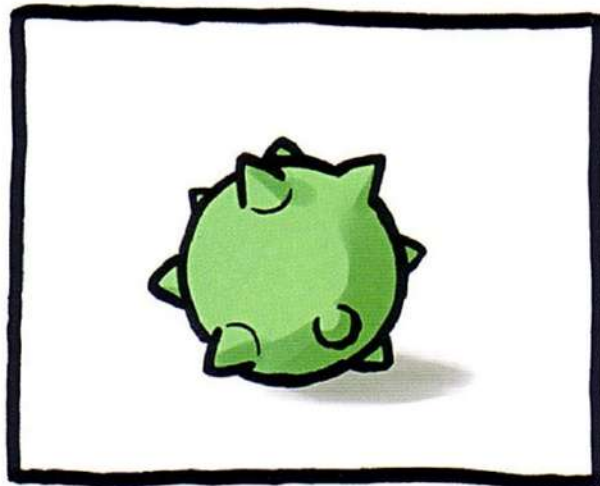


NYORO~N

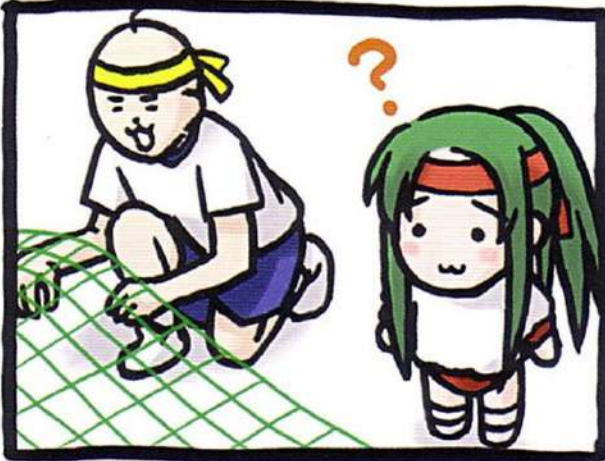


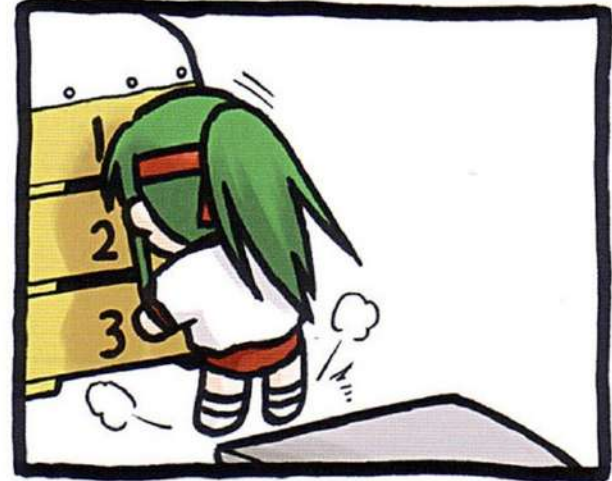
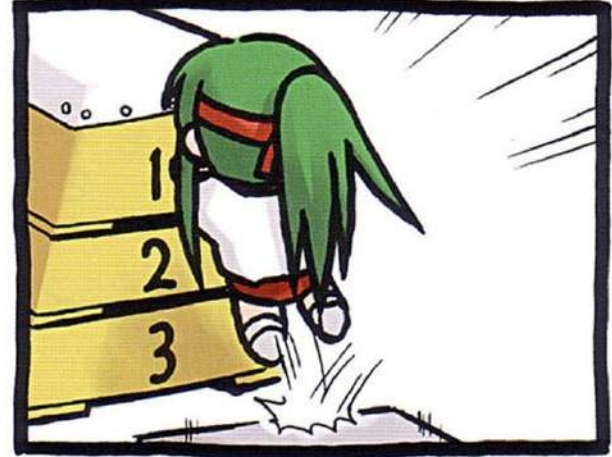
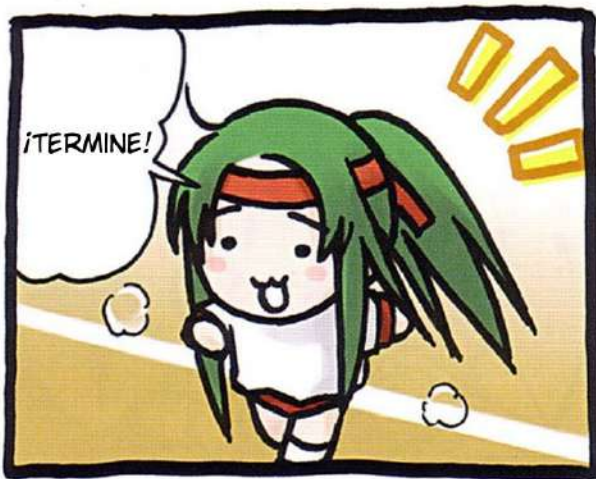
NYORO~N

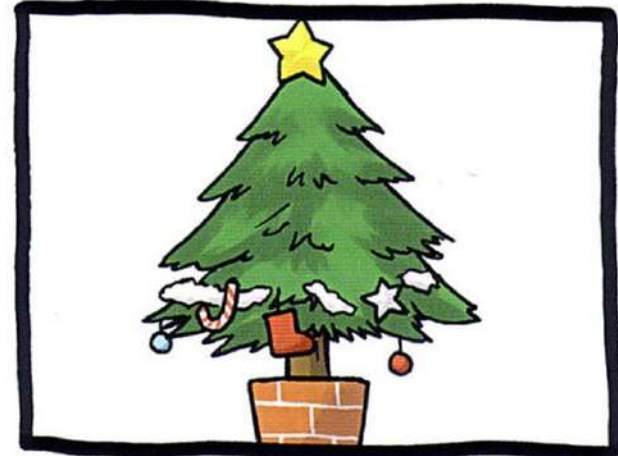


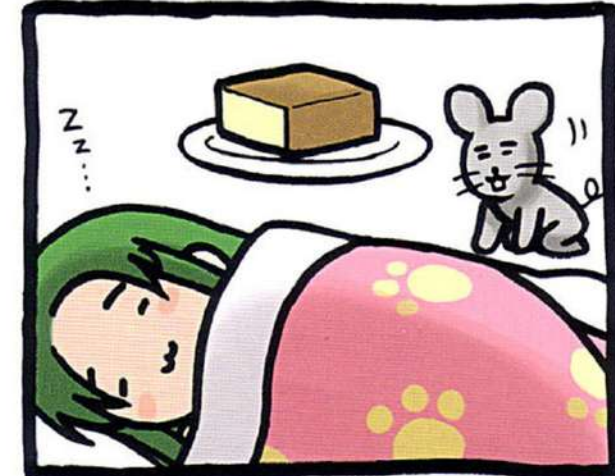
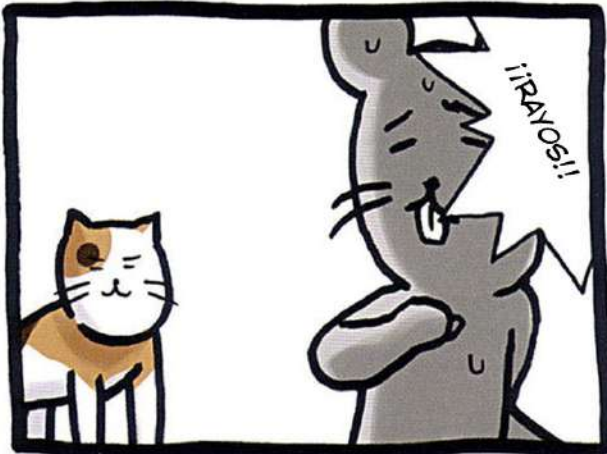
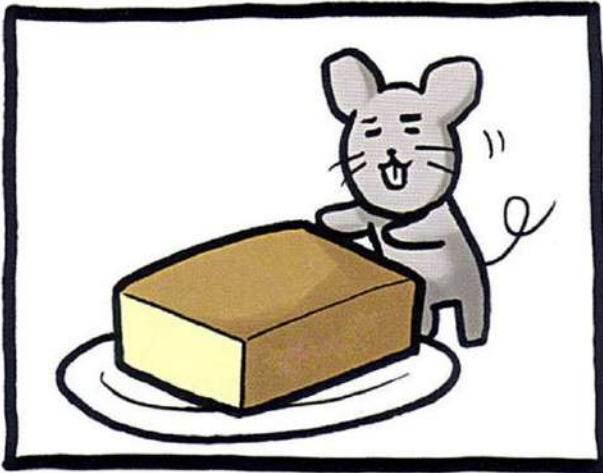


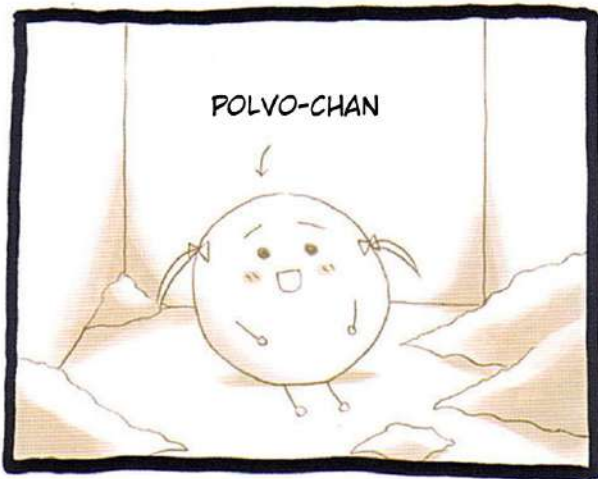












POLVO-CHAN



LO SIENTO, HE TOMADO
EL ESPACIO QUE HAY
ENTRE ESTOS DOS
MUEBLES.



A PARTIR DE AHORA,
ASEGÚRATE DE LIMPIAR
CORRECTAMENTE



「 ASÍ ES. 」

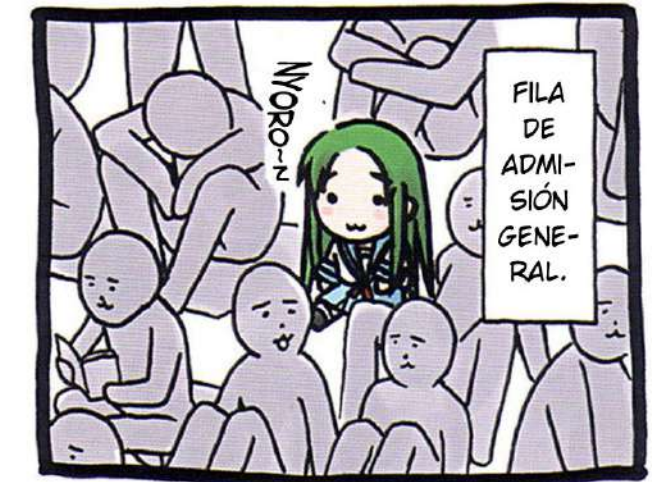
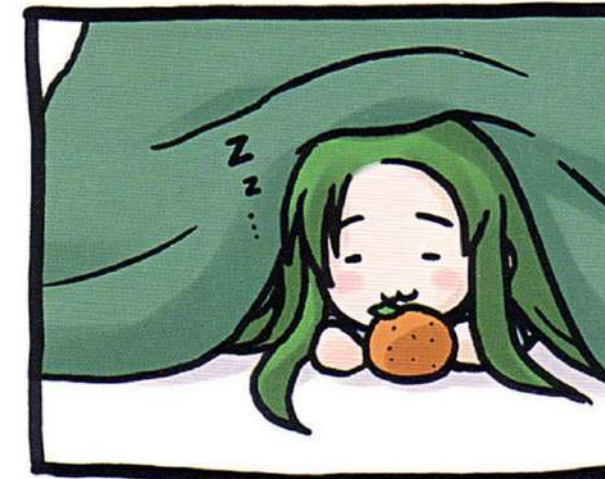
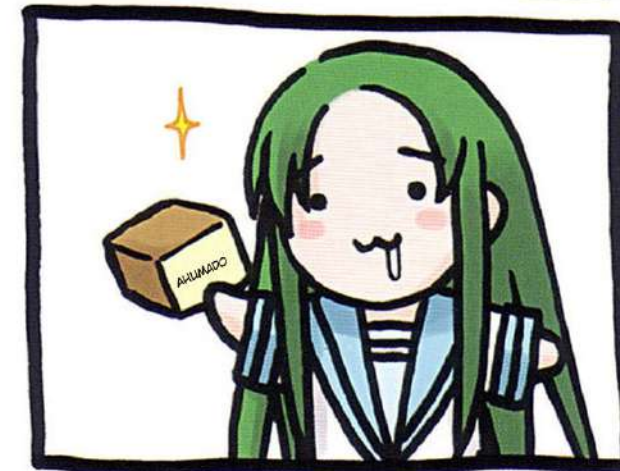
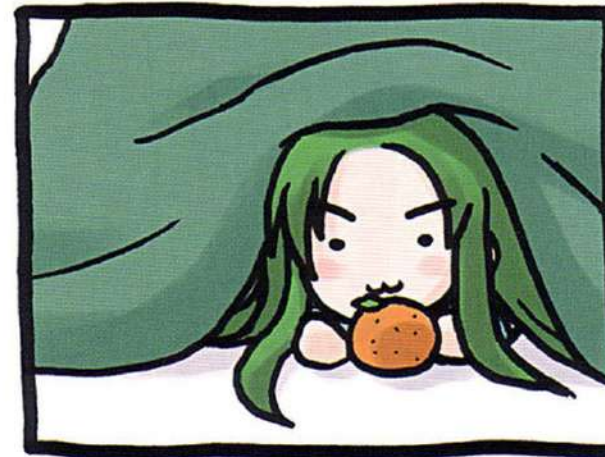
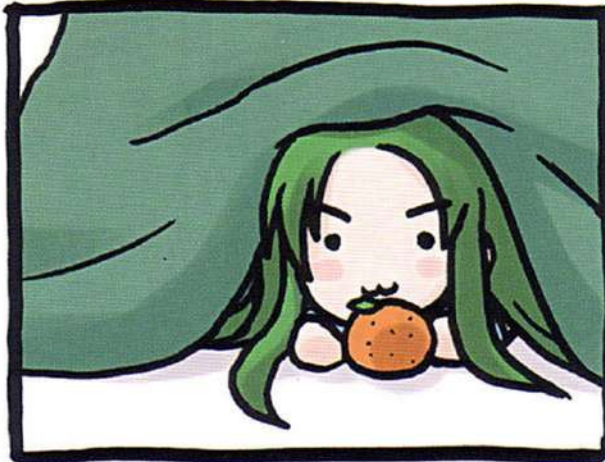
LA
LIMPIEZA
DE FIN
DE AÑO
AL FIN
LLEGO.

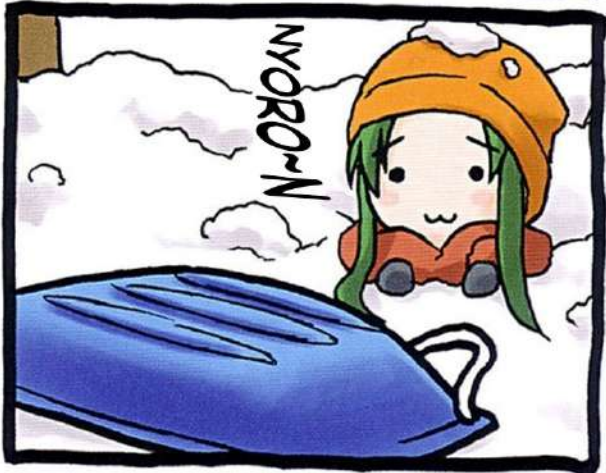
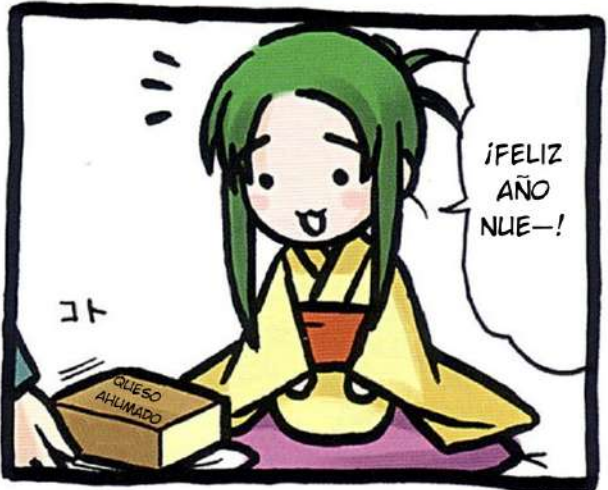


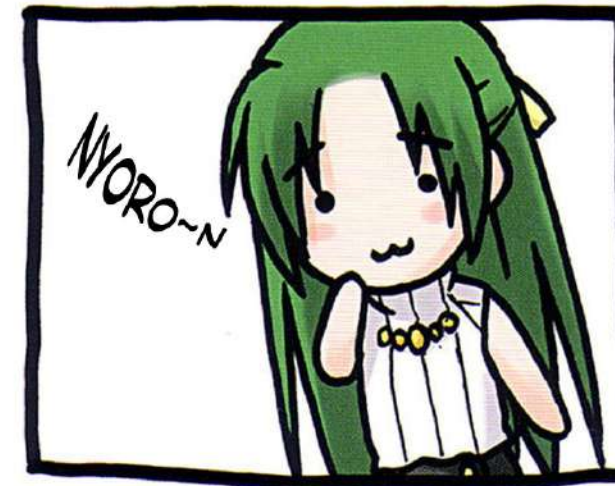
PARECE QUE
HACE DEMASIADO FRIO
PARA QUE
SE MUEVA.

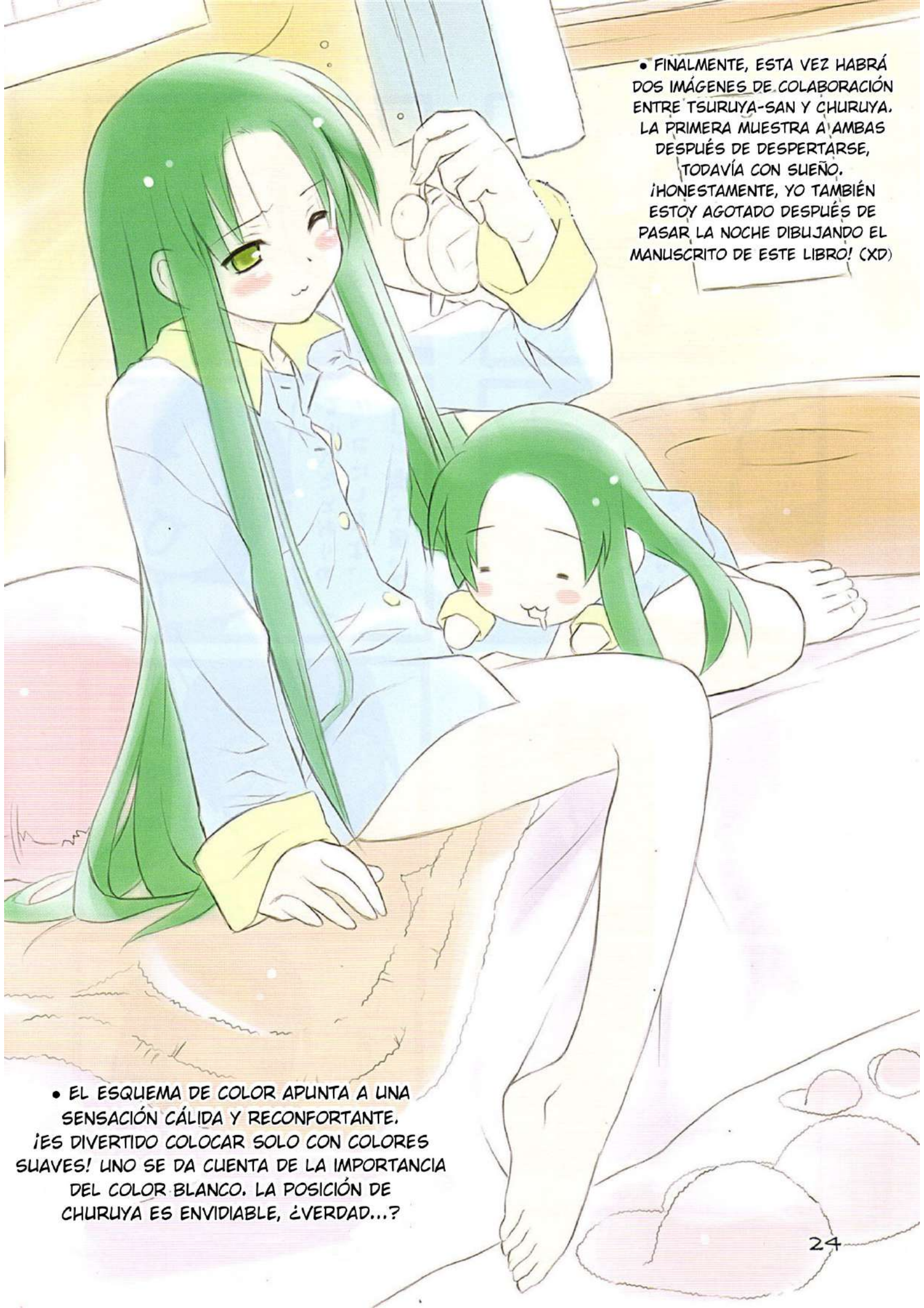


¡TODA ESA
SUCIEDAD
NO SABRÁ
NI QUE LE
GOLPEO!





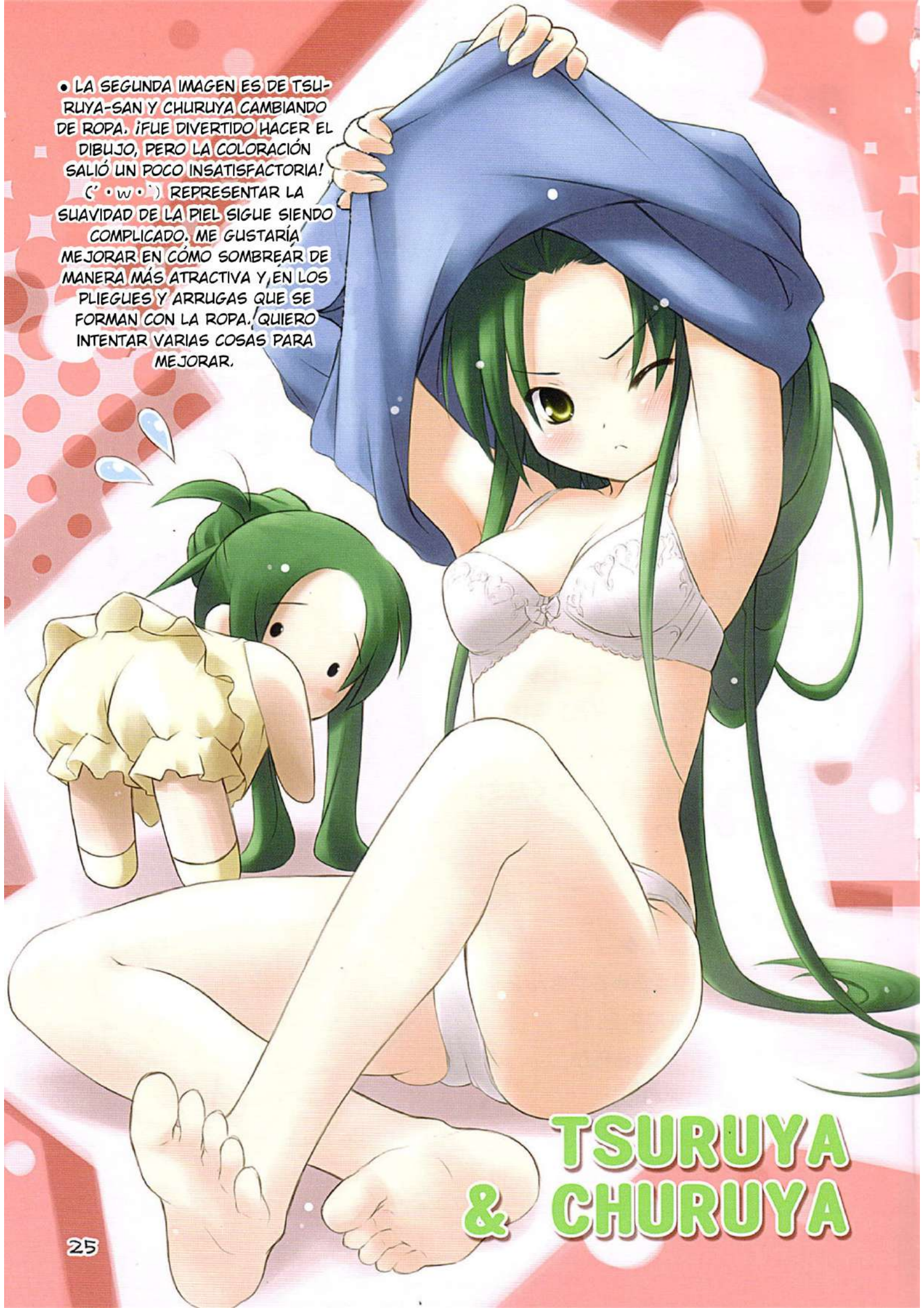




• FINALMENTE, ESTA VEZ HABRÁ DOS IMÁGENES DE COLABORACIÓN ENTRE TSURUYA-SAN Y CHURUYA. LA PRIMERA MUESTRA A AMBAS DESPUÉS DE DESPERTARSE, TODAVÍA CON SUEÑO. ¡HONESTAMENTE, YO TAMBIÉN ESTOY AGOTADO DESPUÉS DE PASAR LA NOCHE DIBUJANDO EL MANUSCRITO DE ESTE LIBRO! (XD)

• EL ESQUEMA DE COLOR APUNTA A UNA SENSACIÓN CÁLIDA Y RECONFORTANTE. ¡ES DIVERTIDO COLOCAR SOLO CON COLORES SUAVES! UNO SE DA CUENTA DE LA IMPORTANCIA DEL COLOR BLANCO. LA POSICIÓN DE CHURUYA ES ENVIDIABLE, ¿VERDAD...?

• LA SEGUNDA IMAGEN ES DE TSURUYA-SAN Y CHURUYA CAMBIANDO DE ROPA. ¡FUE DIVERTIDO HACER EL DIBUJO, PERO LA COLORACIÓN SALIÓ UN POCO INSATISFATORIA! (´•w•`) REPRESENTAR LA SUAVIDAD DE LA PIEL SIGUE SIENDO COMPLICADO. ME GUSTARÍA MEJORAR EN CÓMO SOMBRER DE MANERA MÁS ATRACTIVA Y, EN LOS PLIEGUES Y ARRUGAS QUE SE FORMAN CON LA ROPA. QUIERO INTENTAR VARIAS COSAS PARA MEJORAR.



**TSURUYA
&
CHURUYA**

EPÍLOGO

HASTA AQUÍ LLEGA ESTA OCASIÓN.

¡BUENO, HE LANZADO MI SEGUNDO LIBRO Y ESTOY REALMENTE EMOCIONADO! AL DIBUJAR RECIENTEMENTE, ME DI CUENTA DE QUE LA CANTIDAD DE INFORMACIÓN EN EL MANGA HA AUMENTADO EN COMPARACIÓN CON ANTES. CREO QUE LA SIMPLICIDAD O LA IMPRECISIÓN SON CARACTERÍSTICAS DE LOS MANGAS DE CHURUYA, ASÍ QUE ME GUSTARÍA ESFORZARME PARA QUE EL LÁPIZ PUEDA CORRER MÁS LIBREMENTE Y DE MANERA RELAJADA...

¡ESO ES LO QUE QUIERO!

DE ALGUNA MANERA, CHURUYA PARECE ESTARSE VOLVIENDO MUY POPULAR EN VARIOS MEDIOS Y ESTÁ UN POCO ASUSTADO, ¡JA, JA! LOS DERECHOS DE AUTOR ME PREOCUPAN UN POCO, PERO ¡ESTOY REALMENTE AGRADECIDO! CREO QUE SEGUIRÉ DIBUJANDO POCO A POCO, ¡CUENTA CON SU APOYO!

ALGUIEN TIENE
UN QUESO
AHUMADO QUE
LE SOBRE



□ COLOFÓN □

NOMBRE DE LA REVISTA: NYORON □ CHURUYA-SAN 2

FECHA DE PUBLICACIÓN: 2007.2.11

EDITOR: URARAKA UTSURA

AUTOR: ERET URL: [HTTP://U-U.2-D.JP/](http://u-u.2-d.jp/) CORREO:

HFTB_HIRO@HFTB.SAKURA.NE.JP



Utsura Uraraka

2007



RAW: ANÓNIMO

LIMPIEZA DE PANELES: JW

TRADUCCIÓN JAP-ESP: JW

SI DESEAS APOYAR PUEDES HACERLO POR:

[PAYPAL.ME/JWTRAD](https://www.paypal.me/jwtrad)